

أخبار الناس

الحاج حسن استقبل
سفير كوريا الجنوبية

استقبل المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية في مكتبه امس سفير جمهورية كوريا الجنوبية في عمان. وجرى خلال المقابلة بحث علاقات الصداقة والتعاون القائمة بين البلدين وسبل تعزيزها خاصة في مجال العمل والعمال.

الروايه استقبل
السفير البلجيكي

استقبل السيد عبد الرؤوف الروايه امين عمان في مكتبه صباح امس السفير البلجيكي في عمان. وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية القائمة بين العاصمتين الاردنية والبلجيكية وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات.

سليم افرايم

صدرت الإرادة الملكية بالموافقة على ترقية السيد سليم جورج افرايم من موظفي وزارة المالية الى الدرجة الاولى (١).

محمد الامير

ومازن القرعان

باشر السيد محمد الامير رئيس محكمة بداية الطفيلة والسيد مازن القرعان مدعي عام الطفيلة عملهما بعد قضاء اجازة خاصة في الخارج.

د. احمد مصطفى

باشر الدكتور احمد مصطفى عمله في دائرة الأبحاث والدراسات في البنك المركزي الاردني بعد قضاء فترة اعارة في واشنطن. استمرت سنتين عمل خلالها في صندوق النفط الدولي مساعدا للمدير التنفيذي لمنتخب الشرق الاوسط.

محمود الزغول

تقرر تعيين السيد محمود الزغول مستشارا للمدير العام بدائرة ضريبة الدخل اعتبارا من ١٩٨٧/٧/٢٧.

محمد نايف ذياب

قرر السيد عبد الرؤوف الروايه امين عمان تكليف السيد محمد نايف ذياب القيام بمهام مدير دائرة التنظيم في امانة عمان الكبرى، نظرا لسفر مدير الدائرة الاصيل خارج الاردن في دورة لمدة اربعة اشهر.

المهندس مروان الشرايره

قرر السيد عبد الرؤوف الروايه امين عمان تكليف المهندس مروان الشرايره القيام بمهام رئيس قسم التنظيم في امانة عمان الكبرى اعتبارا من يوم امس.

الملازم محمد بني هاني

باشر الملزم محمد حسن بني هاني رئيس شرطة كفرجة عمله مديرا لناحية كفرجة بالوكالة طيلة فترة غياب المدير الاصيل.

مجيد عصفور

ادخل الزميل مجيد عصفور مستشفى لوزميلا على اثر وعكة صحية تمنى له الشفاء العاجل.

محمد مسلم المجالي

حصل السيد محمد مسلم المجالي على درجة الماجستير في الاقتصاد من الجامعة الاردنية.

هاني خريسات

تقرر ان يقوم السيد هاني خريسات المدير الاداري في مديرية التربية والتعليم لمحافظة البلقاء بأعمال المدير بالوكالة طيلة غياب المدير الاصيل الذي ايجز لمدة اسبوعين.

بدء اعمال الدورة ٣٩ لمؤتمر المشرفين على شؤون الفلسطينيين

دودين: علاقة الاردن بالقضية الفلسطينية ثابتة لا تتزعزع

د. القرا: اهم عناصر المرحلة احياء فكرة المؤتمر الدولي

المصري: القضايا التي لا نعالجها تقتصر على الشعب الفلسطيني



تصوير حواجرة

خطورة وتقديرا حتى أصبحت تشكل هموسا يبرز تحت اعيانها الفلسطينيين جميعا اينما كانوا. واضاف بان القضايا التي سيعالجها المؤتمر لا تقتصر على الشعب الفلسطيني وحده وانما تمتد ايادها الى الوطن العربي بأسره شعبيا وحكومات وانها جديرة بالاهتمام والعمل المخلص للوصول الى حد للممارسات الصهيونية والقمع والاضطهاد الذي يعيشه الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة.

جدول الاعمال

بعد ذلك تم انتخاب الدكتور احمد قطاني وكيل وزارة شؤون الارض المحتلة رئيسا للجلسة حيث تم استعراض مشروع جدول الاعمال لاقاراره ويتضمن جدول الاعمال: تقرير الامانة العامة للجامعة «الادارة العامة لشؤون فلسطين حول متابعة تنفيذ توصيات المؤتمر في دورته السابقة». وتقرير الامانة العامة للجامعة «الادارة العامة لشؤون فلسطين» حول تطورات القضية الفلسطينية بين دورتي المؤتمر. وشؤون الفلسطينيين في الاراضي المحتلة ويتضمن: تطورات الاستعمار الاستيطاني وشركة كهرياء القدس وتطور قضية مستشفى الهوسبيس ومشروع توثيق القرى الفلسطينية المباداة.

كما يناقش شؤون الفلسطينيين لدى وكالة الاغاثة ويتضمن مخيمات اللاجئين داخل الاراضي المحتلة وموازنة وكالة الاغاثة وتقرير حول زيارة وفد برلاني اوروبي للاراضي العربية المحتلة.

بالاضافة الى القضية الفلسطينية في المجال الدولي اسلوب عرض قضية فلسطين في الأمم المتحدة وتقرير مجلس الشؤون التربوية لآباء فلسطين في دورته الثامنة عشرة وما هذا وسيناقش المؤتمر وعلى مدى اسبوع جدول الاعمال بحضور وفود كل من الجامعة العربية.. المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.. فلسطين.. سوريا ولبنان..

الانسانية السامية، لان العقبة الكبرى امام المؤتمر الدولي تكمن في القموض الذي يكتنف هذا الموقف بالذات. وفي مواصلة الكيان الصهيوني لسياساته العنصرية والاستعمارية. واضاف: بأنه لا يمكن تجاهل موقف العالم العربي ايضا لان له وزنه في كل مبادرة ترمي الى حل مشكلة الشرق الاوسط. خصوصا وان بيان بروكسل الذي اصدرته المجموعة الأوروبية فتح امالا كبيرة حول استعداد الأوروبيين للتفاوض بدور فاعل في المؤتمر الدولي.

وقال الدكتور القرا ان الواجب الوطني والقومي يدعو الى الحذر والاستعداد لكي لا يجرقتا تيار السعي لعقد المؤتمر الدولي فيصبح المؤتمر هدفا تسعى لتحقيقه دلا من ان يكون اداة من بين ادوات متعددة لتحقيق اهدافنا المشروعة. وحذر من ان تستجيب لضغوط مطالب التنازلات عن بعض الحقوق الفلسطينية العربية قبل انعقاد المؤتمر كشرط من شروط المشاركة فيه. حتى لا يحدد اعدائنا ثمار خلافتنا كما كانوا يفعلون دائما. واضاف د. القرا: في هذا المناخ الدولي المتضارب ينفقد مؤتمرنا هذا وقد ارتأينا كعادتنا ادراج المواضيع التي تهم مباشرة اخواننا في الاراضي المحتلة. وفي الدول العربية الخسفة على جدول اعماله الذي يتضمن الى جانب التقارير التقليدية حول تطورات القضية الفلسطينية وحول ما تم تنفيذه بشأن توصيات الدورة السابقة جملة من القضايا مثل قضية مستشفى الهوسبيس في القدس واخر تطورات الاستعمار الاستيطاني ومخيمات اللاجئين في الاراضي المحتلة وشركة كهرياء القدس وموازنة وكالة الاغاثة والوضع في قطاع غزة واسلوب عرض قضية فلسطين في الأمم المتحدة ومشروع توثيق القرى الفلسطينية المباداة. وكل هذه المواضيع المختلفة تتطلب دراسة عميقة وجدية.

واوضح بان الموقف العربي العامي اكد في مؤتمر القمة الذي عقد في الدار البيضاء في ايلول عام ١٩٨٥ على ان عقد المؤتمر في اطار الامم المتحدة يساعد على تحقيق السلام في المنطقة. وطالب بحضور ومشاركة الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وبقية الدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن. ومشاركة منظمة التحرير الفلسطينية مع الاطراف المعنية الاخرى.

وطالب د. القرا بضرورة عقد قمة عربية عاجلة لوضع موقف عربي متكامل وقوي تجاه احتمالات انعقاد المؤتمر.

واضاف بان المطلوب من المنظمة الدولية بذل المزيد من الجهد للدخول بفكرة المؤتمر الى حين التنفيذ. وان تقوم القوى الفاعلة في العالم للضغط على الكيان الصهيوني وحمله على اتخاذ موقف اجابي يتماشى والمباديء

حيث مرت اربعين سنة على احتلال الجزء الاكبر من تراب فلسطين وعشرون سنة على الاحتلال الصهيوني للضفة الغربية وقطاع غزة.

واكد انه ورغم فظاعة الممارسات التمييزية الاسرائيلية وموجات القمع الوحشية الا ان المواطن العربي الفلسطيني سجل ويسجل كل يوم تضحياته ورفضه للاستعمار والاحتلال.

واضاف بان القضية الفلسطينية تمر اليوم بمرحلة دقيقة واهم عنصر فيها هو احياء فكرة المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط.

واضاف ان مصير فكرة المؤتمر الدولي رهين والى حد بعيد بمواقف القوتين العظميين، نظرا لاهمية منطقة الشرق الاوسط في الحسابات الاستراتيجية لكل منهما، لكن جانبيا كبيرا من المسؤولية يقع على عاتق الكيان الصهيوني. فاسرائيل اليوم منقسمة على نفسها بشأن المؤتمر الدولي، بين تيار يبدى حماسا للمبدأ، وتيار يرفض الفكرة من اساسها، وفي نهاية المطاف يمكن القول بان الكيان الصهيوني لم يتخذ بعد قرارا في الموضوع.

واوضح بان الموقف العربي العامي اكد في مؤتمر القمة الذي عقد في الدار البيضاء في ايلول عام ١٩٨٥ على ان عقد المؤتمر في اطار الامم المتحدة يساعد على تحقيق السلام في المنطقة. وطالب بحضور ومشاركة الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وبقية الدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن. ومشاركة منظمة التحرير الفلسطينية مع الاطراف المعنية الاخرى.

وطالب د. القرا بضرورة عقد قمة عربية عاجلة لوضع موقف عربي متكامل وقوي تجاه احتمالات انعقاد المؤتمر.

واضاف بان المطلوب من المنظمة الدولية بذل المزيد من الجهد للدخول بفكرة المؤتمر الى حين التنفيذ. وان تقوم القوى الفاعلة في العالم للضغط على الكيان الصهيوني وحمله على اتخاذ موقف اجابي يتماشى والمباديء

عمان - الشعب - تزين حداد

افتتح السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة صباح امس في فندق عمون الدورة التاسعة والثلاثين للمؤتمر المشرفين على شؤون الفلسطينيين.

ورحب السيد الوزير في بداية كلمته بالمشاركين في المؤتمر وقال اننا نجتمع اليوم للبحث في القضايا الهامة للاوضاع والشروط التي يمر بها شعبنا الصامد على ارضه من جراء الممارسات التمييزية التي يتعرض لها من قبل سلطات الاحتلال.

واوضح بان الاحتلال الصهيوني يعمل في الارض المحتلة على تنفيذ سياسته التوسعية العدوانية عن طريق تكثيف الاستيطان ومصادرة الاراضي من اصحابها الشرعيين. لتكريس امر واقع جديد يهدف الى تغيير الوضع الديمغرافي وصولا الى وضع يجبر الاطراف المعنية بنزاع الشرق الاوسط على قبول هذا الواقع والتعامل معه. الا ان الصمود الرائج لاهلنا في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلن يثير بالخير ويعزز الامل بالمستقبل.

واضاف بان ارتباط الاردن وشعبه بقضية ارض شعبه فلسطين ارتباط وثيق للاعتبارات القومية والجغرافية والتاريخية. كما ان الاردن يعمل بكل جهد مستطاع وعلى كافة الصعد لاحلال السلام العادل والشامل الذي يحده ميثاق الامم المتحدة. وتؤكد قرارات مجلس الامن الدولي والجمعية العامة في دوراتها المختلفة. كما انه يرفض رفضا مطلقا السياسة الاسرائيلية الرامية الى توظيف عامل الزمن من اجل اكمال مخططاتها.

واكد بان التزام الاردن القومي الثابت يعمل على اعل المستويات لتنشيط الجهود المبذولة من اجل عقد مؤتمر دولي للسلام يدعو له الامين العام للأمم المتحدة وتحضره بالاضافة الى جميع اطراف النزاع الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن. كما ان الاردن على اتصال مستمر مع الاطراف المؤثرة على الساحة الدولية ويقوم ببذل الجهود الممكنة لحل المشاكل التي خلفتها سلطات الاحتلال في الاراضي العربية المحتلة. بالاضافة الى قيامه بتنفيذ برنامج خاص للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في الاراضي المحتلة. بهدف مساعدة اهل تحت الاحتلال وتعزيز صمودهم لمواجهة الظروف الصعبة التي يعيشونها.

الدكتور محمد القرا وتحدث الدكتور محمد القرا الامين العام المساعد رئيس الادارة العامة لشؤون فلسطين في جامعة الدول العربية فاك ان انعقاد هذا المؤتمر يعتبر مكسبا من مكاسب العمل العربي المشترك وخصوصا ان هذا المؤتمر يأتي في ظروف دولية خاصة

ندعو لانهاض الاقتصاد المنزلي

شذنت كثيرا الفكرة التي اعد اشاعتها والترويج لها الاستاذ ابراهيم عن الدين رئيس ديوان الموظفين من خلال تجربة ودراسة. والتي ذكرتها له السيدة انعام المفتي امس عند لقائها بالصحافة الاجنبية في اللقاء الاسبوعي "خلقة الاثنين" التي يديرها الدكتور موسى الكيلاني.

تذهب الفكرة لتحصيص اكثر من هدف واحد، وتطرح نفسها في وقت تتزايد فيه الحاجة الى اعادة صياغة مجتمعنا بما يتناسب والمستجدات الذاتية والموضوعية. وللتخلص مما لحق به نتائج استغلال انماط السلوك الاستهلاكية، والانصراف عن اساسيات الانتاج وما يشيعه في الناس من تخشيع وفعل وانتماء..

فكرة الاستاذ عن الدين تنطلق من اعادة تصنيع البيت الاردني عن طريق اشراك ربات البيوت في انجاز "اقتصاد منزلي" يوفر الاكتفاء الذاتي من المصنوعات ويمتد ليصل الى قلنس في هذا الانتاج يعود على الأسرة والمجتمع بالنفع، فيؤسس دخلا منظورا للأسرة، ويختص ايدي عديدة تعيش حالة بيوت نتيجة استحكام البطالة على فرص العمل القاهرة..

لا اعرف كيف دارت الفكرة في راسي الاسبوع الماضي، فكلفت احدى الزميلات في الصحيفة بانجاز تحقيق صحفي في "الوسط المنزلي"، يستهدف الكشف عن المسافات التي قطعتها اسرنتنا في اصيلها بعدوى الاستهلاك والابتعاد عن ممارسة "الاقتصاد المنزلي" الذي كان يوفر للأسرة المتطلبات الاساسية من بعض المأكول والمشروب والملبوس..

لقد عكس التحقيق ظواهر بحاجة الى علاج، وكشف عن ترد في القيم الاجنبية التي كانت تصاحب علاقات معقدة مع كيانها علاقات استهلاكية هجينة تفقر لآخليات التعاون والبناء والاثرة والفضحية.

غابت "الخابية" والفتور، وغابت الحديقة المنزلية التي كان "تلقم" الطنجرة بطيخة جديدة يوميا. غابت اقدان الدجاج، وحظائر الازنان، وغابت معها ايضا للبتة واللبن والزبدة والجيد، وكل المشتقات الاخرى.. يرفض مونة السنة من السمسم والزيت والزيتون والمخللات، وغابت حتى المونة الشهيرة واليومية، واصبحت الوجبات في المطعم او مستوردة للبيت يوميا..

تراجعت النساء المنتجات الا ما كان منهن في عمل او وظيفة خارج البيت، وبقيت الكثيرات لا يجدن الا الفراغ الضار الذي ترتب عليه قيم الفراغ وسلوكياته.. دعوة السيد ابراهيم عز الدين بحاجة الى دراسة، وأن تلقطها المصانع والشركات والمؤسسات والجمعيات ومراكز العمل الاجتماعية والتطوعي من اجل انجاز مسح لجمعية من النساء الراغبات في العمل في المنزل لهذه الجهات حسب قدرتهن واقتانهن.. عند ذلك، تستجد "الفكرة" سوف تطرح ثمارا ناضجة وسوف تضرب مشكلتين بحجر واحد (مشكلة البطالة ومشكلة ركود الميزانية المنزلية.. وما يترتب عليها من جمود تحقيق الذات..).

سلطان الخطاب

اخبار الجامعة الاردنية

ندوة زراعية

عمان - الشعب - تنظم لجنة الندوات بكلية الزراعة في الجامعة الاردنية يوم غد محاضرة للدكتور ماني سكاريا خبير الامراض الفيروسية في مشروع الخدمات الزراعية بوزارة الزراعة. وتتناول المحاضرة التي تقام الساعة العاشرة صباحا في الكلية مواضيع مقاومة الامراض الفيروسية في مناطق وادي الاردن. ويعد مقر اللجنة كافة المهتمين للاستماع الى هذه المحاضرة وخاصة المهندسين الزراعيين في القطاع العام والخاص.

تكريم الفائزين بجوائز

الشعر والقصة

عمان - الشعب - تقيم لجنة البحث العلمي - اللجنة الثقافية بكلية الاداب في الجامعة الاردنية حفلا تكريميا للفائزين من طلبة الكلية بجوائز الشعر والقصة للعام الجامعي ١٩٨٧/٨٦. وسيقيم الدكتور عبد الكريم غرابية عميد الكلية بتوزيع الجوائز على الفائزين خلال هذا الحفل الذي سيقام الساعة الثانية عشرة يوم الاحد الخامس من الشهر القادم في مدرج الكلية.

رسالة ماجستير

عمان - الشعب - تجري اليوم في قاعة مناقشة رسائل الماجستير في عمادة البحث العلمي في الجامعة الاردنية مناقشة رسالة الماجستير مقدمة لسمير الدراسات السكانية حول محددات الطلب على الاسكان لدى المنتمين من الشركات العقارية. وتتألف لجنة مناقشة الرسالة المقدمة من الباحث توفيق طاهر عارف من الدكتور حبيب الحنيطي مشرفا وعضوية كل من الدكتور فوزي سهاونه والدكتور احمد حمونه والدكتور فتيحي العاروري.

نقابة الأطباء الأردنية

محاضرة طبية

يسر اللجنة العلمية لنقابة الأطباء دعوة الزملاء الأطباء للاستماع الى المحاضرة الطبية القيمة التي سيقامها: الدكتور وليد سرحان اختصاصي الامراض النفسية

بنسوان

الاعراض النفسية في ممارسة الطب العامة

وذلك في الساعة الثامنة من مساء اليوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٦/٢٠ في قاعة الرازي بمجمع النقابات المهنية بعمان.

اللجنة العلمية

FIAT UNO. THE MOST WANTED SMALL CAR IN EUROPE.

OVER 2 MILLION
CAR SOLD

السيارة الأكثر مبيعاً في أوروبا

ان شهرة سيارة اوتو العالمية اكتسبت من فكرتها تصميمها الرائدة تحت شعار صغير من الخارج وكبير من الداخل بالإضافة الى التقنيات المتقدمة والحديثة، في خلق سيارة عملية، سريعة، قوية، واقتصادية.

يتضمن جيلها جذاباً يتناسب مع العصر

فنيات تدهشكم بأدائها... وسعرها



FIAT UNO

ايجو علندا هاتف ٧٣١٤٢٩ • ماركا: ٨٩١٩٨٥ • ٨٩٤٣٣ • المركز الدولي لسيارات • شارع فيصل - عمان - ١١١١١١١

BASIA GRAPHICS



وصلت دفعة جديدة

شركة المعدات والسيارات الأردنية للصيانة المحدودة

البحر



أخبار المحافظات والأقضية



أريحا



دراسة عن واقع التعليم في لواء الكورة

دير أبي سعيد - بئرنا - أعدت مديرية التربية والتعليم في لواء الكورة دراسة عن واقع التعليم في اللواء والسبل الكفيلة برفع مستواه. وذكر السيد صادق ملحم مدير تربية اللواء أن فريق عمل مكون من المعلمين في المديرية والقطاعات الشعبية شارك في أجزاء الدراسة مشيرة إلى أن الدراسة أكدت فاعلية التعليم الأكاديمي وجوانبه المختلفة وأهمية العلاقة بين المدرسة والمجتمع المحلي وضرورة مشاركته في توفير وإنجاز المشروعات المدرسية وتعزيز الروابط بين المدرسة والمجتمع ودور المدرسة باعتبارها ثاني مؤسسة اجتماعية تأخذ دورها في تنشئة الأجيال. وقال أن الدراسة أوضحت أهمية توفير المدارس المهنية في اللواء وعناصر العملية التربوية التي تساهم في رفع مستوى عملية التعليم. وموضحاً أن الدراسة أكدت أهمية استخدام الوسائل التعليمية الحديثة في التدريس خاصة في الصفوف الأولية. وتأتي هذه الدراسة تنفيذاً لتوجيهات سمو الأمير الحسن ولي العهد الهاشمية إلى رفع مستوى التعليم في المملكة.



أندية صيفية

أريحا - الشعب - ذكر السيد محمد حسين بني هاني مدير تربية أريحا أنه تقرر فتح عدد من الأندية الصيفية اعتباراً من ٤ - ٢٠ تموز في مدارس الصرح الثانوية للبنين وحمزة بن عبد المطلب الإعدادية ومدرسة معاذ بن جبل الإعدادية وبنات صافية بنت عبد المطلب الثانوية وبنات فاطمة الزهراء الثانوية وبنات الزار الثانوية.

وتتضمن هذه الأندية نشاطات رياضية وثقافية وفنية وعلمية ودينية بالإضافة إلى الكمبيوتر والطباعة والخياطة والموسيقى. فعمل الطلبة الذين سجلوا أسمائهم في هذه الأندية الالتحاق بها بالموعود المحدد كما يسمح للطلبة الذين لم يسجلوا أسمائهم والراغبين في الالتحاق بهذه الأندية اختيار النادي المناسب والتسجيل به لدى المدير المسؤول.

مدعوون

أريحا - الشعب - يطلب مدير التربية والتعليم للواء الكورة من المشاركين في اللقاء الكشفي الوطني الثاني المنعقد في المخيم الكشفي الدائم في دين في الفترة من ٢٢ تموز التواجد أمام مبنى المديرية في الساعة من صباح يوم الخميس القادم وهم: حسين فارس، عثمان بني يونس، رائد رابعة، عادل بني عيسى، أمجد محمد علي، ماضي عبد الوهاب صايل، باسم خطيب، حمزة علي وخالد الدواغرة.

كما يطلب من المرشحات التالية أسمائهم المشاركات بالمخيم الإرشادي الوطني الأول المنعقد في المخيم الكشفي الدائم في دين ما بين ٦ - ١٠ تموز التواجد أمام مبنى المديرية في الساعة الثامنة من صباح يوم ١٦ تموز وهم: ختام الشريدة، منى ذيابات، رانيا الشريدة، سناء نمر، محاسن الشريدة، خلود كليب، كائده بني رومي، هناء أحمد، علي حسن، جاكلين جراند.

حملة نظافة

أريحا - الشعب - ذكر السيد محمد أحمد الشناق رئيس بلدية سيم الشناق أن أجهزة البلدية قامت بحملة نظافة عامة في عدد من شوارع وأحياء البلدة كما قامت بحملة رش مكثفة بالمبيدات الحشرية بالتعاون مع بلدية أريحا. وأشار السيد الشناق أن هذه الحملة جاءت ضمن خطة البلدية الهادفة إلى رفع مستوى النظافة العامة في كافة أحياء وشوارع البلدة.

حملة القضاء على الكلاب الضالة

أريحا - الشعب - قامت بلدية الطبية بالتعاون مع مديرية زراعة محافظة أريحا بحملة لمكافحة الكلاب الضالة في البلدة. وأهاب السيد خالد القرعان رئيس البلدية بالمواطنين في البلدة ضرورة التعاون مع أجهزة البلدية المختصة للقضاء على هذه الكلاب الضالة حفاظاً على السلامة والصحة العامة.

تأجيل موعد دورة

أريحا - الشعب - قرر السيد محمد الطويلة مدير تربية لواء بني كنانة تأجيل موعد انعقاد دورة العلم لتطبيق املة المختبر للفرقة الإعدادية المقرر عقدها في ٤ تموز إلى ٢٢ آب. في مدرسة فاطمة الزهراء الثانوية فعمل المعلمين المشاركين في هذه الدورة الحضور في الزمان والمكان المحددين.

توفر فرص عمل

لدى مكتب عمل اللواء

الرمثا - الشعب - يتوفر لدى مكتب عمل الرمثا فرص عمل قصيرة وبنيائية طوب. وطلب السيد محمد بركات مدير المكتب من العمال الأردنيين الراغبين بالاستفادة من هذه الفرص مراجعة مكتب عمل الرمثا صباح يوم غدا الأربعاء.

انتخابات نيابية

الأغوار الشمالية - الشعب - أضافت مصادر مصرفية لواء الأغوار الشمالية أن لجان إعادة النظر في جداول الناخبين في دائرة اللواء الانتخابية قد بدأت بتقنين وكتاب أسماء الناخبين في هذه الجداول بعد البت في الاعتراضات المقدمة لهذه اللجنة وكذلك على ضوء قرار محكمة بداية أريحا حول هذه الانتخابات وأسماء المستطوية منها.

تأجيل دورة

الأغوار الشمالية - الشعب - قرر السيد أحمد مهدي مدير تربية اللواء تأجيل دورة علمي العلوم في تطبيق املة المختبر وأسباب فنية إلى الفترة الواقعة ما بين ٢٢ آب و٢٣ أيلول في مدرسة فاطمة الزهراء في مدينة أريحا.

جولة تفقدية

الأغوار الشمالية - الشعب - قام السيد قفطان المجالي بمنصرف لواء الأغوار الشمالية بزيارة صباح أمس الاثنين لقرية العسبة الشمالية التي خلفها السيد محمود حسين جمعات رئيس المجلس القروي وبحث مع مشاريع ونشاطات المجلس ومطروحاته المستقبلية.

ثم قام السيد المنصرف بجولة تفقدية في القرية اطلع خلالها على سير العمل الجاري في فتح شوارع جديدة في القرية وكذلك مشروع تسوية وإنشاء الملعب البلدي الجديد لكرة القدم والذي ستتبع منه مدارس القرية والنادي الرياضي فيها.

الزغاليين يرأس اجتماعا

للمجلس البلدي



● الطفيلة - الشعب - ترأس السيد مسلم الزغاليين رئيس بلدية الطفيلة جلسة المجلس البلدي يوم أمس حضرها المسؤولين والمشرفين على مشاريع المجاري والكوابل والمياه التي تنفذ في الطفيلة حالياً.

وتم في الاجتماع مناقشة المراحل التي وصل لها العمل في هذه المشاريع. كما ناقش المجلس البلدي ضرورة المحافظة على قوانين الصحة والسلامة العامة وضرورة إزالة الانتفاش والمخلفات من الشوارع والأحياء ومناقشة عدد من المواضيع التي من بينها فتح عدد من الرخص والإفراجات المقامة من المواطنين.

فوز الهيئة الإدارية لفرع نقابة الأطباء في المحافظة بالتركية

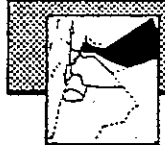
● الطفيلة - الشعب - عقدت الهيئة العامة لنقابة الأطباء / الطفيلة مساء أمس الأول اجتماعها العادي في قاعة مجمع النقابات المهنية في المحافظة برئاسة الدكتور أحمد القطيطات رئيس المجمع مندوباً عن نقابة الأطباء في عمان.

وفي بداية الاجتماع قدم الدكتور عبدالحق أبو حبه مقرر اللجنة شرحاً عن التقريرين المالي والإداري وتمت الموافقة عليهما. كما اتخذ المجتمعون عدة توصيات من بينها الاهتمام بالتواحي الاجتماعية والمجمع وتكثيف اللقاءات والمحاضرات العلمية وزيادة نشر الوعي الصحي بين المواطنين وتشكيل فريق رياضي للمجمع. وفي نهاية الاجتماع جرى انتخاب هيئة إدارية جديدة لنقابة الأطباء في المحافظة حيث فاز التالية أسمائهم بالتركية وهم: الدكتور أحمد القطيطات رئيساً، الدكتور ياسين دويغ أميناً للسرا، الدكتور يحيى الزرقان أميناً للسندوق، الدكتور سليمان أسعيد والدكتور محمد الزرقان أعضاء.

وحضر الاجتماع الدكتور عبدالله الشاوره مدير صحة المحافظة وأعضاء فرع النقابة.

توفر وظيفة محاسب لدى مكتب عمل الطفيلة

● الطفيلة - الشعب - تتوفر لدى مديرية العمل والتنمية الاجتماعية في محافظة الطفيلة فرصة عمل محاسب للعمل لدى إحدى المجالس البلدية في المحافظة فعمل من يجد في نفسه الكفاءة ويرغب في اشتغال هذه الوظيفة مراجعة مديرية العمل في الطفيلة أثناء ساعات الدوام الرسمي مصطحباً الوثائق الثبوتية اللازمة.



المفرق

العابدي يرأس اجتماعا للجنة السلامة العامة



المفرق - الشعب - عقدت لجنة الصحة والسلامة العامة في المحافظة اجتماعاً يوم أمس برئاسة السيد فايز العبادي محافظ المفرق وبحضور أعضاء اللجنة وتم خلال الاجتماع بحث أمور الصحة والسلامة العامة في المحافظة.

واتخذت عدة قرارات من أهمها تشكيل لجان من مديرية صحة المحافظة والبلدية للكشف ومراقبة الأسواق التجارية والطعام للتأكد من النظافة العامة. وتكثيف البلدية بتسوير الساحات الخالية من البناء داخل المدينة للحفاظ على النظافة والسلامة العامة ومنع المواطنين من وضع النفايات فيها. كما قررت اللجنة العمل على ترحيل مزارع الدواجن الموجودة داخل حدود التنظيم في المدينة وقرى المحافظة إلى خارج حدود التنظيم والتأكد على محلات توزيع الغاز أن تكون خارج حدود التنظيم والعمل على إعداد برنامج لمكافحة الكلاب الضالة.

ازدواجية تنفيذ المشاريع سبب تأخر تسليم مشروع مجاري المفرق

المفرق - الشعب - عزي السيد عبد الله بصيصو رئيس بلدية المفرق سبب تأخر الانتهاء من مشروع الصرف الصحي في المفرق وعدم تسليمه في موعده المحدد إلى قيام سلطة المياه بإحالة تنفيذ شبكة مياه على الشركة المنفذة لمشروع الصرف الصحي إلى المتعهدين ومطالبتهم بتعجيل الشوارع. وأكد السيد بصيصو بأنه تم توجيه عدة أذونات لإصلاح المطبات فيها. وأضاف أبان نهاية شهر تموز المقبل سيكون موعد انتهاء مشروع الصرف الصحي في المفرق وسيتم طرح عطاء لعمل مشروع صرف صحي للمناطق التي لم يصلها مشروع الصرف الصحي في المدينة خلال الفترة والحالية.

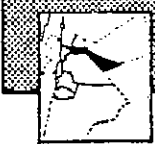
برنامج التطعيم الوطني لمركز صحي أم القطين

المفرق - الشعب - أعدت مديرية صحة المحافظة برنامج التطعيم الوطني خلال شهر تموز القادم للقرى التابعة لمركز صحي أم القطين وذلك على النحو التالي: الخميس ٨ تموز زيارات للمتخلفين عن التطعيم، الأحد ٩ تموز زيارات مركز صحي دير الكهف، الثلاثاء ١٠ تموز زيارة قرى تل الرماح وتل الرماح الجنوبي، الخميس ١٢ تموز زيارات مراكز الأمومة والطفولة، الأحد ١٤ تموز زيارات القرية الجيبة، الثلاثاء ١٥ تموز زيارات لقرى الرفاعات وأم حسن، الخميس ١٦ تموز زيارات للمتخلفين عن التطعيم، الأحد ١٩ تموز زيارات لقرية قاسم، الثلاثاء ٢١ تموز زيارات لقرى النغية والماويرو والثلاجة، الخميس ٢٣ تموز زيارات لمراكز الأمومة والطفولة، الأحد ٢٦ تموز زيارات لقرى أبو القريش ومنشية القن، الثلاثاء ٢٨ تموز زيارات لقرى الخشاع، الخميس ٣٠ تموز زيارات للمتخلفين عن التطعيم.

مسابقة

المفرق - الشعب - تنظم بلدية المفرق مسابقة لاختيار أفضل مخطط هندسي لمشروع مقتره المفرق القومي وتم تعميم هذا القرار على جميع المكاتب والشركات الهندسية في المملكة وسيتم اختيار أفضل مخطط هندسي من قبل لجنة مكونة من رئيس البلدية ورئيس القسم الفني ومهندسي البلدية.

حوالي ٦٥٠ طناً من إنتاج المزارعين من محصول البندورة لتصنيعها. وأشار من جهة ثانية إلى أن المصنع على أتم الاستعداد لاستقبال إنتاج مزارعي وادي الأردن الشمالية من محصول البندورة لتصنيعها ومعمل ٦٠٠ كغم للدونم الواحد.



الزرقاء

القطارنة يرأس اجتماعا للجنة السلامة العامة

الزرقاء - الشعب - ترأس السيد عبد القطارنة محافظ الزرقاء اجتماعاً يوم أمس للجنة السلامة العامة في المحافظة تم خلاله البحث في عدد من الموضوعات المتعلقة بشؤون الصحة والسلامة العامة والقضايا المتعلقة بمخالفات التنظيم. وتحدث السيد القطارنة في بداية الاجتماع وأكد أن طبيعة مدينة الزرقاء والريفية تغطي المجال لمراقبة أحيائها بشكل كامل وأكد بأن مدراء مناطق البلديات مكلفون بمراقبة الأوضاع التنظيمية في المناطق السكنية والأحياء المتفرقة كما أكد على ضرورة تحسين مداخل الزرقاء والريفية من خلال تشجيرها وعمل الأطراف لتعطي الصورة المناسبة عنها.

وحضر الاجتماع السادة بدرية بهاء الدين عبدالله رئيس لجنة بلدية الزرقاء ومصطفى الطراونة رئيس لجنة بلدية الريفية ومدراء المناطق في الزرقاء والريفية.

مائة ألف دينار لجلس قروي الهاشمية

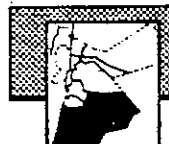
الزرقاء - بئرنا - وافق مجلس إدارة بنك تنمية المدن والقرى على منح بلدية الزرقاء قرضاً بقيمة مائة ألف دينار لتعويض المواطنين بدل استملاكات أراضيهم. وذكر السيد رئيس البلدية أن البلدية ستقوم بدفع ما يترتب للمواطنين من تعويضات بدل استملاكات أراضيهم بعد مضي أسبوعين من دفع ما يترتب عليهم من مستحقات مالية بدل خدمات ومسقات. وأشار إلى أن مديرية مالية الزرقاء انتدبت موظفاً للدوام في الهاشمية لهذه الغاية.

تدقيق موازنات

الزرقاء - الشعب - قام السيد محمد أبو الهيجاء مندوب وزارة الشؤون البلدية والقروية والبلدية بتدقيق موازنات المجالس القروية في محافظة الزرقاء وفق متطلبات وزارة البلديات في إعداد وتنظيم الموازنات بصفتها الجديدة وذلك تمهيداً لتصديقها من محافظة الزرقاء.

مناقشة بحث

الزرقاء - الشعب - تم مساء يوم الأحد الماضي في مجمع النقابات المهنية في الزرقاء مناقشة البحث المقدم من المحامية المتدربة نعمة الله استكندر أفرام لغاية التسجيل بسجل المحامين من قبل اللجنة المؤلفة من السادة القاضي محمد محارب والمحامي جلال عباسي والمحامي أحمد أبو السم. وكان موضوع البحث الحقوق العمالية في قانون العمل الأردني لعام ١٩٦٠.



مستشار

جولة تنظيمية على عدد من قرى المحافظة

معان - الشعب - قام المهندس صالح جرادات مهندس التنظيم في مديرية الشؤون البلدية والقروية والبلدية لمحافظة معان بجولة في قرى المحافظة تم خلالها الاطلاع على تفيد المواطنين بالمخططات التنظيمية والارتدادات القانونية للمباني واجتمع مع عدد من رؤساء المجالس القروية بشأن ترخيص الابنية القائمة قبل اعداد المخططات التنظيمية وذلك لعمل مخططات كروكية تفصيلية لها.

وقد رافق المهندس جرادات في جولته المساح احمد الرحيمي والرسام احمد الشياطات.

عطاءات

معان - الشعب - تم في مكتب محافظ معان بالوكالة وبحضور مدير الشؤون البلدية والقروية ومدير الاشغال العامة ومدير المالية ومندوب ديوان المحاسبة فتح عطاء طريق بيضاء وادي عربه وطريق أبو الطلق بمبلغ ٢١ ألف دينار.

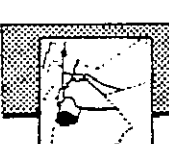
كذلك فتح عطاء طريق الغال - نيشير بمبلغ ١٥ ألف دينار. وقد اكس السيد المحافظ على سرعة الانجاز واتقان العمل.

غنا البلاء بتدريب منتسبي الجيش الشعبي

معان - الشعب - ذكر قائد منطقة معان العسكرية للجيش الشعبي انه سيشارك بالتدريب للمنتسبين بالجيش الشعبي اعتباراً من مطلع الشهر القادم وقد اتخذت الترتيبات والإجراءات اللازمة الكفيلة بتنفيذ برنامج التدريب.

اجتماع

معان - الشعب - ترأس الشيخ أحمد الخوالدة مدير أوقاف معان اجتماعاً يوم أمس الأول للجنة والوعاظ العاملين في مختلف مساجد مدن وقرى المحافظة وتم في الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بشؤون الوظ والإرشاد والمحافظة على نظافة المساجد.



الطفيلة

اجتماع لجنة التنظيم اللوائية

● الطفيلة - الشعب - يرأس اليوم عارف ارشيد محافظ الطفيلة اجتماعاً للجنة التنظيم اللوائية في المحافظة وسيتم في هذا الاجتماع بحث الأمور التنظيمية المتعلقة بعدد من المجالس المحلية في المحافظة تمهيداً لقرارها واتخاذ التوصيات اللازمة بها.

زراعة

الطفيلة - الشعب - ذكر المهندس الزراعي عبدالله الحراسيس مدير زراعة المحافظة أن عمال الرش في المديرية قاموا برش بساتين التفاح بمادة الكبريت البالي للقائمة البيضاء الدقيقي كذلك بساتين اللوزيات بمادة الانثيو لقائمة المن والاستمرار في أعمال الري والتكثف والتعشيب والتسميد في كافة البساتين.

اعادة تشكيل مجلس قروي «المضري» و«السحلولية»

السلط - الشعب - قرر السيد مجسم الخريشة محافظ البلقاء اعادة تشكيل مجلس قروي المضري على النحو التالي الحاج عبد الكريم العواد رئيساً وسليمان سالم الخريشة نائباً للرئيس وعضوية كل من محمود مصطفى سليمان وصالح احمد محمد وعبدالقادر عبد الرحيم السالم ومحمد جزي يوسف ومحمد عبد الرحمن وعلي احمد العبد والدكتور سعد حمد الله الخريشة.

كما قرر السيد المحافظ تشكيل اول مجلس قروي في قرية السحلولية من السادة محمد محمود اسماعيل رئيساً ويوسف احمد خريشة نائباً للرئيس وعضوية سمود عواد وعبدالله عبد اسماعيل وعبدالستار حسين علي.

مشاريع

السلط - الشعب - وضع مجلس قروي الديرة بمحافظة البلقاء خطة لاقامة ابنية لعدد من المرافق الخدمية في القرية. وذكر السيد يوسف الطلق الزعبي رئيس المجلس القروي انه تم استملاك قطع الاراضي اللازمة لبناء مكتب للبريد والمعيادة الصحية كما تنجزه البنية لاقامة مبنى للمجلس القروي. وكان المجلس قد قرع مؤخرًا من فتح وتعبيد الشوارع في منطقة الديرة الشرقية كما تمت انارتها بالكهرباء.

اغلاق مخبز لعدم تقيده

بشروط السلامة العامة

السلط - الشعب - بناء على تنسيب لجنة السلامة العامة الفرعية في محافظة البلقاء تقرر اغلاق أحد المخازن في وادي الكركاء بمدينة السلط لعدم توفر الشروط الصحية فيه. وكانت اللجنة قد واصلت يوم أمس جولاتها على المرافق المختلفة في المدينة للوقوف على التزامها بالشروط الصحية المطلوبة.

دورات

السلط - الشعب - تبدأ جمعية الزهراء الخيرية في مدينة السلط اعتباراً من يوم غد الأربعاء عقد دورة في الخياطة تستمر ستة شهور. وتطلب الجمعية من المواطنين الراغبين في الاستفادة من الدورة مراجعة الجمعية في مقرها الكائن في شارع بنك الأردن والخليج من الساعة الخامسة وغاية الساعة السابعة مساء. من ناحية ثانية تعقد الجمعية اعتباراً من مطلع الشهر القادم دورات تقوية وتمتع لطالبات الصفين الثالث الثانوي والثالث الإعدادي من أجل المساهمة في تخفيف الضغط في بعض المواد عند الطالبات.

زيارات ميدانية

السلط - الشعب - قام طلبة المركز الريادي للمتقنين التابع لمؤسسة اعمار السلط بزيارات ميدانية لعدد من المؤسسات الوطنية شملت كلية الاتصالات السلكية واللاسلكية في عمان وشركة الابان الاردنية الدنماركية ومصانع الشركة العربية لصناعة الانبوس في عين الباشا. وتأتي هذه الزيارات ضمن أنشطة الفصل الصيفي والتي وضعتها ادارة المركز.

الغصون

زيادة حصة اشجار الموز من المياه

الأغوار الوسطى - الشعب - ذكر السيد صلاح حبشية مدير التشغيل والصيانة التابعة لسلطة وادي الأردن أن المديرية ستعمل على زيادة حصة اشجار الموز المزروعة في وادي الأردن من مياه الري بسبب ارتفاع حرارة الطقس خلال الاشهر الثلاثة القادمة في المنطقة وحاجة اشجار الموز إلى كميات اضافية من المياه وأضاف أن المديرية ستدرس امكانية توفير مياه الري لمزارعي الحمضيات خلال الشهر القادم للغاية ذاتها.

عطاء

الأغوار الوسطى - الشعب - قرر مجلس قروي ابو الزيفان التابع للواء دير علا اعلان عطاء لشراء سيارة نقل كبيرة للنقلات للحفاظ على الصحة والسلامة العامة للمواطني القري.

ارتفاع اسعار البندورة في الاسواق المحلية

الأغوار الوسطى - الشعب - قال السيد طلال النابلسي مدير مركز تسويق العارضة أن من اسباب تلاشي أزمة السيارات المحملة بمحصول البندورة أمام مصنع رب البندورة يوم أمس تعود إلى نقص اسعار بيعها بالاسواق المحلية حيث وصل سعر عبوة البوليسترين ستة ١٢ كغم إلى ٢٥ قرشاً وهو سعر لم يحصل عليه المزارعين في بداية الشهر وكان من اسباب حدوث أزمة السيارات تلك اضافة الى انخفاض إنتاج المزارعين من هذا المحصول. وأضاف أن مصنع رب البندورة على الرغم من ذلك لا زال يتسلم يومياً



اعلان صادر عن الجامعة الأردنية

تلعن الجامعة الأردنية عن طرح العطاءات التالية:
رقم العطاء موضوعه

رقم العطاء	موضوعه	تضمن النسخة	بإيدئتر
٨٧/٣٣	التأمين على حياة طلبة الجامعة الأردنية.	٥	
٨٧/٣٤	استئجار جهاز اشعة للتصوير مجانا الملون (فلوروسكوبي) لمستشفى الجامعة.		

فعل المتعهدين الراغبين في الاشتراك في هذه العطاءات مراعاة ما يلي:

١. مراجعة أمين سر لجنة العطاءات المركزية بمبنى الإمالة العامة في الجامعة الأردنية مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول لتسليم الشروط والمواصفات.
٢. تقديم المناقصة على ثلاث نسخ وتوضع كل نسخة في مغلف منفصل.
٣. ترفق بالمناقصة كفاءة مالية أو شيك مصرفي من احد البنوك المحلية بنسبة (١٠٪) من قيمة العطاء، وذلك ضماناً للاشتراك في العطاء المقدم وتوضع في مغلف منفصل.
٤. توضع المغلفات الأربعة في مغلف واحد مختم ويكتب عليه اسم المناقص ويودع في صندوق العطاءات بمبنى الإمالة العامة في الجامعة الأردنية في موعد انقضاء الساعة الثانية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٣.
٥. سوف تهمل كل مناقصة غير مستوفية لهذه الشروط.

الأمين العام
رئيس لجنة العطاءات المركزية

رسالة شكر من الحسين الى رئيس مجمع اللغة العربية

عمان - الشعب - تلقى د. عبد الكريم خليفة رئيس مجمع اللغة العربية رسالة شكر وتقدير من جلالة الملك الحسين تحمل ثمنيات جلالة المجمع بدوام التوفيق والنجاح. وذلك بمناسبة اهداء المجمع نسخاً من منشورات مجمع اللغة العربية الى جلالة الملك الحسين.

اجتماع للجنة المالية بمجلس النواب

عمان - إيتر - عقدت اللجنة المالية في مجلس النواب اجتماعاً صباح أمس برئاسة السيد موسى أبو الراغب رئيس اللجنة بحضور الدكتور سامي جوده وزير الدولة لشؤون البريانية والدكتور فوز أبو الغم المستشار في رئاسة الوزراء والدكتور كمال خريسات مدير سلطة المصادر الطبيعية.

وخلال الاجتماع ناقشت مشروعي تصديق اتفاقية التفتيش والمشاركة في انتاج البترول في المملكة الأردنية الهاشمية لسنة ١٩٨٧ واتفاقية قرض مقدم من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية في تمويل مشروع طريق وادي البتم ساحل العقبة الجنوبي لسنة ١٩٨٧.

الامين يراس اجتماع مجلس اقليم منطقة مادبا التقنية اليوم

عمان - الشعب - يترأس السيد محمد علي الامين محافظ العاصمة اجتماع مجلس اقليم منطقة مادبا للتنمية التي سيقود صباح اليوم في متصرفية لواء مادبا.

ويستعرض خلال الاجتماع مشاريع ما اتمج حتى الان من استراتيجيات خطة التنمية الاقتصادية والصناعية التي تواجه عملية التنفيذ وتدارس افضل الوسائل للتغلب على هذه المواقف.

وفد من شرطة سلطنة عمان يزور الاردن

عمان - إيتر - يصل الى عمان اليوم وفد من الشرطة والدفاع المدني في سلطنة عُمان الشقيقة في زيارة لاردين تستغرق عدة ايام يجري خلالها محادثات تتعلق بتطوير التعاون الشرطي بين البلدين والاستفادة من التجربة الاردنية المتميزة في مجال الامن والتدريب الشرطي.

وفد من مؤسسة الموانئ يزور مصر

العقبة - إيتر - غادر العقبة الى السويس في جمهورية مصر العربية امس وفد مؤسسة الموانئ برئاسة الدكتور فاروق ارسلان نائب مدير عام المؤسسة في زيارة تستغرق عدة ايام. ويجري الوفد خلال زيارته محادثات مع المسؤولين في هيئة الموانئ المصرية تتناول سبل دعم وتعزيز التعاون والتنسيق بين المؤسسة والهيئة في مجال النقل البحري.

اختتام دورة السلامة والصحة المهنية

عمان - إيتر - اختتمت في معهد السلامة والصحة المهنية التابع لمؤسسة التدريب المهني أمس الدورة الثانية التي عقدها المعهد المهني وهي برنامجي وكافة القوى العاملة.

على مشافى الحام

أريد أن أكتب.. يكتبها رأفت عزام

وعن الفرج العظيم حين يغمرني امام الربيع وامام الشجر الشامخ المثمر عن تجربتي في الزراعة... وعن تجربة العمل في الفوسفات عن امرأة هجرتني... وسمة ضخمة قطعت شبك الصبر... وعصفور اخطأ الرصاص.

أريد ان اكتب عن (العم بنكرات) ودوره في (النساء الخالد) عن باليكارب وسيمون وانطون... عن الشاعر الذي قرأ عن مدينته ليلتغرد اعظم قصيدة فكافه النازيون بوابل من الرصاص... جسد حب مدينته بالقصيدة...

فجسودا حقدهم بالرصاص... الرصاص... أريد ان اكتب عن (طوفان نوح... وضد من والسترة القمرية والكان ومقتل كليب... عن امل دنقل الشاعر المبدع والانسان النبيل الذي تركنا قبل الاوان... اريد ان اكتب عن القدرة الانسانية... عن الطاقة الفكرية الهائلة عن الابداع في فكر شيخ الشهداء حسين مروة. أريد ان اكتب كثيراً... ان اقرأ كثيراً... ان اعش لزمان طويل... ان اعمل... واكافح ولكن...

ولكن قبل كل شيء... أريد ان اكتب عن طاعون الشاعر الفرنسي ارافون وعن الكتابة في زمن الطاعون... وأريد ان اكتب عن (أجيال بريخت القادمة) عن الجبهة الصافية... والكلمة التي ترتقي بالانسان... اه... وا... فلا انتهاكات كثيرة وانا حزين... حزين...

انشاء ملح للدواجن بطاقة ٤ آلاف طير في الساعة

الشركة الاردنية لتجهيز وتسويق وتوريد الدواجن التي تم تأسيسها اخيراً بمساهمة ودعم من الحكومة والمؤسسة العامة لضمان الاجتماعي.

اخبار جامعة العلوم والتكنولوجيا الدكتور راغب عتمة

أريد - الشعب - يقوم الدكتور راغب عتمة رئيس قسم العلوم الطبية المساندة في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية باعمال عميد كلية الصحة العامة والعلوم الطبية المساندة اعتباراً من ٨/٧/٨٧ ولحين عودة عميد الكلية من اجازته.

عودة عميد كلية الهندسة

أريد - الشعب - عاد الى ارض الوطن الدكتور عمر الاصفر عميد كلية الهندسة في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية بعد مشاركته في المؤتمر السنوي للاتحاد الدولي لعلوم المهندسين الكهرومغناطيسية الذي عقد في مدينة بلاكس بدج بولاية فرجينيا.

وزير الصحة يتفقد المراكز الطبية في لواء العقبة

العقبة - إيتر - تفقد الدكتور زيد حمزة وزير الصحة امس المراكز الصحية والعيادات الطبية في لواء العقبة ومراكز الاسعاف والطوارئ في منطقة وادي عربة.

استمع الى شرح من مدير صحة لواء العقبة بحضور السيد خليل خريسات منصرف لواء العقبة عن احتياجات ومطالب اللواء من الخدمات الصحية.

وقد تحويل مركز صحي القوية الى مركز صحي شامل يقدم مختلف الخدمات الصحية للمواطنين ويشغل على عيادات طب عام واختصاص.

اعلان صادر عن الجامعة الأردنية

تقرر فتح مركز صحي اولي في منطقة الدوس وعيادة طبية في قرية ديه حانة وتزويد مركز صحي العقبة بجهاز أشعة مقطرن.

من جهة ثانية قرر السيد الوزير تزويد وحدة الخدمات الجراحية للمياه في مدينة العقبة بالمعدات والأجهزة اللازمة لفحص المياه والتأكد من خلوها من البكتيريا وذلك لحاجة المنطقة للماء لهذا النوع من الأجهزة.

كما قرر تزويد قسم المختبرات بجهاز تقطير حديث لتزويد المختبرات في مديرية صحة لواء العقبة بالماء المقطر.

وقد تم افتتاح قسم مخبري في شعبة الامراض الصدرية لفحص الدم للتأكد من خلو العمال الوافدين من الامراض الصدرية.

مدعو لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان - الشعب - تطلب وزارة التعليم العالي من و في امر الطب حوراني بطرس ذيابات مراجعة قسم المنح الدراسية بعين الوزارة لامتثال لتعلق بلواقة التوثيق واستكمال بعثته في إيطاليا وذلك في موعد اقصاه ١٩٨٧/٨.

الامانة العامة

تمت رعاية جلالة الملكة نور

الاحتفال بتخريج الفوج الاول من طلبة المركز الريادي في السلط اليوم



من الوعي المتزايد بأهمية تكوين هذه الطليعة القيادية قامت مؤسسة اعمار السلط بتبني مشروع ريادي تجري فيه تجربة عملية سليمة لاستكشاف المتقوين وذوي المواهب المتميزة من الشباب والشابات في المرحلة الثانوية في مدارس مدينة السلط وتطوير برنامج متكامل يؤدي الى انشاء خبائهم الأساسية في اللغات والرياضيات والعلوم من جهة ويغذي نشاطاتهم الابداعية ويثني قدراتهم وتخصصاتهم القيادية من جهة أخرى حيث ان مدينة السلط موقع صالح لهذه التجربة بسبب التراث المترسخ في المدينة للاهتمام بالتعليم المميز منذ تأسيس المملكة اذ كانت مدرسة السلط الثانوية الاولى والوحيدة في المملكة على مدى عقدين ونصف منذ مطلع العشرينيات وحتى اواسط الاربعينات حين كان يأتي اليها طلبة من خارج السلط من شتى أنحاء المملكة.

وفي هذا البرنامج الى تعميق وعي الطلبة بالمعارف الأساسية من خلال برامج اثرائية في اللغات والعلوم والرياضيات والحاسب الآلي وتكوين الشخصية القادرة على التكيف ومواجهة التحدي وتبني قيادات واعية في شتى المجالات الاجتماعية والاقتصادية والفنية والعلمية والادبية والسياسية وإبراز مواهب الطلبة ورعايتها وتبني الاجواء اللازمة لتكوين العقل المبدع ومساعدة الطلبة على اكتشاف ذواتهم واستعداداتهم وامكاناتهم كما يهدف البرنامج الى ايجاد الانسان الذي

في لقاء مع الصحفيين نظمت ادارة المطبوعات والنشر.. الختي: مشاريع المؤسسة تلبية لاحتياجات المجتمع وتنفذ بأسلوب متطور

لقد كان صدور الإرادة الملكية السامية عام ١٩٨٥ بإنشاء مؤسسة نور الحسين استمرارية لهذه الرسالة، لتكون المؤسسة رافداً آخر من روافد مسيرة الخير والتنمية، من خلال برامجها للتطوير التي تهدف الى الاسهام في توفير حياة افضل للرد والمجتمع والبرامج المتنوعة في مجالات الثقافة والترفيه والتنمية البشرية والاجتماعية، التي كان لجلالة الملكة نور الفضل في انشائها وتعمدها بالحناء والرعاية.

وتطرق السيدة انعام الفتحي الى مشاريع مؤسسة نور الحسين وفي ختام اللقاء: برنامج تعليمية: روضة قرية الاطفال، اندية الاطفال، متحف الاطفال، مؤتمر الاطفال العرب، معهد العناية بصحة الطفل ونموه، المستشفى الوطني للاطفال، مركز التربية للطفولة المبكرة.

برنامج الاسرة والمجتمع: مشروع النور لتطوير الريف الاردني، مشروع البرامج التدريبية للمرأة في الادارة وتنمية المجتمع المحلي، صناعة الحرف التقليدية، مركز مؤسسة نور الحسين في العقبة، مشروع الاعلام الصحي.

برنامج جرش: مهرجان جرش، جائزة الملكة نور للفنون الجميلة، المعهد الوطني للموسيقى، المسرح التعليمي.

برنامج الاطفال: قرية الاطفال SOS في بلدة طارق.

واضافت السيدة المديرة ان مشروعات المؤسسة تندرج في سياق التطور الشاملة للتنمية في الاردن في سعيا نحو تحقيق العدالة وتنمية حاجات المواطنين وكل مشروع منها ينطلق من مفهوم متجدد في التنمية الاجتماعية، ويلتزم بصورة مطلقة بالشفافية الأساسية وفي تعميم الخير، ويؤكد في الوقت ذاته على احترام قيم الابداع وبإيمان بقدره الانسان على تحقيق ما يصبو اليه.

وتطرق السيدة الفتحي الى فكرة انشاء المؤسسة فقالت:

اشتهاء كسر بالترقية نتيجة سقوطه عن مرتفع.

شب حري في منزل عبد الله محمد خلف في حي برح بسبب تسرب غاز نتج عنه حرق فمّن غاز وطاوله خشب وسجادة.

شب حريق في منزل محمد مزعل في حي الغوريين بسبب عيب اطفال نتج عنه حرق غرفة نوم وتلفزيون ملون.

شب حريق في ارض حسين علي محمد في بلدة جرتا بسبب عيب سيجارة نتج عنه حرق ١٠ شجيرات زيتون.

شب حريق في اشجار غير مشجرة في ارض محسن كساب الرواشدة في منطقة حي بسبب عيب اطفال نتج عنه حرق عدد كبير من الاشجار.

تم نقل كوكي شاك ٣٥ سنة من بلدة القصر الى مستشفى الكرك الحكومي اثر غيبوبه وتشنج في الاعصاب.

تم نقل سعيد ابراهيم ٢٨ سنة مصري الجنسية الى مستشفى البشير اثر حالة صرع.

تم نقل ابراهيم عواد عريض ٢٢ سنة من شركة الراشدة للعقارات في سحاب الى مستشفى البشير اثر

السلط - الشعب - ترحى جلالة الملكة نور في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء حفل تخريج الفوج الاول من طلبة المركز الريادي للمتقوين الذي تقمه مؤسسة اعمار السلط في قاعة كلية مجتمع السلط.

برنامج التعليم الريادي وقد اصدر المركز الريادي للمتقوين التابع لمؤسسة اعمار في المدينة نشرة حول البرنامج اوضحت ان الاردن تطور خلال الخمسين سنة الاخيرة تطوراً نوعياً وكبياً وعلى شتى الاصعدة واصبحت البلاد على عتبة الانتقال الى مرحلة جديدة من التقدم والتطور والتنمية ولا شك ان هذه المرحلة تحتاج الى طليعة قيادية قادرة على مواجهة التحديات التي تفرضها هذه المرحلة من تاريخ الوطن وانطلاقاً

عمان - الشعب - قالت السيدة انعام الفتحي المديرة العامة لمؤسسة نور الحسين ان مشاريع مؤسسة نور الحسين وبرامجها تهدف الى تلبية حاجات المجتمع الاردني وهي تنطلق من دراسات تحدد مثل هذه الحاجات. وتتفق بأسلوب متطور يجمع بين الأصالة والمعاصرة، ويعمل على الحفاظ على القيم الأساسية للمجتمع، ويراعي العدالة في توزيع خدمات المؤسسة في مختلف أرجاء الأردن. وكانت السيدة الفتحي تتحدث في حلقة يوم (الاثنين) التي ينظمها الدكتور موسى الكيلاني مدير عام دائرة المطبوعات والنشر للصحفيين الاجانب في فندق الاردن..

واجابت السيدة الفتحي على العديد من الاسئلة التي اثيرت والمتعلقة بنشاط دور مؤسسة نور الحسين.. كما تحدثت عن نقاط التداخل والافتراق بين جهود المؤسسة وجهود المؤسسات والجهات المختلفة الأخرى التي تتفرع عنها وبين المؤسسة قواسم مشتركة في مواضيع العمل.. وتطرق الى نشاط المؤسسة الواسع والذي يستهدف رفد مسيرة التنمية الاردنية.

كما اشارت السيدة الفتحي الى ان موارد المؤسسة تأتي من تبرعات والهيئات المحلية والعربية والدولية، وانها تعمل على التنسيق مع ميلاتها

عمان - إيتر - زار عدد من مديري الدوائر ومسؤولي وزارة الشؤون

الحوادث خلال ٢٤ ساعة

عمان - الشعب - وقعت عدة حوادث مختلفة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية نتج عنها اصابة ٤ اشخاص واندلاع حريقا.

اشتمل تقرير مديرية الدفاع المدني الحوادث التالية:

● شب حريق في اطارات كانتوشوك في منطقة القويسة بسبب عيب اطفال.

تم نقل فلاح مقبول سالم ٥٥ سنة من عيادة الدكتور حسين شبيب الله في مخيم الطابية الى مستشفى المدينة الطبية اثر جلطة بالقلب.

تم نقل فاطمة سليمان الزوازم ٥٥ سنة الى مركز صحي القطرانة اثر تسمم غذائي.

تم نقل مريم سالم قاسم ١٧ الى مركز صحي سحاب نتيجة دوخة اثر سقوطها على الارض.

تم نقل سعيد ابراهيم ٢٨ سنة مصري الجنسية الى مستشفى البشير اثر حالة صرع.

تم نقل ابراهيم عواد عريض ٢٢ سنة من شركة الراشدة للعقارات في سحاب الى مستشفى البشير اثر

شب حريق في اشجار غير مشجرة في ارض محسن كساب الرواشدة في منطقة حي بسبب عيب اطفال نتج عنه حرق عدد كبير من الاشجار.

تم نقل كوكي شاك ٣٥ سنة من بلدة القصر الى مستشفى الكرك الحكومي اثر غيبوبه وتشنج في الاعصاب.

تم نقل سعيد ابراهيم ٢٨ سنة مصري الجنسية الى مستشفى البشير اثر حالة صرع.

دفعهٔ جدیدہ من المتقدمین بطلبات استخدام لدى ديوان الموظفين

عمان - الشعب - نواصل نشر أسماء خريجي كليات المجتمع تخصص لغة انجليزية ورياضيات وعلوم عامة والذين تقدموا بطلبات توظيف لدى ديوان الموظفين للعمل في جهاز الخدمة المدنية وهم:

عبدالله ابوليه وختم فايز
وختم محمود التجار وختم نواس
ابوعبد وخديجة محمد تاسع
وخديجة محمد حمدان وخديجة
الخامسة وخديجة الواوي وخديجة
نعمانه وخديجة تم الخمايس
وخضر احمد بن طلم وخضر
محمد الدريسي وخلود الرحمة
شكور وخلود محمد لطيف وخلو
محمد المزمع وخلود محمد العز
وخلود عزال خالد وخلوده
ابوحمدية وخلود بكر دول وخلود
حسن محمد وخلود خالد ابوزر
وخلود سعيد الزكرانه وخلود
ابراهيم وخلود محمد الفيل
قنديل وخلوده ابوغنمي وخيار
حمدان وخيرية محفوظ وخيرية محمد
المستريحي ودعد عسادل الحطاي
ودعد فايز ليش ودلال ابراهيم
الحمديات ودلال ابراهيم الدرابسة
ودلال شكري الزفاعي وخلود
المعوش ودلال محمد مصطفى ودلال
الباوروس ودلال ابراهيم شريم وديدي
امين ابودوش ورايه احمد الشراي
وراضيه محمد عمر ورانده محمد
عورتاني ورانده مصطفى محمد
ورانده يوسف الياورل ورانده
هادية ورجاء مصطفى الميدان
ورحاب العاطيه ورحاب احمد
خليل ورحاب اساعيل ابوالنات
ورحاب حمزه عبيدات ورحاب محمد
قارس ورحمه جبيري عبدالوهاب
ورشيد محفوظ ورحمة خربوسه
ورشيد احمد رشدي وروضه
المومني ورغده محمد العبدالعز
ورندا مبارك الطراونوروحية بي
ياسين وروضه حسين السويدي
محمد حمدان ورويدة لطيف
الكسواني ورسم خليل عمرو
حجازين ورسم مناول الطويل
محمد النواصره ورسم موسى العطف
وزكيه عبدعبره علي وزهر ابراهيم
الذني وزهره عبدالواحد قنطنان
وزهوه فوزي دفنا وزهيه طاهره
وزهيه موسى طهوني وزينب خليل
ابومعز وزينب محمد صالح وزينب
محمود الحاجاجه وزينب محمد
التاي وساره حنا الخليل وسامه
ابوجعيفه وسامي خليل ابراهيم
وساميه الرحمانه وساميه ابراهيم
وسحاب اسعيفان وسحر ابراهيم
النصواره وسحر احمد السباعي
وسحر عثمان سعاده وسحر عبد
خضر وسحر مبارك البطاينه وسحر
محمود عبيدات وسحر مسلم عسك
وسحر يونس قنطوني وسحرابراهيم
النواصره وسعاد ابراهيم خليل
وسعاد حسن سلامه وسعاد مسك
وسبي وسعده احمد ابوجويد وسك
الصفايه وسلام العباسي وسلام
شعبان وسمر حسني ابراهيم وسمر
عطا ارشيد وسمر منصور الصعي
وسفيا حسين ابوشقره وسعيد
عقفيه وسعيدة ضامن عطا وسعيد
الطالقة وسعيدة مناصره وسعيد
العصوري وسعيدة الشليل وسعيد
العمراني وسعيدة السرخي وسعيد
الحاج حسين وسعيد محمد الصعي
وسعيد احمد ريان وسعيدة
ابوجابر وسناء احمد صالح
حسن العمري وسناء البديري وس
قرع وسناء عبدالقادر حسن
علي الاخفاني وسناء محمد
الحديدي وسناء عبدالجيد الجا
وسناء عطلاله وسهاد حسين
مرعي وسهاد محمد نونل وسهاد
احمد الخطيب وسهام احمد الموي
وسام سليمان ابوبركي وسهام
شعوب وسهام محمد عثمان وس
ابراهيم النصله وسهر رضوان ط
وسهر عصام مساعده وسوسن ابراهيم
الطويل وسوسن فهد العمم
وسومية خواجه وشفاء مسلم الخ
شكريه قنضي خليل جهوره ج
عبدالله وصاره ابراهيم مش
وصباح احمد ابراهيم وصباح
ابوطنان وصباح عبد الحديدي
موسى الوصاية العنيلي وصديقه
عرار وصيان عبدالنعم سماره
عيسى الزبون وضى محمد عا
وفضاه محمد الجروب وفضاه
عبدالعزيز فطوم وعارفه عبد
طبيشات وعاطف عز وعاليه سل
وعاليه المشد وعاليه زاهر ابوش
وعاليه الصوب وعاليه عبد
عبدالرحمن وعائده فوزي قد
وعائده يوسف فهد وعائث
وعائثه محمد العزيرات وعائثه
حمدان وعائده عبدالله الشيلي
عدنان قربان وعائشة محمد
وعائشة الصبح وعائشة م
مصطفى وعائشة محمد م
وعائشة احمد الكلوب وعائ

اللقطوي وعيله ططاني وعيله سليم
ابوجندي وعيله طابيل العمري وعيله
محمد ابوسبيته وعيله جلودت ياسين
وعيله ابوالحاج وعبيده طه يونس
وعبير ابوعبير ابوبقيطة وعبير جودت
عماده وعبير عبدالمجيد الصمادي
وعبير حجازي وعبير يوسف ابوصافية
وعنان حمود وعزيزه وعزيزه احمد
اكرازين وعزيزه محمد الزبيدي
وعزيزه محمد دغش وعزيزه
عبدالكريم الزليامة وعصمت يوسف
ابوالهيغام وعطا شاهة ابراهيم
وعطاف حافظ شوكدة وعطاف طه
نظامي وعليام سالم الصرايره وعصار
محمد الخفوي وعطاف عبدالله
الباورين وعطاف عثمان طلب وعيشه
علي ابوصباح وعيشه صالح المشوع
وغاده خاطر ارادة محمود عبيدات
وغالب حسني ابوزينه وغالية عبدالله
ليدو وغالب الجلال وفاتنة خالد عزت
وفاتنة عبدالسلام الشويكي وفاتنة
عواد سعيد وفاطمة احمد ابوهاني
وفاطمة احمد مغربي وفاطمة احمد
خلف فاطمة احمد الزلول فاطمة
اسماعيل فاطمة وعاطمة عابنه فاطمة
حماد الجاروين فاطمة خليف الدججه
وفاطمة عبدالحرحمن سلمه فاطمة
المومني فاطمة محمد شلطف
وفاطمة ابوالهيغام فاطمة محمد
عميى فاطمة محمود الزوافلة فاطمة
نواف الهواوشه فاطمة سلمه
الصمادي فاطمة عبدالشكور وزوز
فاطمة محمد شقوع فاطمة الرباعية
وفاطمة صبح فاطمة محمد النوافله
وفايه ابراهيم العمري وفايه احمد
الشهاب وفايه حسين العمري وفايه
مغفوه الحلال وفايه ابوصبيح
وفاتنه خليل خليل وفاتنة يوسف
القيام وفاتني عبدالمجيد عليان
وفاتنية المشايخ وفاتنه عمرو عطيه
وقدري حسين زقيدية وفادري سعد
الحמידات وفريال حيموروفريال
طيطي وفريال ابوالسندس وفريال
حاشا وفريال الدك وفريال عسر
وفريال العميره وفريال عرار وفريال
الصقر وفريال الشلمون وفريال صافي
وفريره العنساوي وفقيه احمد وفقيه
جبرادات وفوزيه جابر وفوزيه الجوات
وفوزيه فتيدل وفوزيه حمدان وفوزيه
كسابه وفوزيه شعت وكريمه بني
عطا وفقي عراره وكلي محمد
الصرايره وكوكب محمد الشبول ولي
سليم الخول ولي راضي فراج ولي
سليم عواد ولي خليل الطيبي ولي
صدقي الطيطي ولي محمد مغربي
وليل ملبح جرجيل وليما خليل
عزام ولي محمد حموده وليما منصور
منصور وماسجده احمد المجذوبة
وماسجده خليفه خابورو ماسجده سليمان
حمد وماسجده محمد عفو وماسجده
هاشم مجاور وماسجده فاعور وماسجده
مشجوع وامري زاري الزبيدي وامزن
محمود الزلقه وامهر رشدي شبارو
ومجددليل مصطفى سيد وماسمن
على مطور ومخوفطة سعد البواب
ومحمد احمد محمود ومحمد حسني
شرف ومحمد حسين رمان ومحمد
منصور منصور ومحمد موسى الخضور
ومحمود عيسى عبيدريه ومحمود
ذيب مرام فوزي الصرايره ومروان
حسن مهادري ومريم احمد العبد
ومريم احمد ابوبكرى ومريم احمد
علي ومريم محمد الدعجه ومريم احمد
خنفر ومريم الاجرب ومريم عبدالله
الجرس ومريم فاطم المياطيه ومسعود
صالح عبدالرازق ومسكك الحافظ حماد
ومصطفى داود دغش ومقبولة محمد
ششاري وملاك عبدالله علاونه وملاك
الطواني وملاك جميل ليهون وملاك
الياس بطارسه ومنار خليل العزه
ومنار نعمر ابوشناس ومنال سعد
ابوتاب ومنار سدحو الياسا ومنال
محمود نصيرات ومنال مصطفى
دغش ومنال السوافطه ومنتهى
الردايد وممنو محمد ابوبكرى ومنى
ابراهيم الكرد ومنى سعيد خليل
ومنى عبدالله عثمان ومنى عبدالله
الغرابيه ومنى علي الزناتي ومنى ماجد
عزوفه ومنى محمد العمري ومنى
محمود حسن ومنى محمود علاونه
ومنى مصطفى سلمه ومنى موسى
البينا ومنى يوسف الرجوب ومنير
الطريفي ومنيره محمود صالح ومها
ابراهيم سريه ومها ابراهيم الزبيدي
ومها خالد كالي ومها شاهده الزعبي
ومها بدران ومها عبدالله الحنروق
ومها محمد شاهين ومها محمد
الومني ومها تاياف القديعان ومها
ابراهيم مصطفى ومزه محمد زغول
وموسى عبدالله الزيايط ومسي احمد
ومسي ومسي محمد علوه ومسي
خالي ومسي خليل القيسي ومسيير
النعمي ومسيير موسى عوض ومسيم
محمد ابونصر ومسيون
ومسيون سليمان قنجد ومسيون
الدويري ومسيون عبدالحريش شغبان
ومسيون عبيد الباري ومسيون عيسى
الطراونه ومسيون محمد النصر
ومسيون محمد يوسف ومسيون
محمد ابوالهيغام ومسيون مصطفى

ابوشمير وبنو ابراهيم زهدى الحوراني
وانعام وبنو الهزاع ورتاع وانعام محمد
الشبيعي وانفال احمد قنديل وايمان
اديب الشاعر وايمان توفيق كشكبه
وايمان خالد السلمان وايمان خريس
الحاج وايمان ذيب شجاهه وايمان
روحي الحموري وايمان عبدالرحيم
الرابي وايمان علي الشيخ خليل
وايمان عمر الخطيب وايمان محمد
ابوزيد وايمان محمود الاحمد وايمان
محيي الدين ابوالورس وامال ابراهيم
شاذرته وامنه صالح ظرف وامنه
محمود ابراهيم وامنه مصطفى حسين
وايات خليل الجلاله وابسامه ابراهيم
الشقيرات وابسامه المصيحي وابسامه
عادل القواسمي ونبيله محمد الاحمد
ويسهه حسن ابوعواد ويسمه حمدان
الكرار ويسمه عبدالفتاح نصرالله ويسمه
كمال الدويكات ويسمه عمر بجرس
شعري فريد زلال وبهاه هاشم شاعه
وبهاه ابوشوش وتقريد سعيد حامد
وتفسيره سعد عبدالرازق ريسان
وتغريهعبدالهادي العقاليه وتسام علي
الحديدي وتسام محمد القعاص وتسام
محمد ابوشرف وتريا صالح فاعور
وجابر حمدان ابومحارب وجميل
الحسن وجميله جميل محمود وجميله
علي عبدالله وجميله علي محمد
وجميله محمود محسن وجنان محمد
البيطار وجهاه عبدالجبار ريسان
وجهاه محمود دباس وجهاه حسن
الطاقور وحسن يونس ابوعياش
وحسينه جاد كلثي وخليفه محمد
سلامه وحنان احمد العلمه وحنان
حسني زامل وحنان خميس ابوشما
وحنان عبدالنسن تلجي وحنان فايز
اللم وحنان محمد العكول وحنان
محمد ابورهه وحنان يوسف شلبابه
وحياه القواسمي وخالد يسرف
دعاس وحنان عطيه حمدان وخاتم
محمود الختام وخديجه جميل ياسين
وخديجه عبدالله مسلم وخديجه علي
سماره وخديجه محمد مهاوش
وخضرة حسين ابويعده وخلود ياسين
الطراونه وخليط ابراهيم النوري
وخوله خالد ابومحفوظ وخاله محمد
الربايعي وخوله سعيد الظاهر وخوله
عوض محمود وخوله فكري ابوعليا
وخوله محمد عوده وخوله محمد
خليط وخوله عبدالكريم ابوشاويش
وخيزه عبدالرحمن بدير وخيزه
يوسف الحاج صالح ودلال ابراهيم
سالم ودلال علي سعفيه ودلال
سعدى الحارسي ودلال سليمان
الراعي ودلال عوده الدسوقي ودلال
لطفي يوسف ودلال مصطفى حسن
واربعه محمود شلبابه وراقبه حماد
جباله ورانده احمد كنهان ورانده
اسماعيل الاخرس ورجاء زكي الجلال
ورحاب حسن البطاح ورحاب درويش
فليفل ورحاب الجبدالات ورحمه
حسن احمد ورنديه احمد مرحوج
ورسمه احمد ولي ياسين ورسميه
عزات علي ورسيه محمد دار علي
ورقيه عبدالكريم ابوحاحون وردنا
محمد حسن ورزوفه جمال الصاوي
وريم احمد الرزوقيه وريما راسين
سريه ريميا الشاذرته وريما الفريجات
وزكيه سالم ورزيه احمد
ابوعواد وزبيده محمد وزبيده احمد
حمدان وزينب خليل مصطفى وزينب
علي الملقوسي وزينب محمد الاحلس
وزينب مصطفى ابوعبدس وزينب
نواف اوشاح وساره رضوان صلاحات
وساره الحماوي وسارة العبيسي
وساده عقل وسدر درويش ابوعواد
وسحر سمير ابوالايجاه وسحر
عبدالرحيم الترعاني وسخاه علي
الفايش وسخاه محمد ابوخمسه
وسعاد مصباح اسماعيل وسعديه
وسعديه كندك وسعديه سوريكي
وسعيره احمد ذياب وسعيره بروهوم
وسعيره كنهان وسعيره ابوالنادي
وسعيره سلال الشراونه وسعيره عدا
عطا وسعيره محمد الزغول وسعيره
محمد صلاح وسيمه محمد كيلاني
وسيمه محمد علان وسيمه محمد
حليمه وسنام احمد التميمي وسناه
احمد ابوحسن وسناه احمد ياسين
وسناه احمد ذهاب وسناه علي الجمل
وسناه سعيد رزق وسهام محمد
ابومصطفى وسنام محمد ابوعواد
وسهر هزاري وسهر جيتيم وسهير
الحولي وسهرزاز كرسوخ وسوسون
محمد الحروب وسوسون الشاعر
وشايد احمد خضر وشرفه شبيب
باكير صالحه صبحي ابراهيم وصباح
احمد سلمان وصباح احمد الجبري
وصباح جميل عبدالله وصباح سعيد
ضوه وصباح عبد ابوغرياقه وصباح
ياسين ظاهر وصبريه السامه وصفا
سليمان علان وصفا محمد هياجه
وصوليها بكر عوده واليه وعاكبه
عبداللطيف لطفي وعاليه حسن
قريش وعاليه قريش وعاليه طه يونس
وعاليه محمد القطناني وعائشه احمد
ابوحده وعائشه احمد ابوخمسه
وعائشه عبدالله الحمود وعائشه
مصطفى ابوشبيخه وعائشه نمر
البناديين وعائشه حسين احسون

مان وهاله شوكت شاهين وهدي
 التبار وهدي اذله دعه
 هدى سلطان الشاني وهدي علي
 زيود وهده ابراهيم وهدي
 رحمه وهده سيف الدين نصر
 بناء محمود صلح وهده نعيم
 سلطان وهده ابراهيم عبايه وهديه
 الدالكه وهده يحيى صوان وهيام
 الم خليفه وهيام عارف خدل وهيام
 يدراراق ابوجوام وهيام عبدالقادر
 محمد ابوعليان وهيام محمد محمود
 زين وهيام الشمر وهيام وهيفاء
 محمد الشرياني وهوجدان سليمان
 نورينه وهوجدان محمد السله ووداد
 محمد ابوعليان ووداد العتوم ووداد
 رحل الصاوده ووداد موسى دتمان
 صبر الله حسين ووداه احمد
 عابره ووفاه حسين جيبوتي ونسرا
 اعد المدراسي ونسرى حسني
 مسرور فضل بركات ونسرى
 محمد الاطرش يوسف جلال عوده
 له يوسف الكلايم صالح
ببلوم كلكه محتج علوم عامه
 بستم احمد بنات واتشام عبدالفتاح
 صالح واتشام عمر جصاه واتشام
 محمد ابوفاره واتشام محمد الاشقر
 واتشام محمود عبدالعزيز واتشام
 شوشيف سلامه واتشام ساعده واتشام
 يوسف واحمد سليمان البيطار
 واتشام عطا السليمي واتشام داود
 بيبديت وازهار عارف يوسف واتشام
 محمد عتوم واسماعيل سفيح الحادي
 اسامه حسن رمضان واسامه صالح
 سلطان واسامه عيسى الطيطي
 اسامه مبري عمر واسامه محمد
 عبدالجبار واسامه محمد منصور
 واسامه محمود محمد واسامه يوسف
 واسامه نزيه واسامه مطلق الحايطة واسمى
 محمد عمري واعتدال رايحي واعتدال
 السهموري واعتدال راضي حسين
 واعتدال عارف حسني واعتدال
 عبدالقادر محمد واعتدال ابوعمر
 واعتدال محمد العكور وكرام محمد
 حسين وهام كمال نزال واليس
 جبران الحداد وامال ليليان
 ابولحوان وامال عبدالحميد خريسات
 وامال محمد الفلاح وامال جميل
 الصمري وامال حسن القبريات وامال
 شجاهه صالح وامال صالح سلوب وامل
 عبدالرحمن خريسات وامال محمد
 ابوحيرو وامال محمد المومني وامال
 محمد الاحمد وامال محمد الشهابيات
 وامال ياسر حارون وامنه احمد علي
 وامنه حسن وامنه سليمان
 وهده وامنه اليستجي وامنه
 ابوعيده وامنه اعبيده وامنه محمد
 السرياني وامنه محمد عزيزات وامنه
 عبدالجبار ابوالصالح وامنه محمد
 الرياضي وامنه محمود العمري واميره
 علي الجبالي وامينه العرعري وامينه
 محمود سليمان وامينه فارس الايوبي
 وانتصار صره وانتصار عبايه وانتصار
 جميل الاحمد وانتصار سليمان ابراهيم
 وانتصار محمد ياسين وانتصار محمد
 ابونصير وانتشار عبدالرحيم السده
 وانتشار ابوالصالح وانتشار احمد
 ابوصره وانتشار ابراهيم وانتشار امين
 العمري وانتشار خليل عطالله وانتشار
 حنين ابوالهيجاء وانتشار عبدالقادر
 حسين وانتشار محمود حسين وانتشار
 يوسف الدنيسي وانتشار شريف الطريفي
 وايمان ابراهيم شيخ وايمان احمد
 عامر وايمان بدوي ابوطوق وايمان
 حسين النعمرة وايمان حسين حميدات
 وايمان خليل يعقوب وايمان محبتي
 خاطر وايمان السعدي وايمان العطار
 وايمان عثمان ابراهيم وايمان علي
 فخره وايمان فايز سحان وايمان
 شيخ خليل وايمان محمد ابوالعمر
 وامال نعمان وامنه ابراهيم العمري
 وامنه شجاهه الشخيني وباسه راجحي
 غرايمه وباسه علي ذياب وباسمه
 ابوشوش وباسمه خليله وباسمه عمر
 طه وباسمه عيسى العمري وبديره نصار
 وبديعه عبدالله الصادسي وبديعه
 ابراهيمي وباسمه احمد زهره وباسمه
 خليل العرب وباسمه ابونصر وباسمه
 عبدالفتاح وباسمه علي النجار
 وباسمه محمود الشاعر وباسمه موسى
 حمامه وباسمه يحيى شايخ وباسمه
 البلياري وباسمه محمود الشاعر وبديره
 "عبدالله عبيده" وتقدير احمد ابوريلا
 وتيسير حماد وجليله حسن اسماعيل
 وجالات محمد حجير وجعيفه احمد
 انقلاب وجعيله حسن عبدالجواد
 وجعيله علي الكايد وجعيله شاكين
 زجهاد الشويكي وجواهر حسين
 الرشدان وحسان حسن العلي وحسينه
 محمد ابوبطيط وحطين حسن صالح
 وحليمه احمد الكرب وحليمه اسماعيل
 انور الرسته وحليمه سلطان وحليمه
 محمد ابراهيم وحليمه الصانع عبيده
 ومحمد مطلق المعاريف وحنان ابراهيم
 حسن وحنان ايوب وزاوده وحنان
 حسن احمد وحنان رجا. مدرس وحنان
 سعيد الخالدي وحنان رجب وحنان
 محبتي فخر وحنان عمر عباس
 وحنان محمد عوده وحنان موسى

كَلِمَاتٌ مَّتَطَاوِعَةٌ

١ اعداد:
٢ ضيف الله
٣ حسين
٤ ابو جعيبة
٥ - القويرة
٦
٧
٨
٩ افق

ن	د	ا	ن	ش	ر	ی	ق
د	د	ی	ع	ا	م	ن	ل
ر	ی	ه	م	ا	س		
ا	ع	ه	ع	ی	م	س	ا
ش	م	ا	س	ی			ل
ر	ن	ا	م	ا	د	ا	ع
ی	س	س	ا	م	ا	ن	ب
ن	ل	ا	ل	ع	ن	ب	ه

- ١ - عاصمة دولة في أمريكا الجنوبية.
- ٢ - دولة في أمريكا اللاتينية معكوسة.
- ٣ - جدها نديب وبمعنى تصيب معكوسة.
- ٤ - وبمعنى والدته وجدها في الإف.
- ٥ - التائر معيطرة / يوم معيطرة.
- ٦ - من أنوات الصفا / اسم علم مؤنث.
- ٧ - معطاي كيرن / أجلبت معكوسة.
- ٨ - عطاقي على العسكري / نسبة إلى الحسن.
- ٩ - جدها في نينيب / مسلسل سوري.

ععوديا

- ١ - مضيق عربي.
- ٢ - فيلم لعيد الحليم خلف.
- ٣ - اديب أوروبي معاص.

التكبير المأثور

التكسي المتأوي

٦٥٦٠٥٠	ملوكا	٦٤٤٦٠	تكسي
٨٣٣١١٣	الامن	٦٦٦٤١٧	فامر
٦٥١٢٣٣	جلال	٧٧٠٥٢٥	جد
٧٧١٦٩٧	حقن	٧٨٠٩٠٩	العماسية
٨٤٢٤٧٤	الاهلي/صويلح	٦٦٨١٥٤	الدويك
٧٧١٦٣٣	الداوي	٧٨١٥٦١	صافي
٧٦٤٢٨	الرقب	٨٤٤٢٠٠	رغدان/صويلح
٨٤٤٧٨	عبد الحميد	٧٨٦٠٣٠	الكاني
٧٦٦١٣١	الصايل	٧٧٢٦٦١	سف
		٧٧٩٨٨٨	مخولوف

زيارة المستشفيات

الأسرة متعددة، الوظائف، وإهم دور تلعبه الأسرة، في حياة الفرد، وخدمة المجتمع، توفير التعليم والرعاية الصحية، والنفسية، والاجتماعية والأسرة بيت متكامل، يقوم استمراره، على عائق، كل فرد من أفرادها، دون تحديد، وهي أشبه ما تكون بشجرة، مثمرة، فيقدم ما تحتويه، من رعية وإهتمام، والشجرة، التي لا تثبت، إلا طيباً، م. ا.

هوائف ضرورية للمحافظات

٥٣٨٠٠	الدفاع المدني	٩٤٤٤٩١	الزراعة
٥٣٨٠١	الشرطة	٩٤٤٤٩٢	الدفاع المدني
٥٣٨٠٢	الاستشفائي الحكومي	٩٤٤٤٩٣	الشرطة
٥٣٨٠٣	الشرطة	٩٤٤٤٩٤	الاستشفائي الحكومي
٥٣٨٠٤	المرافق	٩٤٤٤٩٥	المرافق
٥٣٨٠٥	الدفاع المدني	٩٤٤٤٩٦	الدفاع المدني
٥٣٨٠٦	الشرطة	٩٤٤٤٩٧	الشرطة
٥٣٨٠٧	الاستشفائي الحكومي	٩٤٤٤٩٨	الاستشفائي الحكومي
٥٣٨٠٨	مخارج	٩٤٤٤٩٩	مخارج
٥٣٨٠٩	الدفاع المدني	٩٤٤٥٠٠	الدفاع المدني
٥٣٨١٠	الشرطة	٩٤٤٥٠١	الشرطة
٥٣٨١١	الاستشفائي الحكومي	٩٤٤٥٠٢	الاستشفائي الحكومي
٥٣٨١٢	مخارج	٩٤٤٥٠٣	مخارج
٥٣٨١٣	الدفاع المدني	٩٤٤٥٠٤	الدفاع المدني
٥٣٨١٤	الشرطة	٩٤٤٥٠٥	الشرطة
٥٣٨١٥	الاستشفائي الحكومي	٩٤٤٥٠٦	الاستشفائي الحكومي

للتَّعْيِيرَةِ الرَّسْمِيَّةِ لِلخَضَارِ وَالضَّوَاكِمِ

[illegible][illegible]

١٩٠٠	١٩٠١	١٩٠٢	١٩٠٣	١٩٠٤	١٩٠٥	١٩٠٦	١٩٠٧	١٩٠٨	١٩٠٩	١٩١٠	١٩١١	١٩١٢	١٩١٣	١٩١٤	١٩١٥	١٩١٦	١٩١٧	١٩١٨	١٩١٩	١٩٢٠	١٩٢١	١٩٢٢	١٩٢٣	١٩٢٤	١٩٢٥	١٩٢٦	١٩٢٧	١٩٢٨	١٩٢٩	١٩٣٠	١٩٣١	١٩٣٢	١٩٣٣	١٩٣٤	١٩٣٥	١٩٣٦	١٩٣٧	١٩٣٨	١٩٣٩	١٩٤٠	١٩٤١	١٩٤٢	١٩٤٣	١٩٤٤	١٩٤٥	١٩٤٦	١٩٤٧	١٩٤٨	١٩٤٩	١٩٥٠	١٩٥١	١٩٥٢	١٩٥٣	١٩٥٤	١٩٥٥	١٩٥٦	١٩٥٧	١٩٥٨	١٩٥٩	١٩٦٠	١٩٦١	١٩٦٢	١٩٦٣	١٩٦٤	١٩٦٥	١٩٦٦	١٩٦٧	١٩٦٨	١٩٦٩	١٩٧٠	١٩٧١	١٩٧٢	١٩٧٣	١٩٧٤	١٩٧٥	١٩٧٦	١٩٧٧	١٩٧٨	١٩٧٩	١٩٨٠	١٩٨١	١٩٨٢	١٩٨٣	١٩٨٤	١٩٨٥	١٩٨٦	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠	٢٠٣١	٢٠٣٢	٢٠٣٣	٢٠٣٤	٢٠٣٥	٢٠٣٦	٢٠٣٧	٢٠٣٨	٢٠٣٩	٢٠٤٠	٢٠٤١	٢٠٤٢	٢٠٤٣	٢٠٤٤	٢٠٤٥	٢٠٤٦	٢٠٤٧	٢٠٤٨	٢٠٤٩	٢٠٥٠	٢٠٥١	٢٠٥٢	٢٠٥٣	٢٠٥٤	٢٠٥٥	٢٠٥٦	٢٠٥٧	٢٠٥٨	٢٠٥٩	٢٠٦٠	٢٠٦١	٢٠٦٢	٢٠٦٣	٢٠٦٤	٢٠٦٥	٢٠٦٦	٢٠٦٧	٢٠٦٨	٢٠٦٩	٢٠٧٠	٢٠٧١	٢٠٧٢	٢٠٧٣	٢٠٧٤	٢٠٧٥	٢٠٧٦	٢٠٧٧	٢٠٧٨	٢٠٧٩	٢٠٨٠	٢٠٨١	٢٠٨٢	٢٠٨٣	٢٠٨٤	٢٠٨٥	٢٠٨٦	٢٠٨٧	٢٠٨٨	٢٠٨٩	٢٠٩٠	٢٠٩١	٢٠٩٢	٢٠٩٣	٢٠٩٤	٢٠٩٥	٢٠٩٦	٢٠٩٧	٢٠٩٨	٢٠٩٩	٢١٠٠	٢١٠١	٢١٠٢	٢١٠٣	٢١٠٤	٢١٠٥	٢١٠٦	٢١٠٧	٢١٠٨	٢١٠٩	٢١١٠	٢١١١	٢١١٢	٢١١٣	٢١١٤	٢١١٥	٢١١٦	٢١١٧	٢١١٨	٢١١٩	٢١٢٠	٢١٢١	٢١٢٢	٢١٢٣	٢١٢٤	٢١٢٥	٢١٢٦	٢١٢٧	٢١٢٨	٢١٢٩	٢١٣٠	٢١٣١	٢١٣٢	٢١٣٣	٢١٣٤	٢١٣٥	٢١٣٦	٢١٣٧	٢١٣٨	٢١٣٩	٢١٤٠	٢١٤١	٢١٤٢	٢١٤٣	٢١٤٤	٢١٤٥	٢١٤٦	٢١٤٧	٢١٤٨	٢١٤٩	٢١٥٠	٢١٥١	٢١٥٢	٢١٥٣	٢١٥٤	٢١٥٥	٢١٥٦	٢١٥٧	٢١٥٨	٢١٥٩	٢١٦٠	٢١٦١	٢١٦٢	٢١٦٣	٢١٦٤	٢١٦٥	٢١٦٦	٢١٦٧	٢١٦٨	٢١٦٩	٢١٧٠	٢١٧١	٢١٧٢	٢١٧٣	٢١٧٤	٢١٧٥	٢١٧٦	٢١٧٧	٢١٧٨	٢١٧٩	٢١٨٠	٢١٨١	٢١٨٢	٢١٨٣	٢١٨٤	٢١٨٥	٢١٨٦	٢١٨٧	٢١٨٨	٢١٨٩	٢١٩٠	٢١٩١
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

تلفون ٦٧٥٥٧١	تلفون ٦٣٥٣٠٤	تلفون ٦٢٢١١٧	تلفون ٦٢٢٩٥٠	تلفون ٦٢٣١٧١	تلفون ٦٢٢١١٧	تلفون ٦٣٠١٢٦	تلفون ٦٢٢١٩٨	تلفون ٦٢٥١٥٥	تلفون ٦٧٥٥٧٣	تلفون ٦٤٤٢٨٠
--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

تہذیب و سائنس

والرقابة الدوائية في وزارة الصحة خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان ومعهم ما يثبت نفعهم للحصول على تراخيص لفتح صيدليات

ذكريات قبل ٥٥ سنة

كيف احتفلت فلسطين بذكرى حطين؟

معركة حطين وقعت في الخامس والعشرين من ربيع الثاني سنة ٤٨٣هـ أي قبل ثمانمئة وأربع وعشرين سنة هجرية. وفي التاريخ الميلادي وقعت في الرابع من تموز سنة ١١٨٧ أي قبل ثمانمئة سنة.

ويبدو أن مظهر من مظاهر الوعي الإسلامي وأثة من ألبت ما ندعوا بصحة اسلامية، ان تصاعد الدعوة هنا وهناك الى الاحتفال بالذكرى الثامنة لهذه المعركة في الرابع من تموز وهو تاريخ نشوبها.

ولو اثرنا التاريخ الهجري لاحتفلنا في ربيع الثاني المنصرم بالذكرى الثماني مئة والأربعة والعشرين لهذه المعركة الفاصلة التي وصفها العمدة الإصفهاني بالهجرة الثامنة.

وها هي ذي الأمة الإسلامية تشته الى ضرورة احياء هذه الذكرى واعيمتها في هذا الزمن. وفي هذه الحال فتعقد في القاهرة ندوة دولية اسلامية لتقويم هذه المعركة، والنمسا العيرة منها واقداد في حضرتها من دروسها. وفي الاردن وسورية وفي فلسطين المحتلة واقطر عربية اخرى حركة ناشطة لحياء هذه الذكرى تتجلى في تاليف لجان لاعاد مراح الذكرى وهي تتناول دولت تلفزيونية واحداث اذاعية وعقد اجتماعات خطبية واصدار اعداد خاصة بالذكرى من الصحف.



بقلم

اكرم زعيتر

الحلقة الاولى

الياد المقدسة من ايدي الغريبيين الفاصسين. وما اجابكم دعوة اللجنة الا اجابة لنداء اولئك الابطال الذين ترفرف ارواحهم الطاهرة تحت سماء هذه البلاد، والذين ينظرون اليكم كحافد ببرة تسمسون بما تسمكون به من عزة نفس وكرم اخلاق وصفاء سريرة، وذود عن الوطن وجهاد في سبيل الاستقلال ويطلبونكم بما تركوا لكم من ثرات وما خلدوا لكم من مجد وعظمة. ثم رحب باسم اللجنة بياها اولئك المجاهدين الابطال. خصوصاً من تجشمو شقاء السفر في سبيل احياء ذكرى اجدادهم، وتبنيهم انتمهم العربية الى ما كان عليه سلفها الصالح من عزة وشجاعة وفصل وسويد لبقثي الخلف بالسلف... وتامل اللجنة ان يكن هذا الاجتماع المبارك قاتحة عمل خير للامم الشرقية وليس ذلك على الله بعزيز.

ثم انطلق الاستاذ القصاب يقول: لم تجتمع رجالات العرب وقادتهم المخلصين في هذا اليوم اليمون الا ليرموا للغريبيين انهم ابنا اولئك الابطال الفاتحين الذين نشروا لواء العدل والحرية في مشارق الارض ومغاربها، وليثبتوا لهم ان دمهم العربي الذي يجري في عروقهم هو دم طاهر شريف لا بد من ان ينفجر يوماً فيعيد سالف مجده وتلك عزة. وأن الأمة العربية الشرقية مهما اصابها من كربة فلا بد ان شاء الله من اوبى...

وواصل الاستاذ القصاب: «ان امة امتاز سلفها بعديلة لم يعرف الى الان سر عظمتها كما شهد ويشهد بذلك غطاء فلاة اسبانيا واوربا واكابر علمائها ووصلت الى درجة من العلم والرفق والتقدم حيرت عقول الباحثين في تواريخ الامم. حاشاها ان تستعيد او ان ترضى بالاستعانة ما دامت اسماء سماء الارض ارضاً او ما خلف احد الملوك الاخر. واريد ان يعلم الغريبيين انه لا يوجد انسان مهما بلغ من القوة والسيطرة يستطيع ان يملك زمام الحوادث ابد الدهر، وانه لم توجد ولن توجد دولة او دول مهما بلغت من القوة والعظمة يمكنها ان تشرع مجرى الاحوال في العالم كما تريد، لان الحوادث تجري في العالم تبعاً لقوانين طبيعية لا سيطرة عليها لاحد. فالغزور هو الذي تعجبه القوة بيده فيقوم، ولو وقتاً ما، انه قادراً على ان يضيئها بيده وان يسيرها كما يهوى، لان في السياسة سخبات يباغت بها الناس ساعة يظنون ويعتقدون انهم ازالوا من سبيلهم كل عثرة، وبهذا الطريق ودلواهم من كل عقبة، ولم يبق عليهم الا ان يسيروا الى غرضهم، واذا بالتصراع عاد مغلوباً، والغلوب منتصراً». ثم تحدث الخطيب عن افتخار الامم بابطالها واحتفالها بذكرى موالدهم وانتصاراتهم وبمياماتها بمواقفهم المشرفة التي وقفوا لرد غارة عدو طامع او اصلاص نظام فاسد او العمل لاسترداد حرمة مفصوبة، وضرب الامثال وقال: «ومن اجدر بشادة الذكر والميامة بفاعله المجيدة وشجاعة القادرة وانتصاراته العظيمة من بطل المشرق والاسلامي صلاح الدين الايوبي الذي رد جموع الفرنجة خائبة خاسرة بعد ما اقامت في هذه الديار زمناً كانت البلاد فيه مسرحاً لقطع ما رواه التاريخ من الماسي الحزنة والافعال المخجلة وانتهاك الحرمات والتكنل بالنساء والاطفال... ولو قيس ذلك البطل بأبولك ووزنت اعمالهم بفاعله لفضل الجميع بلا استثناء ولرجحت كفته من غير مراء. وما كان انتصاره المين الا انتصاراً للفلسفة وطمساً لمعال الفن التي اثار تفهما وراش خناجها بغاة اثم لا يتاوه هذه الامكان في تلك الزمان الا للهب والسلب متخذين الذين مطية للوصل الى مآربهم وذرية اخفاء شجعهم وسوء مقاصدهم. والتاريخ شاهد عدل على ما كان عليه اخواننا في القومية. اخواننا في الوطن، شركائنا في البلاد - مسيحيو هذه البلاد - من راحة وطمانينة، وما كانوا ينتمون به من رخاء وامان في ظل الحكومات الاسلامية التي تعاقبت على سطح الكرة الارضية منذ ان بزغ فجر الاسلام.

ولئن كان الغريبيين يعظمون نوابغهم وكبراعهم ويقيمون لتكريمهم احتفالات شائقة، فان الاسلام خلد لزمعانه ذكراً طيباً في الحياة الدنيا وتصلهم بجنة عرضها السموات والارض في الحياة الآخرة. قال الله تعالى في كتابه العزيز: «والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار الذين اتبعوهما باحسان، رضي الله عنهم ورضوا عنه. اعد لهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها ابداً اذ لا يفنون العظم». وسيتلى عليكم ما تغفل به كبار مفكري العرب وكتابههم بمناسبة هذا الاحتفال، ويعقب ذلك خطابات بلغة فليها على سمعكم اركان النهضة العربية، فلتعتبر بها ولنيل اقتضا على العمل بموجها «وعد الله الذين امنوا منكم وعلوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم».

للذكريات بقية

(الشرق الاوسط)



من شعبان صلي صلاح الدين صلاة الجمعة في المسجد وقد اختار لخطبة الجمعة قاضي دمشق محمد ابا المعالي محيي الدين ابن الركي. وأني اتعبد في هذه الذكريات ان اتوه بك الخطبة المؤثرة التي كثيرا ما تلونها، بل رثتها، واحسست كما لو كنت بين سامعيها مع صلاح الدين وجنوده الناصريين، ولو استطعت لجلستها في كتب المطالعة في المدارس العربية كافة، ولحسنت ان تنجلي في المساجد يوم القدس من كل عام. ان اقتباس بعض عباراتها لا تفني عن قراعتها. وقد اقتتحتها الخطيب يحمد الله معز الاسلام بنصره، ومذل الشرك بقهره، ويعد

التهليل والتشهد والصلاة على النبي وخلفائه الاربعة، ويعد ان يشر الناس برد بيت القدس بعد ابتذالها في ايدي المشركين قريبا من مئة عام، ويعد ان اتى على فضائل بيت المقدس وحيا المجاهدين الذين ظهرت على ايديهم الوقعات البديرة والعزيمات الصديقية والفتوح العصرية والجيش والعشانة والفتكات الطوية والهجمات الخالدية، حثهم على ان يقدروا هذه النعمة حق قدرها وان يقوموا بواجب شكرها من هتف بهم: «والجهاد الجهاد، فهو افضل عبادتكم واشرف عاداتكم. انصروا الى النصر، اذكروا ايام الله بزنكم ويشرككم. جدوا في حسم الداء وقطع شاقة الاعداء وتطهير بقية الارض التي اغضبت الله ورسوله... فقد نادت الايام بالثارات الاسلامية والملة المحمدية. الله اكبر... فتح الله لنسلكنا دعاء حاراً مؤثراً منه قوله: «اللهم فكما فتحت على يده بيت القدس، بعد ان ظنت الظنون وابانث المؤمنين، فافتح على يده بيت الارض واقاصيها، ولكم صدامي الفكر وتواصيا فلا تلقاه منهم كنية الا مرتها، ولا جماعة الا فرقتها، ولا طائفة بها طائفة الا الحقها بين سيقها... اللهم اشكر عن محمد صلي الله عليه وسلم سعيه وانفذ في المشرق والمغرب نهييه واصلحه به اوساط البلاد واطرافها وارجاع الممالك واكتفائها».

الاحتفال الاكبر

قلت ان مدن فلسطين كلها قد احتفلت بالذكرى الا ان احتفال حيفا كان احتفال الامة العربية بالذكرى. وقد اتفق رأي لجنة الاحتفال ان يكون في الساحة الكبرى للمدرسة الاسلامية التي يترأسها الاستاذ كامل القصاب وهي تتسع لخمسة الاف شخص. وقد زينت بالنبيل والاعلام العربية، واقامت منصة الخطابة عن مرتفع عال تلوها صورة صلاح الدين وكانت فرق كشافة حيفا ويافا تشف الاذان بالقطع الموسيقية الحاصية المؤثرة.

وام الساجدة عدد كبير من ممثلي المدن الفلسطينية ووفد سوري يترأسه الزعيم شكري القوتلي... وتمثل المغرب بحضور اللجنة المغربية في مدرسة النجاح النابلسية، وكانت تشد انشادها الاندلسية الشجي. وفي الخامسة والنصف زوالية من يوم السبت ٢٨ آب ١٩٢٢، افتتح رئيس الاحتفال الاستاذ الجليل والزعيم السوري الكبير الشيخ كامل القصاب الاحتفال، فحمد الله وصلى وسلم على رسوله النبي الامي العربي القرشي التهامي الهاشمي واخوه موسى وعيسى وابيه ابراهيم... ووالف تحية وسلام على ارواح اولئك الفاتحين العظام الذين جبلت تربة هذه الارض المباركة بدمائهم الطاهرة جهادا في سبيل الله وذوداً عن حياض هذه البلاد المقدسة، اما بعد فقد تشرفت بدعوتكم لجنة الاحتفال بذكرى بطل الاسلام والشرق الملك الناصر، صاحب البلاد الشامية واليمينية والعراقية والمصرية صلاح الدين يوسف الايوبي منذ هذه

ان يوجد البلاد الشامية والمصرية تحت رايته واصبحت مملكته تشمل شمال العراق والشام ومصر واليمن وبقية... ولم تقطع المناوشات بين الصليبيين والمسلمين المجاهدين في كثير من المناطق، ولا سيما حول الكرك والشوبك وهنا في طريق الحج وجسر اتصال بين الشام والحجاز ومصر وقد اشتهر رفيق ويسمي العرب ارتباط صاحب الكرك بفظافته ولؤميه، وقد اغار صلاح الدين على الكرك وتوقف السجلا ببدته ما لبث ان رباط حتى تقصها، وغدر بقوافل المسلمين المارة بالكرك وسجن رجالها وساعها وما قال لهم: «ان كنتم تعتقدون بصمد فادعوه الان ان يفاك اسركم ويخلصكم مما انتم فيه» وتطاول على النبي صلي الله عليه وسلم ونذر ان ينش قبره، وبلغ صلاح الدين ذلك فاقسم لئن وقع ارتباط لقتلته بيده.

وفي سنة ٥٨٢ هـ قرر صلاح الدين ان يخوض المعركة الفاصلة وقام بحركة تعبئة ضخمة وسار بجيشه نحو طبريا ففتحها دون القلعة التي ترك قسما من جيشه محاصراً لها ونفذت جموع الصليبيين للاقائه في ٢٤ ربيع الثاني الموافق ٢ تموز في سهل قرية طوبيه، قرب تل حطين، واتخذ صلاح الدين للدين الحقائق العشب، وكان النبي خشنيد الحرارة - ليزداد غمام وجعلهم في وضع يحول دون وصولهم الى الماء، فاجتمع عليهم العطش وحر الزمان وحر النار والدخان وجر القتال، على قول ابن الاثير، وكانت الجيوش الصليبية بقيادة عدد كبير من ملوكها وامراتها وقوادها، وقد اطبق عليهم المسلمون من كل جانب. وطاف صلاح الدين بنفسه محرصاً مثيراً ناهياً عن الاذى، واوقعوا فيهم مقتل عظمية حتى ارضى الظلام سدوله، والتجاوزوا الى تلل حطين يحتمون بها فسارع صلاح الدين الى تطويقهم.

وفي صباح اليوم التالي استؤنف القتال بضراوة وكان المسلمون يشعلون النار ليزيدوا من حرارة الجو فاجتمعت عليهم عدة نيران، كما قال المقدسي في كتاب الرويشتين: «تار الضرام وتار الاوام (العطش) وتار السهام» ووصفهم القاضي ابن شداد في المعركة: «وضاق الخناق بالقوم هذا وهم سائرهم، كما ساقوا الى الموت وهم ينظرون، وقد اقتربوا بالويل والثبور، وانصبت انفسهم انهم في غد زوار القبور». واستسلم المجاهدون حتى انتهت المعركة بانتصار صلاح الدين واستسلام الصليبيين فرقة بعد فرقة. وقد عد قتلاهم بثلاثين الفا خلا الاسرى، وكان من اعظم الاسرى الملك غوي والبرنس ارتباط وامراء اخرون. وراح السلطان الى الخيمة حيث سجد شاكراً وجمع ملوك الصليبيين وامراءهم وسقامهم شرايا متلجا ما عدا ارتباط وقد في صلاح الدين بذرته قطعته بسيفه واجهز عليه جنوده، واما الملك وبقية الامراء فارسلهم صلاح الدين الى دمشق مكبرين. ثم واصل جهاده فتسلل قلعة طبرية وفتح عكا واخذت القلاع والحصون تنهار امام جيوشه، ففتحت الناصرة وقيسارية وحيفا وصفورية ونابلس وعسقلان والرملة والد والخليل وبيت لحم وتوج جهاده بتحرير بيت المقدس. ولولا حطين لما تحررت بيت المقدس وما انتقدت فلسطين.. وما انتقدت العروبة والاسلام والمدنية والاخلاق.

خطبة الفتح

كان انقاذ القدس في السابع والعشرين من شهر رجب سنة ٥٨٢ هـ يوم الاسراء والمغراء، وكان اول ما عمل ان توجه الى المسجد الاقصى فقام بتطيقه وغسله بماء الورد وامر بنقل المنبر الذي اعداه قبل عشرين سنة في حبيب الشهيد البطل نور الدين. وتخصه عشية يوم الفتح في المسجد الاقصى وهو المنبر الذي امتدت اليه السنة الهلب في الحريق الذي افطته الصهاينة وزعموا ان الفاعل معقوده. ويوم الجمعة في الرابع

وقاحة الصهيونية

ولعل انكر منكرات عدونا الصهيونية، ومن اوثق وقاحته، وادعاهم الى الهوة به والصخرية منه ان «الأكاديمية العلوم الاجتماعية ببل ابيب تنكر في الاحتفال بذكرى حطين زاعمة - ويا ضلال ما زعمت! - ان يهودا شاركوا في نحر قوى الاحتلال الصليبي لبيت المقدس، وهي تنكر ان العرب والمسلمين إنما يتذاعون الى الاحتلال بذكرى حطين لبث الثقة في هذه الامة بقدرتها على تحرير القدس من الاحتلال الصهيوني نفسه كما فعلت في انتقامها في الماضي من الاحتلال الصليبي.

والذكريات التي انشروها لهذه المناسبة تتصل باحتفال عظيم اقيم في فلسطين - رد الله عربتها وفرج كربتها - سنة ١٩٢٢ اي قبل خمس وخمسين سنة تمجيذا لذكرى حطين، وقد تكلم فيه او ارسل خطابه اليها اعلام المسلمين من ذلك الجيل، واشهد ان كل قول قيل، شعرا كان او نثرا، فيه عظة بالغة، وادب رفيع، وتاريخ لا يبرح الايمان حتى تحرر القدس ويتقد فلسطين.

ويعد فاني اذكر ان مؤتمرا للاندسة الاسلامية في فلسطين قد عقدناه في مدينة يافا في نيسان سنة ١٩٢٨ (هشوال ١٣٤٦) اي قبل تسع وخمسين سنة، وكان اهم ما قرره المؤتمر تأليف جمعيات باسم جمعيات الشبان المسلمين في كل مدينة او قضاء بفلسطين، وقد وضع المؤتمر القانون الاساسي لهذه الجمعيات مستحينا بقانون جمعيات الشبان المسلمين في مصر، وكانت قد تالفت حديثا، وكان ما قفي به الدستور الذي وضعناه في ذلك المؤتمر ان تعقد هذه الجمعيات مؤتمرا سنويا عاما.

وتالفت جمعيات للشبان المسلمين في القدس ونابلس وحيفا وعكا وغزة والرملة واللد. وضعد وجنين وخان يونس والخليل والبيرة وسلوان وطولكرم وصفورية ولغا وقرى كثيرة بالاضافة الى جمعية الشبان المسلمين بيافا التي تأسست قبل انعقاد المؤتمر.

ومما قررناه الاتصال بجمعية الشبان المسلمين بالقاهرة وان نعد جمعياتنا من حيث التعاون واحكام الصلات ووحدة الاهداف كما لو كانت قروعا لها.

وانني لاانكر هنا انني راقت القلق الاسلامي المعروف الدكتور عبدالحمد سنيد رئيس جمعيات الشبان المسلمين في القطر المصري وامين سرها العام الداعية للكتائب الاسلامي الكبير الاستاذ صاحب الدين للخطيب، صاحب الفتح والزهر في رحلتها الى فلسطين لتتقد جمعيات الشبان المسلمين فيها واحكام صلاتها بجمعيات القطر المصري.

فكرة الاحتفال

وقد توالى انعقاد المؤتمرات السنوية لهذه الجمعيات.. وفي ١٢ ربيع الاول سنة ١٣٥١ الموافق ١٧ تموز ١٩٣٢ انعقد المؤتمر الرابع لجمعيات الشبان المسلمين في مدينة عكا، وفي ذكرى الولد النبوي الشريف، وترأس المؤتمر الزعيم الاستقلالي الحياوي المرحوم رشيد الحاج ابراهيم احد مؤسسي جمعية حيفا، وقد قرر المؤتمر الاحتفال بذكرى موقعة حطين وتمجيدها بطل الاسلام والشرق صلاح الدين الايوبي وعلى ان يقوم بذلك اهل كل مدينة في فلسطين. في اليوم الخامس والعشرين من شهر ربيع الثاني ١٣٥١ الموافق ٢٨ آب ١٩٣٢، وهو تاريخ تلك الموقعة الشهيرة وما كان من تلك الموقعة - وقال البيان: «ولسنا في حاجة الى تفصيل اهمية تلك الموقعة التي كانت الحد الفاصل بين الشرق والغرب، بل بين الرق والعبودية وبين الاستقلال والحرية. ان مؤتمر جمعيات الشبان المسلمين يروج من اقال كل مدن فلسطين العربية ان يؤلفوا لجانا خاصة لتنظيم الاحتفال بهذا اليوم التاريخي واقامة الفحلات الشعبية لذكرى فضائل بطل الاسلام والشرق صلاح الدين الايوبي واهمية الانتصار الذي احرزه في موقعة حطين من الوجهة التاريخية والقومية، وان تنكر اقامة هذه الفحلات في كل مدينة في اليوم الخامس والعشرين من ربيع الثاني من كل عام.

وتالفت في مدن فلسطين واقضيتها لجان لهذه الغاية ولكن لجنة كبرى تالفت في حيفا للاعداد للاحتفال الاكبر فيها والاتصال باعلام في العالم الاسلامي للاشتراك فيه، وقد حرص حزب الاستقلال الذي تالفت تلك السنة في فلسطين - وكانت من مؤسسيه - لمقاربة الانتداب البريطاني واعتبار بريطانيا دامل الداء واساس كل بلاءه على ان يكون الاحتفال الشعبي العظيم في حيفا مناسبة للدعوة الاستقلالية الى مناهضة بريطانيا بلا هوادة.

وقد تالفت لجنة الاحتفال برئاسة الاستاذ الجليل والزعيم السوري الكبير الشيخ كامل القصاب وعضوية المجاهد الشيخ عز الدين القسنام رئيس جمعية الشبان المسلمين (الذي استشهد فيما بعد) واقطاب الاستقلاليين في الشمال: رشيد الحاج ابراهيم ومصطفى الخضراء ومعين اللهي والشاعر الكبير خير الدين الزركي والكثير سعيد عوده وهو من احرار السوريين المبعدين من سورية.. والزعميين الحياويين الحاج خليل الطه وعبد الرحمن الحاج.

واقامت الاحتفالات العظيمة في الموعد المقرر لها وعد القيام بهذه الفحلات اشبه بارهاصات الحركة الثورية الكبرى في فلسطين. اجل، لقد كان يوم حطين يوما مشهودا، وما قيل فيه من خطب وما تل من قصائد ورسائل لائمة في البيان واعلام في الحركة الاسلامية كانت اروع ما يمكن ان يلقي في الهويان الاسلامي الاعظم. واراني قبل ان اعير الى يميماتي واوراقي للحدثين عن ذلك الاحتفال ارجز القول عن الحركة تمهيدا للحدث عما قيل عنها في ذكرها المجيدة. ان الحدثين عن الحرب الصليبية التي انتهت الى معركة حطين واسماها وادعاهها ومغارها وابطالها امثال عماد الدين ونور الدين فصلاح الدين.. ونشأة الاخر وسيرته مما يحتاج الى كتاب ضخم به حلقات محدودة!!! ولكن ما لا بد من قوله هنا ان صلاح الدين كان يعتقد ان القضاء على الصليبيين لا يتم الا بتوحيد مصر وسورية وقد استطاع

اعلان

طرح عطاء رقم م/٨٧/٢٠٠ للمرة الثانية
صادر عن مديرية اشغال محافظة معان

يدعى الملقولون المهضون في مجال الطرق من الفئة الخامسة وما فوق والراغبين بالاشتراك في هذه المنافسة مراجعة اشغال محافظة معان اعتباراً من يوم الاربعة الموافق ١٩٨٧/٨/١٩ وحسب الشروط التالية: ١ - وصف العمل - تعريض اكتاف طريق العقية - مطر العقية - طريق الغور الصافي حسب الشروط والمواصفات والمخططات المرفقة بالمنافسة. ٢ - آخر موعد لبيع نسخ المنافسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٨/٢٠. ٣ - ثمن نسخة العطاء عشرة دنانير عشر مثلاً. ٤ - تودع العروض في صندوق العطاءات في مديرية اشغال محافظة معان بموعد الصاء الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعة الموافق ١٩٨٧/٨/٢٠. ٥ - على المتقدمين ان يرفق بعرضه بطاقة بكية او شك صدق بمبلغ ٥٠٠ دينار وخلاف ذلك يرفض عرضه. ٦ - على المتقدمين ان يبرز شهادة تصنيف سارية المفعول عند شرائه نسخ العطاء.

رئيس لجنة عطاءات المحافظة
مدير اشغال محافظة معان بالوكالة
المهندس عوض ابو هلاله

اعلان

١. القوات المسلحة الاردنية تعلن عن طرح عطاء اوراق مرضي فعلى المهتمين الراغبين الاشتراك بهذه المنافسة مراجعة رئيس لجنة العطاءات لاذ التفاصيل اللازمة مصطحبين معهم رخص المهن وصورة عنها. ب. تغيل المنافسة من اليوم ولغاية الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٨/٢٠. ج. تم نسخة المنافسة عشرون ديناراً غير مستردة.

انذار

صادر عن شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع الى السادة مؤسسة الاشياء للتجارة والمكاملة بالسيد اكرم الغنيبي وفضل ركي توفيق من سكان عمان بناء على الاتفاق معكم لطباعة الروزنامة لعام ١٩٨٧ والتي تم طبعها في مطابع الشركة في الوقت المحدد وبما انكم مقدم بفساد قسم منها وتركت مقالي ونظراً لتأخركم عن دفع ما بديتمكم رغم وعونكم المتكررة لذا فاني اذكركم بوجوب سرعة تسوية حساباتكم واستلام بفسادكم خلال عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الانذار والا فسنضطر لاتخاذ الاجراء القانوني

المستشار القانوني للشركة
المحامي سميج الحياشنة

هل تصدق بأن معارض تجارية
أؤستودعات تجارية...
بأجرة من ٤٠ - ٥٠ دينار شهرياً!

زودونا في الموقع : المشرفة
طريق الرصيفة عمان القديمة
التشايخ انعام

اكراسة مع : صابون سور ومضيق طار/٥٩٣٧٤٥٠٩

اعلان طلب رديترات

تعلن مؤسسة الاسكان عن حاجتها الى توريد مشعلات حرارية (رديترات) حسب المواصفات للعدة لذلك. فعمل الشركات المختصة مراجعة قسم العطاءات في مؤسسة الاسكان للحصول على المواصفات لمقابل عشرة دنائير غير مستردة.

١٩٨٧/٥
مدير عام مؤسسة الاسكان

اعلان اغلاق طريق

نظراً لمتطلبات العمل والمصلحة العامة سوف يتم اغلاق طريق الشوبك من مثلث ابو عيد الى مزرعة البشلوموني وذلك اعتباراً من تاريخ ١٩٨٧/٧/٢٩ ولعدة اسبوع من تاريخه.

مدير اشغال محافظة معان بالوكالة
المهندس عوض ابو هلاله

"بسم الله الرحمن الرحيم"

اعلان

تعلن سلطة المياه عن بيع سيارات وليات مشطوبة غير صالحة بطريقة المزاد العلني. فكل الراغبين بالشراء التواجد في سلحة مستودع القسطل لمدينة جده السيارات وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعة الموافق ١٩٨٧/٨/٢٠.

رئيس السلطة
المهندس محمد صالح الكيلاني

الانتاج التلفزيوني الأردني السياسي

ندوة

الثلاثاء

الملف الفني

ادار الندوة:

عبد الرحيم غنام



تصوير زياد المحالي

الجمع بين العمل الجيد والكلفة المعقولة

وما حصل في فترة ان التلفزيون الاردني وجد نفسه بحاجة الى دم جديد في الوقت الذي أصبح فيه روتين الوظيفة يعيق استخدام نصوص جديدة او يعيق تقديم اعمال فنية جديدة. وهكذا لجأ التلفزيون الاردني الى قضية المنتج المنفذ او المنتج المتعهد الذي يقدم العمل ويوفقه من الفه الى يائه، من النص والممثلين الى المخرج والتلفزيون الاردني بدوره يقدم الامكانيات الفنية والمادية، وبالتنسيق مع هذا المنتج المتعهد.

هذه العملية اقترنت شيئا اسمه المسلسل الاردني الذي سوق خارج الاردن لاول مرة واظن انه قد تم ذلك في اواخر العام ١٩٧٤ حيث سوق اول عمل اردني الى خارج الاردن ولاقي اقبالا جيدا وهو باسم موضعه وبين عجلان، كان لونا جديدا ومحسوبا في الاردن وفي منطقة الخليج العربي.

● نيل المشيني: من الملاحظ انه خلال الفترة من ٧٧ - ٨٤ كان الانتاج العربي سواء كان اردنيا او مصرية او لبنانيا او سوريا يستاجر الاستديوهات في اليونان لتنفيذ هذه الاعمال.

الآن اصبح الاتجاه الى استديوهات الشركة الاردنية وهذا نعتيره نوعا من تحسين صناعة الانتاج الفني في الاردن بحماية العملة الصعبة من الخروج خارج البلد، واقترح تاسيس او زيادة عدد الاستديوهات داخل الشركة الاردنية والتعامل مع الشركات المحلية الموجودة بموضوعية اكثر وشدها الى هذه الاستديوهات في محاولة لتخفيف توجهها الى الخارج، وتخفيف عبء المصاريف من ناحية السفر والاقامة والاجور التي كما ذكرت تصرف بالعملة الصعبة ويجب ان تحافظ عليها داخل البلد.

تنويع الانتاج

● زيد فريز: الاجاز الذي تقدم به الزميلان نيل المشيني وزهير النوباني كان كافيا لاعطاء الصورة الأردنية، ونستطيع ان نقول جميعا انها كانت فترة تأسيسية لنا جميعا، وكان الفضل الاكبر فيها للتلفزيون الاردني الذي بدأ هذا الانتاج في بداية عهده بالانتاج حيث فتح الباب امام المنتج الاردني وذلك لسهولة الحركة والابتعاد عن الروتين الامر الذي يتطلب الانتاج.

الانتاج الفني لا يستطيع ان يسير ويتطور اذا استمر على السير بشكل روتيني. في تلك الفترة كنا قادرين على الحركة او على السيطرة على الانتاج بشكل اكبر لان السوق العربية في ذلك الوقت كانت تأتي بنتائج افضل ومن ثم استلمت الشركة الاردنية استديوهاتنا في مطلع عام ١٩٨٥ وبدأت خططنا الانتاجية لتحقيق انتاج (٢٥٠ ساعة) انتاجية سنويا، وهذا معنى كم كبير من الانتاج الفني ليس باستطاعة الكثير من شركات الانتاج تنفيذه ونحن هنا نتحدث عن مبلغ ضخيم ونحدث عن قدرات بشرية وعن قدرات كتاب وفنانين وفي نفس الوقت نتحدث عن عدم تكرار المواضيع وعدم تكرار الوجوه على الشاشة.

من هنا بدأت الشركة تفكر بتنويع انتاجها من المسلسلات البدوية والريفية والتاريخية والمعاصرة الى البرامج التلفزيونية المتنوعة. وقد التفتت الشركة ايضا الى المنتج المحلي ولم تعتبره في اي وقت كمنتج منافس لها بل اعتبرته رافدا مهما من روافدها ففتحت الشركة ابوابها لجميع المنتجين الخاصين وتعاونت معهم اما عن طريق تقديم الاستديو ومن ثم يقوم هذا المنتج بتسويق عمله عن طريق الشركة وذلك لتسهيل المنتج المحلي.

ذكر الزميل نيل المشيني ان الانتاج الفني الاردني والعربي يسارع الى استديوهات اليونان وهذا صحيح.. استديوهات اليونان انجزت في فترة كانت فيها المعدات والاجهزة اقل من

في بداية هذا اللقاء رحبنا بالضيوف الكرام في «دار الشعب» وفتحنا المجال امام الاخوة الضيوف للحديث حول الانتاج الفني الاردني وعلاقة الفنان بشركته الانتاجية المحلية.

● نيل المشيني: بالنسبة للتلفزيون بدأ الانتاج التلفزيوني برعاية التلفزيون الاردني عقب ذلك بدأ المنتجون يشطون كمنتجين منفذين لحساب مؤسسة التلفزيون الاردني وكانت البدايات في السبعينات وبالتحديد عام ١٩٧٤ حيث بدأ التلفزيون بفكر الانتاج التلفزيوني وقيل ذلك كان التلفزيون الاردني ينتج المسلسلات الدرامية دون ان يستعين بمنتجين او عناصر بشرية من خارج مؤسسة التلفزيون.

وعندما بدأت هذه العلاقة بين التلفزيون الاردني والمنتجين المنفذين افرزت عدة منتجين خاصين وبدأت فكرة الانتاج الخاص في الاردن، وتآلفت عدة شركات تحمّل الانتاج الخاص وبدأت تسوق انتاجها الى المنطقة العربية وبدأت شهرة المنتج الاردني بعد عام ١٩٧٦ عندما ازداد عدد المنتجين وبدأ المنتج الاردني يشار له بالبنان وخاصة عندما بدأ يستعين بمنتجين فنية عربية.

ولكن هذا الكم من الانتاج لم يكن كافيا لتغطية السوق العربية ولم يكن ظاهرا بصورة واضحة لان الانتاج الفني الاردني لم يكن قادرا على تغطية اكثر من ١٠٪ من الانتاج العربي، الا ان الانتاج الفني الاردني تضاعف مع مطلع الثمانينات حيث ازداد عدد الممثلين والمخرجين واصبح انتشار انتاجها اوسع وتغطية ساعات البث في المحطات العربية وازدادت في المسلسلات الاردنية الى ان وصلنا الى العصر الذهبي للانتاج الفني الاردني بتأسيس الشركة الاردنية للانتاج الفني وهي الشركة الوطنية الاردنية التي اصبحت تنتج كما كبيرا ونوعية اردنية متميزة اصبحت تأخذ مساحات واسعة في محطات البث العربية. والان لا نستطيع التكلم عن الشركة الاردنية للانتاج ولكن في ملاحظة بالنسبة للانتاج لاني تدرجت في هذا السلم.

الشركة الاردنية للانتاج استطاعت ان تحسن من قيمة الانتاج الاردني كما ونوعا وتلاحظ في دول الخليج العربي والدول العربية ان المسلسل الاردني يغطي ساعات كبيرة من البث وامل في المستقبل ان تستمر الشركة الاردنية في انتاج هذا الكم والنوع من الانتاج الفني الاردني. لانه اصبح انتاجا تجاريا ومقبولا في محطات البث العربية.

تسويق المسلسل الاردني في الخارج

● زهير النوباني: عندما نتكلم عن الانتاج الفني فنحن نتكلم عن الصناعة التي تعطي السلعة المنتجة وهذه السلعة بحاجة للتسويق وكثرة هذه السلع يرتبط بالعرض والطلب اي بالسوق.. هذه الصناعة بحاجة الى معدات ومواد خام لتكوينها ونحن الان بصدد صناعة التلفزيون في الاردن كان الانتاج التلفزيوني اول ما بدأ كما قال الاستاذ نيل عن طريق التلفزيون الاردني لانه الجهة الوحيدة التي كانت تمتلك الامكانيات الفنية والتقنية والمالية وبالتالي عمل التلفزيون من خلال ممثلين ومخرجين وفنيين موظفين في التلفزيون الاردني.. وتم تكليف بعض الكتاب من خارج التلفزيون او من داخله لكتابة السيناريوهات، وكانت بداية الانتاج عن المستوى البسيط كان هناك مجموعة من الفنانين سواء مخرجين ممن ذهبوا في دورات لدراسة الاخراج او من خريجي المعاهد الفنية، استقدم التلفزيون الاردني في فترة من الفترات بعض الطاقات الفنية من الخارج وكان لدينا مجموعة فنانين مسرحيين دخلوا في هذا الانتاج.

الفترة التي انجزت فيها الشركة الاردنية.. المباني كانت ارضى والفنادق. المعادلة التي كان يعمل بها المنتج العربي الانتاج الخاص، كانت معادلة من الناحية المادية مجزية بالنسبة له، ولكن بعد افتتاح استديوهات الشركة الاردنية اصبح هناك دافع قوي للمنتج المحلي اولا والمنتج العربي ثانيا ليقوم باستئجار استديو او الانتاج باستديوهات الشركة الاردنية وذلك لاسباب اهمها.

اولا: الفارق الفني. ثانيا: الانتاج في جو عربي فتتحقق اجواء عربية من كومبارس واكسسوارات تتوفر في الاسواق العربية اكثر وقد لا تتوفر في اليونان. ثالثا: التعاون الذي تبديه الشركة الاردنية من حيث تاجر الاستديوهات وتأجيل الدفع الى ما بعد التسويق جعل المنتج الاردني امام خيار واحد وهو التعاون مع الشركة الاردنية، واكرر ان الشركة الاردنية مفتوحة الابواب دائما للمنتج الاردني والعربي لكافة انواع الانتاج المطروحة او اشكالها.

خلق هوية فنية متميزة

● زهير النوباني: لدى اسئلة موجبة للسيد زيد فريز مندوب الشركة الاردنية في هذه الندوة. يسرني ان اقدم مقدمة بسيطة وقصيرة بخصوصها واطرح باننا كنا متفقين على ان الدولة اثبتت حسن النية والاهتمام الكبير والانتباه لهذا القطاع الهام ولا من دور كبير في وضع هوية فنية متميزة للاردن مما يعكس فوايد كبيرة على البلد من النواحي الثقافية والادبية والفنية وغيرها ولكننا نعرف اهمية التلفزيون والاصال الفنية في تكوين فكرة عامة عن البلد الذي يقدم هذا اللون.

السؤال المطروح للاستاذ زيد هو: بما ان الشركة الاردنية تعتبر في اطار الشركات المؤسسة في العالم العربي وتعتبر من الضخامة بكان.. هل لدى القائمين على هذه الشركة دراسات فعلية ومسح فعلي وخطط فعلية للامكانيات الفنية البشرية والطاقت الموجودة في الاردن؟ اعتقد ان واجب الشركة الاساسي هو ايجاد خطة لدراسة الامكانيات الفنية والطاقت المتوفرة في الاردن هل استطاعت الشركة الاردنية خلال الخمس سنوات الماضية ان تساهم ولو بشكل بسيط في خلق الهوية الفنية الاردنية العربية من خلال الانتاج الفني الا نتفق معي بان اهم دور يجب ان تقوم به الشركة الاردنية هو هذا الدور مخلق هوية فنية عربية.. بالتالي لتتعرف على الاصوات الناشئة والمغمورة والمتميزة.. اصوات مغناة ومواهب تمثيلية مميزة.. السينما المصرية في بداياتها قدمت للعالم العربي من ١٥ - ٢٠ مثلا متميزا واستطاعت من خلال هؤلاء غزو الوطن العربي، وقدمت هوية فنية مصرية من خلال الامكانيات الفنية التي كانت مطروحة لديها. هل استطاعت الشركة خلال الخمس سنوات الماضية ان تقدم او تعمل على ايجاد هذه الهوية.

يمكن ان يأتي جواب الاخ زيد بان هذه الشركة ليست للانتاج الاردني فقط بل انها للشركة الاردنية والعربية. يكون الجواب صحيحا اذا كانت هذه الاعمال الفنية العربية المقدمة من استديوهات الشركة الاردنية متميزة.

تمتلك هوية

● زيد فريز: ردا على سؤال الاخ زهير النوباني هل تمكنت الشركة من تحديد هوية فنية للانتاج الاردني خلال فترة قيامها بالانتاج الفني اعتقد ان الاستاذ نيل قد اجاب على هذا السؤال



زيد فريز

عدنان عواملة

ياسر عبد القادر

نيل المشيني: احمل الشركة الاردنية مسؤولية تعويم اجور الفنانين

زيد فريز: الانتاج الفني يتبع مزاج الرقيب العربي

عدنان عواملة: المطلب رعاية فكرة تعريب الفن

ياسر عبد القادر: المسلسل الاردني شق طريقه على المستوى العربي

على ما لدينا وما نطمح ان يكون.

طغيان الهدف المادي

● هشام هندي: الكل منا يعرف اهمية جهاز التلفزيون كوسيلة اتصال بالجامع ومن ايجاز الزملاء لتاريخ الانتاج التلفزيوني نرى ان هذا الانتاج ابدا بمؤسسة التلفزيون الاردني وهي كما نعلم مؤسسة حكومية تشرف عليها الدولة الاردنية سواء للشارع في الاردن او في العالم العربي. ونظرا لظروف خاصة قد يكون منها عدم مقدرة التلفزيون كمؤسسة تغذية الطلب على ساعات البث نشأت الشركات الفنية الخاصة واخذت تزداد عددا وازدادت بالتالي الاعمال المقدمة ولكن وللأسف طغت كمية الاعمال وليس نوعيتها ولهذا التطور الكمي كان لا بد من وجود شركة اردنية كبيرة تنسج في حسابها حل المعادلة وهي التوفيق بين الكم والنوع التوفيق بين الربح المادي والاعمال الفنية ذات المستوى. وكان وجود الشركة الاردنية وكذلك شركات اخرى. وهناك كما قال السيد زيد ٢٥٠ ساعة انتاجية في خطة الشركة لذلك اطالب الشركة ان تنظر بجديّة

لنوعية هذه الاعمال وان لا تقع في نفس المطلب الذي وقعت به بعض الشركات الصغيرة وهر طغيان الهدف المادي وخاصة ان الموضوع الذي نحن بصدد هو الفن والفنان الاردني. وكذلك اطالب التلفزيون الاردني ايضا ان يعود للانتاج وفي نيته تقديم الفن ودعم الفنان.

واني اشكر صحيفة الشعب لاعتنائها وزيارتها الفرصة هذه واطالب من خلالها الصحافة

في بداية حديثه عندما وضع نبذة تاريخية عن الانتاج الاردني وقال: تلكت هذه الاعمال بتأسيس الشركة الاردنية التي اخذت على عاتقها جعل الانتاج الفني الاردني يأخذ مكانته الذي يحمله كنتاج متميز.

الواقع ان الهوية الفنية الاردنية قد وجدت منذ البداية فالتلفزيون الاردني من قبل وكذلك المنتج الاردني اخذا هذه المهمة على عاتقها ويجب هنا ان اميز وان اضح خطين تحت المنتج الفني والمنتج التجاري ولا اريد الخوض في حيثيات هذه التعريفات او المصطلحات.

الواضح للعيان ان الجميع يعترف بان الشركة الاردنية قامت بوضع اطار للاعمال الاردنية واثرت هذه الاعمال بقدرتها اكثر من واكثر على سبيل المثال لا الحصر ان الشركة ومنذ البداية قدمت اسعلا متميزة مثل مسلسل الطواحين، التجورية، القرار الصعب الى اخره.

مسؤولياتنا كمفكرين، ومن واجبا تقديم ارقى انتاج فني، وانما العملية عبارة عن دائرة يجب ان تكتمل مكاتبنا ومختبرا وموسيقيا اشافة الى كل العوامل المساعدة في الانتاج التلفزيوني.

اقول نعم.. الشركة الاردنية وضعت اطارا وحقت هوية متميزة جدا وهذا ما لاحظته الفنان الاردني الذي ساهم في اعمال هذه الشركة، انا لا اقول ان كل انتاج الشركة كان متميزا.. كان لا بد ان تقوم بالانتاج وتقديم الخطة الانتاجية الموسومة من قبلنا وبعض الكتاب حديثي العهد بالكتابة للتلفزيون ومنهم الفرصة حتى يثروا تجاربهم في هذا الموضوع وبالتالي استطاعت ان تساهم في خلق كتاب جيد هذا من ناحية الهوية.. اما من ناحية قيام الشركة بمسح للقدرة الفنية جيعا ونحن كشركاء سعينا الى اكثر من ذلك سعينا الى كل القدرات الفنية والثقافية الموجودة وطنيا منها ان تزودنا بكل ما لديها من انتاج حتى نستطيع معا اثراء هذه الحركة واعتقد ان الزميل نيل المشيني من موقعه كمنتج ومن موقعه كرئيس لرابطة الفنانين التعبيريين الاردنيين بالاضافة الى الزميل زهير النوباني قد حضرا عدة اجتماعات عقدتها الشركة لهذا الغرض بالذات وبالتالي نحن نبني خططنا الانتاجية السنوية بناء

الاردنية جميعا ان تأخذ موضوع الفن والفنان الاردني بجدية وان توليها الرعاية والدم.

المهم القيمة الفنية

● جيلانا عبد: انا ككثافة عربية موجودة كضيفة على هذه الندوة ومن موقعي الفني اعتقد ان الفنان هو اكثر انسان يجوز له عدم حمل الهوية لان مهمته ووظيفته بالاصل مهمة ووظيفة انسانية وحضارية هدفها الانساني تطوير الانسان والاخذ بيده نحو الافضل ويعني في فنانة شريك في اعمال فنية متعددة تعود الى اكثر من شركة انتاج فني اردنية اريد ان اوضح ان هذه الشركات وعلى رأسها الشركة الاردنية تهتم بالاعمال الفنية ذات الموضوع الجيد والشكل الفني المتميز وما يهمني في هذه الاعمال انها تتميز بالقيمة الفكرية والقيمة الفنية.

● نيل المشيني: بالحقيقة نحن لا نستطيع فصل الشركة الاردنية عن جو الانتاج العربي فالانتاج العربي يعاني من عدم توفر النص الجيد ومن السوق الانتاجي غير المجدي وهذا سببه ان المحطات العربية قد خفضت من اسعار شراء الاعمال الفنية الدرامية في الازمنة الاخيرة وهذا يؤثر سلبا على نوع الانتاج الفني العربي ككل وليس الاردني فقط.

الشركة الاردنية شركة يجب ان تستمر بدورها لتتمكن من الاستمرار في القيام بمهمتها وبوسائلها.

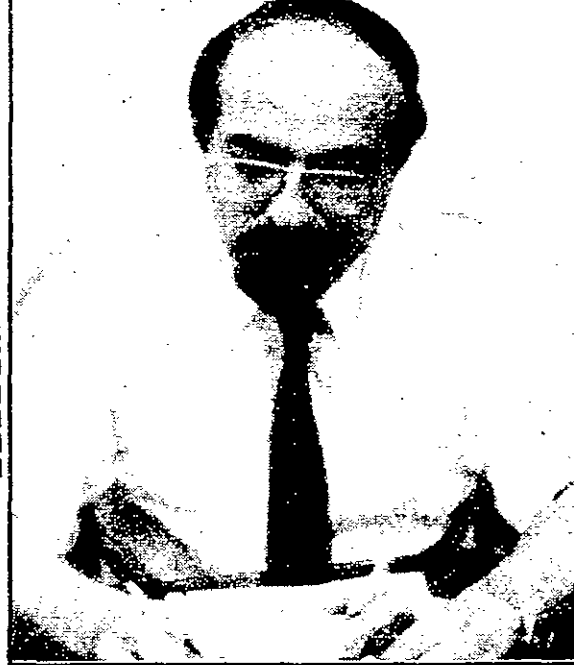
● عدنان عواملة: الحقيقة ان النقاش انحصر حول الشركة الاردنية للانتاج وهذا خروج عن عنوان الندوة.. اريد ان اقول اننا انطلقنا في البداية نحو الحديث عن الانتاج الاردني الى ابن وعلاقة شركات الانتاج المحلية بالفنان الاردني وانطلاقا من هذه التسمية واذا ما سالت هذا السؤال فلن استطيع الاجابة لاني لا اعرف الى اين يتجه الانتاج الفني الاردني بالرغم من علاقتي بهذا الموضوع واسباب عدم



جينا عيد



هشام هندي



نبيل المشيني



زهير النوباني

اجور الفنانين معومة بانتظار البديل

هشام هندي: الطابع العربي يحكم الاعمال الفنية العربية

جينا عيد: مهمة الفنان في الاصل مهمة انسانية وحضارية

زهير النوباني: الشركات المنتجة تستغل الفنان المحلي

اجور معومة

*** الشعب:** وردت معلومات وثيقة الصلة الى جريدة الشعب وتقول ان الشركة الاردنية مقيمة على انتاج كم كبير من الاعمال المصرية... ما هذه الشركة الكائن وراء انتاج هذا الكم من الاعمال الفنية التلفزيونية المصرية؟

اعتقد ان الجواب على هذا السؤال مطلوب من الزميل زيد فريز ممثل الشركة الاردنية للانتاج الفني.

زيد فريز: عندما قامت الشركة الاردنية وبدأت انتاج التلفزيوني انتجت اعمالا تلفزيونية باللهجة المصرية وكذلك السورية والاردنية ايضا. عليه تقرر نوعية الانتاج. بالنسبة للشركة الافضلية تبقى للانتاج الاردني ونقوم بدورنا في هذا الموضوع ونغطي تغطية كاملة ونحن كشركة مساهمة هدفنا تحقيق الربح المادي للمساهمين والترويج للفنان الفني الاردني والحركة الفنية والثقافية ككل ومن خلال هذه الاعمال نقوم بتغطية قطاع مهم من خطتنا الانتاجية المقررة باللهجة المصرية وكما طرح في بداية هذه الدورة نغني عناية كبيرة باختيار نصوص هذه الاعمال واختيار المواضيع الانسانية بعيدا عن اغرافها الاردنية والتقدم به حضاريا ومراعاة وجود فن عربي متقدم على مستوى عربي.

انا لست ضد انتاج الاعمال العربية الاخرى ولكن كما قال الزميل زهير النوباني في بداية حديثه يجب ان تكون الاعمال العربية الاخرى متميزة وليست عملية تنوع الاعمال الفنية للحفاظ على اموال المساهمين في الربح او الخسارة.

المصري يضيف الى السوق العربية الانتاجية ما هو جديد وخاصة ان كم الانتاج الفني المصري يوازي فوق الـ ٨٥٪ من كم الانتاج الفني العربي ويفضي مساحات وساعات واسعة في المحطات العربية.

عدنان عواملة: انا اعيد التجربة للتاريخ والتلفزيون الاردني فقد سبق للتلفزيون الاردني ان انتج انتاجا مشتركا مع التلفزيون المصري في القطاع العام مسلسل تاريخي بعنوان «على هامش السيرة» وفي نوع من الانتاج الفني لا يرضى عنه الجمهور العربي. فانتجوا مسلسلا للثلاثية العربية التي يشارك بها ممثلون مصريون وحتى الانتاج العربي المشترك لا يصل الى شاشة التلفزيون المصري... دعونا نفكر في قضية تسويقية... هل نحن ملاعون لعدم الوصول الى السوق المصرية... هل استطعنا الوصول الى اقرب الجمهور العربي... هل استطعنا الوصول الى اقرب الجمهور العربي... نحن لم نصل بعد الى الحد الذي يصل فيه عملنا الفني الى كل الدول العربية... نحن بحاجة الى نوع من الدعم والرعاية... الدولة هي التي يجب عليها تقديم التسهيلات لتمكين من الوصول الى الاسواق المغلقة والتي لم نصل اليها بعد.

انتاج كبير للاعمال المصرية

نبيل المشيني: اريد ان اجيب في بداية حديثي عن سؤال الاخت جينا عيد حول مدى التزام الشركة لعضائها والزامهم بالاجور التي حددتها الشركة... هذه الاجور اخرجها الاعضاء انفسهم ووافق عليها الشركة.

هناك قواعد اساسية في نظام الانتاج وفي نظام التعامل مع الفنانين الذين يعملون مع الشركة يقتضي اول احترام المتعاون مع الشركة... ثانيا لانا على اتصال مع الشركة ولم ننتهي هذه العلاقة لانا نؤمن بان الرباطة هي الوعاء الذي يحتوي الفنان الاردني ويذوقه عن حقوقه، ولكن علينا في بحثنا للوصول الى الافضل انتاجا كما نؤمن ان نزاعنا المبادل الصعبة، معادلة العمل الجيد بالكلية المطلوبة «المعقولة» هذه شركة مساهمة هدفها تقديم العمل الجيد... وضمان الربح للمساهم، هذا ما نقوم به.

جينا عيد: اريد ان اسأل ان كانت الشركة الاردنية للانتاج قد حققت الاسعار التي طلبها الفنانين وهل سيقتضي بهذه الاجور المنتجة الخاصين الذين ارى ان مساهمة الانتاج في مسألة حضارية، يعني يمكن ان تملك شركة انتاج ما راس مال معين ويحق له ان ينتج عملا فنيا معينا. وهل جميع الفنانين في الاردن على درجة من المسؤولية والوعي بحيث يقدمون قيمة الاجر الذي يستحقه كل فنان، واتوجه قيمة بالاستفسار الى السيد نبيل المشيني كونه رئيسا لرابطة الفنانين الاردنيين ان كانت الرابطة قادرة على الضغط او التنسيق ما بين الفنان الاردني وشركات الانتاج الخاصة بالنسبة للاجور.

زهير النوباني: اعتقد ان لهذه القضية عدة فروع وسيجيب عن جزء منها الزميل رئيس الرابطة... اثني على كلام الزميل عدنان عواملة لما تقص به بالنسبة للشركة الاردنية... اعتقد ان هناك حلقة مفقودة بين الشركة الاردنية والفنان الاردني... هناك حق يقع اولا على عاتق الفنان الاردني وهو اولا: ان الاجور المطروحة للفنان الاردني لدى الشركة الاردنية تعتبر بالنسبة للاجور المطروحة للفنان الاردني من قبل المنتجين الخاصين المستقلين لهذا الفنان معقولة جدا ومتغيرة من وجهة نظري الحق. يقع على عاتق الفنان الاردني من ناحية المستوى... لفن مستويات مثل اي وظيفة او مهنة في الدنيا هناك مستويات ليعرض الفنان الاردني فاستطاعوا هذا المستوى واعتقدوا بان الشركة الاردنية سبكي كل المطالب فوضوها اسعار خيالية بالنسبة للاجور التي يتقاضونها وهم راضون عنها تماما من المنتج الخاص دون اي جدال فيها.

ياسر عبد القادر: ارجو ان اوضح بعض النقاط الصغيرة جدا والغائبة عن ذهن الفنان المحلي والعربي معا... صحيح ان شركات الانتاج تتقاضى مبالغ لا بأس بها لقاء اعمالها الفنية وتقدم للفنان جزءا من هذه المبالغ اعتبرها البعض بانها مبالغ ضئيلة وان شركات الانتاج تستغل الفنان... هنا اود ان اقول ما اعرفه وليس دفاعا عن شركات الانتاج بقدر ما هو كشف الحقائق التي يجيها الفنان ولا يعرف عنها اي شيء الا من دخل منهم مجال الانتاج الفني اقول «تشرع الفنتنة» انا نغني من امور كثيرة اثناء التسويق وهذه الامور تجعلنا ندفع ما فيه الكفاية لنتمكن من تسويق انتاجنا سواء كان هذا الانتاج جيدا ام متوسطا ولا نستطيع ان افعل اكثر من هذا.

الاجور حتى تنتهي عملية المساومة للفنان الاردني.

هناك قواعد اساسية في نظام الانتاج وفي نظام التعامل مع الفنانين الذين يعملون مع الشركة يقتضي اول احترام المتعاون مع الشركة... ثانيا لانا على اتصال مع الشركة ولم ننتهي هذه العلاقة لانا نؤمن بان الرباطة هي الوعاء الذي يحتوي الفنان الاردني ويذوقه عن حقوقه، ولكن علينا في بحثنا للوصول الى الافضل انتاجا كما نؤمن ان نزاعنا المبادل الصعبة، معادلة العمل الجيد بالكلية المطلوبة «المعقولة» هذه شركة مساهمة هدفها تقديم العمل الجيد... وضمان الربح للمساهم، هذا ما نقوم به.

عدنان عواملة: الشركة الاردنية للانتاج ومن خلال معالمتي لواقع الانتاج الاردني ومن خلال شركة الانتاج قدمت الكثير من الاعمال بحيث استطاعت ان تضمن دخلا مستمرا لعدد كبير جدا جدا من الفنانين في الاردن.

وقد استطاعت الشركة الاردنية ان تساهم بالهجرة المعاكسة للفنان الاردني وقدمت له التسهيلات في الاردن بالإضافة الى الكثير من الانجازات الشركة التي ادخلت الفنان الاردني من خلال اعمالها في الانتاج العالي، فاستطاعت ان تخرج برنامجا تعليميا عاليا ونحن مع انتاج البرامج التعليمية وعدم اعتماد البرامج الدرامية كاساس.

حلقة مفقودة

زهير النوباني: اعتقد ان لهذه القضية عدة فروع وسيجيب عن جزء منها الزميل رئيس الرابطة... اثني على كلام الزميل عدنان عواملة لما تقص به بالنسبة للشركة الاردنية... اعتقد ان هناك حلقة مفقودة بين الشركة الاردنية والفنان الاردني... هناك حق يقع اولا على عاتق الفنان الاردني وهو اولا: ان الاجور المطروحة للفنان الاردني لدى الشركة الاردنية تعتبر بالنسبة للاجور المطروحة للفنان الاردني من قبل المنتجين الخاصين المستقلين لهذا الفنان معقولة جدا ومتغيرة من وجهة نظري الحق. يقع على عاتق الفنان الاردني من ناحية المستوى... لفن مستويات مثل اي وظيفة او مهنة في الدنيا هناك مستويات ليعرض الفنان الاردني فاستطاعوا هذا المستوى واعتقدوا بان الشركة الاردنية سبكي كل المطالب فوضوها اسعار خيالية بالنسبة للاجور التي يتقاضونها وهم راضون عنها تماما من المنتج الخاص دون اي جدال فيها.

ياسر عبد القادر: ارجو ان اوضح بعض النقاط الصغيرة جدا والغائبة عن ذهن الفنان المحلي والعربي معا... صحيح ان شركات الانتاج تتقاضى مبالغ لا بأس بها لقاء اعمالها الفنية وتقدم للفنان جزءا من هذه المبالغ اعتبرها البعض بانها مبالغ ضئيلة وان شركات الانتاج تستغل الفنان... هنا اود ان اقول ما اعرفه وليس دفاعا عن شركات الانتاج بقدر ما هو كشف الحقائق التي يجيها الفنان ولا يعرف عنها اي شيء الا من دخل منهم مجال الانتاج الفني اقول «تشرع الفنتنة» انا نغني من امور كثيرة اثناء التسويق وهذه الامور تجعلنا ندفع ما فيه الكفاية لنتمكن من تسويق انتاجنا سواء كان هذا الانتاج جيدا ام متوسطا ولا نستطيع ان افعل اكثر من هذا.

المعادلة الانتاجية الآن من اخطر ما يمكن وتكاد لا تحقق الربح وانما تحقق انتشارا للفنان الاردني في المحطات العربية وهذا يعد ذاته هدفا مهما من اهداف الشركة الاردنية، وتستطيع ان تقول انه هدف من اهداف الشركات الخاصة ايضا.

نسعى بكل ما لدينا من اجل تحقيق هذه المعادلة وتحقيق ارباح لهذه الشركة كونها شركة مساهمة ولان عليها تبعات استمرار الحركة الفنية الاردنية كانتاج اردني متميز في السوق العربية.

عدنان عواملة: اثني على ما سأل الزميل زيد فريز واضيف بانه يجب ان يكون هناك سياسة واضحة المعالم فيما يتعلق بالرقابة التي تنتجها العديد من الدول العربية، والفن تجربة كما الحياة تجارب والحضارة ايضا تجارب تتناقلها الاجيال.

اسلوب الرقابة المتبع في كثير من محطات البث غير علمي، ويجب ان يكون لديهم هيئة معينة ومعتبرة ذات مواصفات ثقافية محددة تستطيع ان تقرر ان كان العمل صالحا ام غير صالح وان تنسج حدا للمتنوعات وفي الوقت نفسه تحدد الاطر والمواصفات المسموح العمل بها.

هذا من جهة ومن جهة ثانية اذا لم تدعم الدولة فن بلدها فن تقوم له قائمة مهما بلغ علماء هذا الفنان... يجب توفير المناخ المناسب لولادة الفن المحلي ولادة طبيعية لا يقف في طريقها اي عائق لكي يستطيع الفنان المحلي وكذلك المنتج الفني المحلي ان يسمو بانتاجه.

وفي دول مجاورة لنا طبق نظام خاص يميز الفنان المحلي ويختبره متميزا عن غيره من الفنانين العرب متميزا بالعمل وفي الاسعار ايضا.

*** الشعب:** سؤال موجه الى الاخ ياسر عبد القادر... من المعروف يا اخ ياسر ان شركتكم تهتم بانتاج المسلسل المصري باستمرار وخلال هذا العام تحولكم الى الانتاج المحلي هل هذا التحول يعتبر خطا جديدا لشركتكم ام انكم وجدتم النص الجيد والذي يتطلب على الواقع الاردني فليصير ان يصور في اجوائه الحقيقية وخاصة ان المسلسل اردني اصبح الآن مطلوباً لدى محطات البث العربية وهكذا تكون الشركة قد اصبحت عصفورين بحجر واحد... انتجت انتاجا محليا وسوقت انتاجها بسرعة؟

ياسر عبد القادر: نعم الله ان الانتاج الفني الاردني اصبح مطلوباً وبكثرة ولدى الغالبية العظمى من محطات البث العربية، ولا باطل اذا قلت ان المسلسل الاردني مطلوب خارج الارض اكثر منه في الاردن وخاصة في دول الخليج العربي وبالتالي المنتج يهجم انتاج الاعمال الفنية المطلوبة.

زيد فريز: انتج اذن للانتاج المحلي الاردني لم يكن القصد منه سوى ان المسلسل الاردني اصبح مطلوباً وعليه الاحوال الشديد وليس من اجل انتاج اعمال محلية بطاقات بشرية فنية اردنية وهذا يعني اننا نستعد للانتاج باللهجة المصرية ايضا.

ياسر عبد القادر: المقصود من انتاج اعمال محلية اردنية هو التنوع... تنوع انتاج الشركة ولم اقصد قلقة كاملة الى الانتاج المحلي... الان لو كان لدى عمل محلي جيد لانتجته وهذا شيء مشروع فالشركة الاردنية انتجت اعمالا مصرية واردنية وعربية اخرى وستنتج ايضا فما هو المخذ على مثل هذا الانتاج.

فالمسلسل الاردني اخذ طريقه الى النجاح واصبح مطلوباً وعلى الانتاج الاردني دعم هذا المسلسل من خلال استمرارية الانتاج الفني ليعطي في السوق ويشكل متواصل، والمسلسل الاردني الآن يدعم باحترام محطات البث كما ينعم باحترام الجمهور ايضا، ولكن ليس الجمهور من يقرر نوع المسلسل او وقت عرضه ان قبل من محطة البث العربية هذه او تلك.

زهير النوباني: حول الربح والخسارة اود ان اعطي رقما معينا ومن خلاله نستطيع ان اعطي حق المنتج في خصم ٢٠٪ من اجر الممثل. اذا افترضنا ان انتاج المسلسل التلفزيوني يكلف ٥٠ الف دينار كحد ادنى، ولنتخذ الارباع المساهمة ٢٠٪ من قيمة الانتاج فسنتكون ارباح المنتج ١٥ الف دينار، ولنفرض ان محطات البث خصمت ٢٠٪ من قيمة الارباع عند ذلك سيبقى للشركة ١٢ الف دينار ارباح صافية لشركة الانتاج، ولكن عندما يقوم المنتج بخصم ٢٠٪ من اجر الممثل يكون بذلك قد حافظ على قيمة ربحه الاصلية وما خصمت محطات البث خصم من اجر الفنان، وهكذا يكون المثل «الفنان» هو المظلم الاول وهو الذي يحمل ويحمل ويسبق يتحمل ولكن الى متى... الله اعلم.

زيد فريز: حسبة الاخ زهير في ظاهرها صحيحة اما على الصعيد العملي فالخصم لم يقع على كامل الممثل فقط بل وقع على كل وسائل الانتاج وانت تعلمون جيدا ان المسلسل لا يعتمد على المثل فقط، وتعلمون ايضا ان نسبة الربح لا تشكل ٢٠٪ واما احبانا قد تصل الى نسبة ٢٠ او ١٥٪ واما هذا قد تصل الى ٥٠ في المائة.

الانتاج الفني يعتمد على عدد شخصيات المسلسل وعلى نجومه وعدد ايام العمل في الاستديو والمعلنين فيه... هذه الامور هي التي تحدد عمليات التكاليف الانتاجية اشفي التي الديكور والفنيين واجرة الاستديوهات.

انا هنا لا احب ان ادخل في العلاقة ما بين المنتج الخاص والممثل انا اتكلم عن ما يجب ان تكون عليه العلاقة ما بين شركات الانتاج والممثلين وما تقتض به الاخ ياسر عبد القادر صحيح وهو ان العلاقة يجب ان تستمر في سبيل الوصول الى افضل الاعمال الفنية من خلال تعاون جميع الاطراف المكونة لعملية الانتاج، وبالحقيقة التعاون الذي اظهره الفنان الاردني يشكر عليه وخاصة في ظل الظروف الانتاجية التي فرضت علينا من محطات البث العربية حيث تم تنزيل الاسعار من قبل هذه المحطات علما انها كانت باسائها قليلة. وقد فرضتها الممولات. والآخر في الموضوع ان الانتاج العربي يتبع مزاج الرقيب العربي ايضا كان عندما تقوم بالانتاج تفكر بـ ١٧ رقيا عربيا وبـ ١٧ نفسية مختلفة بـ ١٧ لائحة متشوقين عن بعضها البعض في متونعاتها ومقبولاتها.

التحول الى الانتاج المحلي

*** الشعب:** سؤال موجه الى الاخ ياسر عبد القادر... من المعروف يا اخ ياسر ان شركتكم تهتم بانتاج المسلسل المصري باستمرار وخلال هذا العام تحولكم الى الانتاج المحلي هل هذا التحول يعتبر خطا جديدا لشركتكم ام انكم وجدتم النص الجيد والذي يتطلب على الواقع الاردني فليصير ان يصور في اجوائه الحقيقية وخاصة ان المسلسل اردني اصبح الآن مطلوباً لدى محطات البث العربية وهكذا تكون الشركة قد اصبحت عصفورين بحجر واحد... انتجت انتاجا محليا وسوقت انتاجها بسرعة؟

ياسر عبد القادر: نعم الله ان الانتاج الفني الاردني اصبح مطلوباً وبكثرة ولدى الغالبية العظمى من محطات البث العربية، ولا باطل اذا قلت ان المسلسل الاردني مطلوب خارج الارض اكثر منه في الاردن وخاصة في دول الخليج العربي وبالتالي المنتج يهجم انتاج الاعمال الفنية المطلوبة.

زيد فريز: انتج اذن للانتاج المحلي الاردني لم يكن القصد منه سوى ان المسلسل الاردني اصبح مطلوباً وعليه الاحوال الشديد وليس من اجل انتاج اعمال محلية بطاقات بشرية فنية اردنية وهذا يعني اننا نستعد للانتاج باللهجة المصرية ايضا.

ياسر عبد القادر: المقصود من انتاج اعمال محلية اردنية هو التنوع... تنوع انتاج الشركة ولم اقصد قلقة كاملة الى الانتاج المحلي... الان لو كان لدى عمل محلي جيد لانتجته وهذا شيء مشروع فالشركة الاردنية انتجت اعمالا مصرية واردنية وعربية اخرى وستنتج ايضا فما هو المخذ على مثل هذا الانتاج.

فالمسلسل الاردني اخذ طريقه الى النجاح واصبح مطلوباً وعلى الانتاج الاردني دعم هذا المسلسل من خلال استمرارية الانتاج الفني ليعطي في السوق ويشكل متواصل، والمسلسل الاردني الآن يدعم باحترام محطات البث كما ينعم باحترام الجمهور ايضا، ولكن ليس الجمهور من يقرر نوع المسلسل او وقت عرضه ان قبل من محطة البث العربية هذه او تلك.

زهير النوباني: حول الربح والخسارة اود ان اعطي رقما معينا ومن خلاله نستطيع ان اعطي حق المنتج في خصم ٢٠٪ من اجر الممثل. اذا افترضنا ان انتاج المسلسل التلفزيوني يكلف ٥٠ الف دينار كحد ادنى، ولنتخذ الارباع المساهمة ٢٠٪ من قيمة الانتاج فسنتكون ارباح المنتج ١٥ الف دينار، ولنفرض ان محطات البث خصمت ٢٠٪ من قيمة الارباع عند ذلك سيبقى للشركة ١٢ الف دينار ارباح صافية لشركة الانتاج، ولكن عندما يقوم المنتج بخصم ٢٠٪ من اجر الممثل يكون بذلك قد حافظ على قيمة ربحه الاصلية وما خصمت محطات البث خصم من اجر الفنان، وهكذا يكون المثل «الفنان» هو المظلم الاول وهو الذي يحمل ويحمل ويسبق يتحمل ولكن الى متى... الله اعلم.

زيد فريز: حسبة الاخ زهير في ظاهرها صحيحة اما على الصعيد العملي فالخصم لم يقع على كامل الممثل فقط بل وقع على كل وسائل الانتاج وانت تعلمون جيدا ان المسلسل لا يعتمد على المثل فقط، وتعلمون ايضا ان نسبة الربح لا تشكل ٢٠٪ واما احبانا قد تصل الى نسبة ٢٠ او ١٥٪ واما هذا قد تصل الى ٥٠ في المائة.

الانتاج الفني يعتمد على عدد شخصيات المسلسل وعلى نجومه وعدد ايام العمل في الاستديو والمعلنين فيه... هذه الامور هي التي تحدد عمليات التكاليف الانتاجية اشفي التي الديكور والفنيين واجرة الاستديوهات.

المجلة

* لاحظ الطبيب ان مجموعة من المجائعين اخذوا يسبحون في بركة فارغة من الماء الا واحد منهم كان واقفا ينظر اليهم قسرا الطبيب ... ظنا منه انه عاقل يسأله: لماذا لم تنزل معهم



شرفة الشعر

العمل هو اللقاء العظيم للإنسان مع ذاته
فهل عرف دونه يا ترى: من هو؟
وعندما يجمع الإنسان الماء في السد
يجمع بهذا ذاته
أما إذا تركه على عواهنه
فيكون هو الماء الضائع في الرمال
وعندما يضرع الإنسان النار في الموقد
يصبح هو النار الباقية للدواء
أما إذا غضب
فيكون النار التي تفتقر من المدن والبلدان
وأذا لم يذهب الإنسان في درب النجوم
يبقى ذلك الحيوان المجتر أعشابه
وأذا لم يحس شوق العالم كله
فلسوف يتحول إلى الحجر
الذي يضرب

جورج ماورر



فرح فاوست

فرح فاوست < الحب ينهي المشاكل

وقد انجبت فرح طفلها ويذمون
الذي يبلغ الآن العامين.. ولكنها
في ذات الوقت رفضت أن تتزوج
من ريان.. والسبب في ذلك أنها
تريد أن تتعرف على ذاتها..
وتشعر فرح بالندم من بدايتها
الفنية.. تقول أنها كانت بداية
سلطوية تعتمد على اظهار مفاتها
فقط.. وأنها لم تكن تعارض لانها
كانت تعتقد أن المخرجين أكثر
تفهماً للفن.. ولكنها أخيراً
أصبحت تطلب بقرارة النص
وتختار ما تريد..

وعن افلامها الأخيرة تقول فرح
أنها أثرت في حياتها وعلى
شخصيتها.. لقد أصبحت أكثر
عقلاً وعذوبة.. وقد يكون هذا
هو السبب في بعض المشاكل بينها
وبين ريان.. لكن كل المشاكل
تنتهي أمام قوة حبها له.. تقول
فرح عن ريان: أنه أب عظيم..
وأنا أفر في أنجاب طفل آخر
بالرغم من أنني أصبحت في
الأربعين..

أعلنت الممثلة فرح فاوست أنها
أصبحت بالمرض من كثرة الأسئلة
التي وجهت إليها مؤخراً عن
علاقتها مع ريان أونيل..
ومشاكله مع ابنه جريفي الذي
يبلغ الثانية والعشرين.. وابنته
تاتوم..
وفرح فاوست تمثل في فيلم
جديد اسمه (التطرف).. وفيلم
آخر اسمه (الغاش المشتعل) وهو
يدور حول زوجة يحبها زوجها
فقتله في النهاية..

وتقول فرح فاوست أنها مرت
بتجارب مؤلمة صهرتها
وانضجتها.. منها طلاقها من
الممثل في ميجورز.. ثم علاقتها
بريان أونيل التي مضى عليها سبع
سنوات.. وطوال تلك السنوات
انغمست فرح في مشاكل ريان..
وأهمها مشاكله مع ابنه جريفي..
وابنته تاتوم التي تعمل ممثلة
حالياً.. والتي تزوجت من جون
ماكرو وانجبت منه طفلاً كيق..



أشارة

رجل بلا اسنان

آخر مرة التقيت فيها.. كان له.. اسنان.. وإن شئت
«أضراس».. «اسنان» عادية تماماً.. لا يشعها إلا عند
«يلقي».. «دروسه» على تلاميذه وقلمها يعرض بها على شفيتها
غضباً أو دماً.. ونادراً ما يقرض بها أظفار أو أصابعه
قزفاً.. أو توتراً.. حتى لو تجرأت عليه في منتصف الشهر.. أو
لو أدارت له زوجته ظهرها «حرداء» على تقصيره في شراء
فستان جديد لها..

ذلك أنه «معلم» هادئ.. وقانع.. ورقيق كما نسايم
الصفى.. يعشق الكتب والتلاميذ.. والعصافير.. والعشب..
والحياة الرائعة.. ويؤمن إيماناً لا يتزعزع بمستقبل
بشري جميل ولا يعرف وجهه «الغضب» أو «قوة الدم»
إلا لحظة تداخمه «التياسة» أو «العياطة» ممثلة في
شخص تلميذ «بلد» أو صديق تجمعه به الصدقة أو
الميلاد..

هذه المرة.. وحينما التقيت.. كان بلا أسنان
في البدء لم يلتفت انتباهي الجوف الموحش في فمه
أذ ظل صامداً وهو يهز يدي في حرارة..
وإن فتح فمه لنتنهد من ثقل ما يجثم على صدره..
عندئذ وقعت عيناي على التجويف العظم في فمه..
فداهمتني للوهلة الأولى رغبة في الضحك.. غير أن هذه
الرغبة سرعان ما تلاشت أمام العينين المسكونتين بالم
غير عادي.. واضطراب غير عادي.. وحزن غير عادي..
وسألت..

ما الذي حدث!!
فهمس في نبرة قلقة.. خجولة وهو يغتصب ابتسامة
مبته..

كما ترى... الأيام!!
ولكن.. ماذا لم تستعن بالأسنان الاصطناعية بدل
هذا التجويف الرابح الذي تطبق عليه شفيتك.. فكلمهم
يفعلون ذلك.. حينما «تهرس» الأيام أضراسهم..
فاحمر وجهه خجلاً واضطراباً.. واعتزته عصبية
مفاجئة.. راحت معها ملامح وجهه ترتجف وقال
- حاولت.. ولكنني لم أستطع

- كيف!!
- الأسنان الاصطناعية هذه الأيام أغل من الذهب
وأحجار الفيروز.. تصور أن بعض الأطباء ذوي
العلاقات الخصوصية.. طلبوا مني مبلغاً يعادل راتبي
لثلاثة شهور.. ولا أضحك تجهل «مغبة» المقامرة براتب
ثلاثة شهور لعلم مثلي.. فهذا يعني أنني سأفقد حتى
«ملابس البالات» و «اللحم البلغاري» وفواكه الصيف
والشمامة.. وقيمة فواتر الماء والكهرباء والغلايات ورسوم
التلفزيون.. و.. وأنت تعرف الباقي..

- ولكنك «مؤمن» صحيحاً.. اليس كذلك!!
عندئذ.. هتف فيما يشبه الغصنة..

- التامين الصحي.. لا يشمل الإنسان.. إلا لحظة خلعه..
أما مسألة التركيب.. فلا..
وحتى تلك اللحظة لم أكن أعرف هذه الحقيقة
فتملكتني دهشة قاسية وفتحت فمي لأقول شيئاً.. غير
أنني لم أجد ما أقوله.. فظلت أصدق في وجه الرجل ببلة
وذمول ربما للحظ طويلاً.. وقلت:
- والعمل الآن!

فقال:
- لا شيء.. لا شيء.. سامضي بلا أسنان.. فقط.. أشعر
بشيء من الحزن.. والخجل.. لحظة «القي» دروسي على
تلاميذي فتخرج كلماتي مشوشة.. ومتداخلة..
ومضطربة.. ومثيرة للضحك.. والشفقة.. أما «الآكل»
فيمكن التعامل معه.. حتى بلا أسنان..

(....)

اليوم.. في مقر النادي السينمائي الأردني

بضاحية الرشيد



(المشهود) (١٩٨٤) و(باري ليندون)
(و(حمر) و(القطار الهارب)

اليوم الثلاثاء ٨٧/٨٣٠ يعرض النادي السينمائي الأردني
في مقره بضاحية الرشيد الأفلام التالية:
(المشهود) الساعة الواحدة بعد الظهر
(١٩٨٤) الساعة الثالثة مساءً
(باري ليندون) الساعة الخامسة مساءً
(حمر) الساعة الثامنة مساءً
(القطار الهارب) الساعة التاسعة والنصف مساءً

سر المشي فوق الجمر

إن المشي أو الرقص على طبقة من الجمر المتقد أثناء
الإصابة بالخبثية أو الشبوة في احتفال ديني ليس تماماً كما
يبدو لنا.. هكذا قال فريق من معهد ماكس بلانك الشهير لعلم
النفس السلوكي في ألمانيا الغربية..
وذكرت مجلة دير شبيجل التي تصدر في هامبورج نقلاً عن
العلماء الذين سجلوا بالفيديو حفلاً للمشي على النار تم
طبعوا نسخة ثانية منه في ظروف معملية..
ويتم ممارسة المشي فوق الجمرات المتقدة في حالة الانفعال
الديني الشديد بطريقة مختلفة عن تصوراتنا تماماً مثل المسافة
التي تفصل بين اليونان وجزر المحيط الهادي.. فقد أوضحت
التجربة أن باطن القدمين لا تزيد حرارته عن مائة درجة
مئوية أثناء المشي العادي على النار..
وبالتدقيق الشديد وجدوا أن الجمرات تتراوح حرارتها
بين مائتين وأربعين وأربعمائة وثمانية وثلاثين درجة فقط
لدرجة أن الجلد الخشن في القدم يقوم بدور الموصل البطني
للحرارة وأن ممارسي المشي على النار يلمسون الجمرات لمدة
تتراوح بين ٢٥ و ٨ من الثانية لكل قدم..
وأن اثنين من محترفي المشي على النار من فرقة غينيا ينجح
ختابري غينيا قد أصبحوا بقرح في الجلد عندما دخلت
الجمرات بين أصابع أقدامهم..

ربطة عنق

من خشب

قامت شركة سويسرية بصنع
ربطات عنق من مادة الخشب..
وتزن الواحدة من هذه الربطات
الخشبية ما بين ٥٠ إلى ٩٠ غراماً..
وتباع الواحدة منها بمبلغ ١٠٠
فرنك سويسري أي ما يعادل
١٥ ديناراً ويخضع وزن
الربطة لنوعية التصميم الذي
تود اختياره وبمكانك اختيار
ربطتك الخشبية من بين ربطات
عنق تعتبر آخر صيحة في عالم
الأزياء الرجالية مصنوعة أما من
خشب القيق (الاسفندان) أو
خشب الكزن البري أو تلك
المصنوعة من خشب الجوز.. ولكن
وعلى الرغم من دقة صنعها إلا أنها
تظل مرتفعة الثمن إذا ما قورنت
بمخيلاتها الفرنسية والمصنوعة
من أجود أنواع الحرير..

من يهدم حائط برلين رون.. أم الروك!!

فرق موسيقى الروك بحفاوة
تشر حسد أي سياسي
الحماسة انتشرت في برلين
الغربية والشرقية أيضاً
والغريب أن الشطر الشيوعي
على دراية تامة ومعرفة وثيقة
بأشهر فرق الروك الغربية
ومعها: فرق «يوريميكس»
و«جينيسيس».. وبالغنية
أنني لينوكس والمغنين فيل
كولينز وديفيد بوي ويول
يونغ وبروس هورنسبي.. وقد
يهدم حائط برلين يوماً ما.. لكن
بسبب «روك» لا «رون»!

زيارة الساعات القليلة التي
قام بها الرئيس الأميركي
رونالد ريغان إلى برلين
بمناسبة احتفالات مرور ٧٥٠
سنة على تأسيسها.. قوبلت
بالتظاهرات المعادية..
واضطرت قوى الأمن إلى
استخدام الغازات المسيلة
للدموع وخراطيم المياه
لتفريقها..

وعندما ألقى خطابه الذي
نادى فيه يهدم حائط برلين.. لم
يصفق له سوى الرسمىون!
في المقابل.. استقبلت برلين



ديفيد بوي

يونغ

لينيوكس

أثار الحكيم ترفض التمثيل مع عادل امام على المسرح



ربما تكون هذه هي المرة الأولى
التي تتمتع فيها ممثلة عن العمل
مع عادل امام في المسرح بفضل
أن تمثل معه في السينما فقط..
صاحبة «اللا» و«السما» هذا
هي النجمة أثار الحكيم وافقت
على الاشتراك مع نجم الكوميديا
عادل امام في بطولة فيلم
«الخدعة» أخرج سمر سيف
بينما اعتذرت للمنتج سمر
خلفها عن توقيع عقد مع فرقة
«الفنانين المتحدين» للاشتراك في
بطولة عرض مسرحي جديد جار
أعداده حالياً ليكون جاهزاً لعادل
امام بعد أن ينتهي عرض مسرحية

«سيد الشغال» التي يلعب
بطولتها في الوقت الحاضر..
قالت أثار الحكيم مفسرة
موقفها: لا أفكر في لعبة المسرح..
واكتفي بالسينما التي لا أعمل
فيها إلا بالدر الذي يضيف إلى
رصدي عملاً ممتعاً.. ربما أتجه إلى
المسرح في يوم من الأيام إذا
شعرت أن هناك فرصة تستحق أن
أقتنصها..
ويشارك مع عادل امام وأثار
الحكيم في بطولة فيلم «الخدعة»
عمر الحريري وعائدة عبد العزيز
وتصور منافرة الخارجية في
سيناء واسوان..

من يحمي

الشرقاء؟



حمدي بدوي كتب قصة من
يحمي الشرقاء لحساب المنتج
رياض العريان زوج الممثلة عفاف
شعيب التي ستؤدي دور البطولة
في الفيلم المأخوذ عن هذه القصة..
ويخرجه يحكي العلمي. يشارك
في التمثيل محمود عبد العزيز
وسمر صبري وليلي حمادة..



ليالي الحلمية

يحيى الفخري الذي سبق له
أن قدم الحلقات التلفزيونية
السابقة «بين السرايات» أحد
أحياء القاهرة الكبرى..
الفخري انتهى أخيراً من
تصوير المسلسل التلفزيوني ليالي
الحلمية من إخراج اسماعيل عبد
الحافظ «الحلمية» اسم أحد
الأحياء القديمة الشعبية
بالقاهرة..



مريم فكر الدين

غلظة أم

صفية العمري ويوسف
شعيلان وتحية كاريوكا ومريم فخر
الدين ونجوى الموجي يشتركون
في فيلم واحد هو «غلظة أم» من
تأليف وإخراج اسماعيل حسن
حول سيدة اشتهرت بالأعمال
الخيرية.. ويتبين أنها تكتم سرا
مشيئاً.. في حياتها..

صفاء أبو السعود

و«زهور من نور»

انتهت صفاء أبو السعود من
تصوير الحلقات التلفزيونية
الجديدة «زهور من نور» يشاركها
البطولة كل من أبو بكر عزت
صديي امام..
الحلقات من اللون الاجتماعي
الانقلابي وتقع في ١٥ حلقة مدة
كل منها ساعة..



صفاء أبو السعود



بسرعة

اصطباح خنزير بحري

بيروت

إبقاع السمكة العملاقة في شبكه
داخل المياه الإقليمية اللبنانية
(بحري) امام شواطئ بيروت
الشرقية.. يبلغ وزنها (٢٥٠)
كيلوجراماً.. وهو أعلى وزن حققه
صيد لبناني خلال السنوات
الخمس الماضية..
وذكر الصيد أنه تمكن من

تمكن صيد لبناني من
اصطياد سمكة من نوع (خنزير
البحري) امام شواطئ بيروت
الشرقية.. يبلغ وزنها (٢٥٠)
كيلوجراماً.. وهو أعلى وزن حققه
صيد لبناني خلال السنوات
الخمس الماضية..
وذكر الصيد أنه تمكن من

استمرار حريق غابات

روسيا

يستمر اندلاع الحرائق في
غابات مناطق جيبنتسك، بيلشوق
الأقصى السوفياتي للشهر الثالث
على التوالي.. وتذكرت صحيفة -
روسيا السوفياتية- أن مساحات
الغابات المحترقة قد بلغت أكثر
من ٤٥٠ هكتاراً..

فيليب

الزوج السابق للأميرة كارولين على عتبة الزواج

قالت أنباء صحفية أن فيليب
جونو.. الزوج السابق للأميرة
كارولين أصبح على عتبة الزواج من
علاسة سويدية وأسماها نينا
لارسين..
ويبلغ جونو ٤٧ عاماً من

البحر... حتى قد يرتبط اسمه بعدة
أميرات أرمن الأميرة صوفي دو
هايسبرغ والأميرة بياتريس فون
أورسبرغ..
وقال صديق لجونو أن موعد
الزواج تقرر في الصيف المقبل في
باريس..

بطولة الاندية العربية

اليوم اجتماع اللجنة العليا برئاسة العدوان



مصطفى العدوان

تتعد اللجنة العليا المنظمة لتصفيات فرق المجموعة الرابعة لكرة القدم في التسمية والتسليم من مساء اليوم اجتماعاً برئاسة السيد مصطفى العدوان في مقر النادي الفيضي وسوف تنقل اللجنة التقارير الواردة إليها من كافة اللجان المنتشرة على أرضها لبعض الأمور التنظيمية الخاصة بقرصنة والتي تقام بقرعة من ١٧ - ٢٦ تموز المقبل.

أما من قبل السيد السيد اسامه مقدادي الناطق الاعلامي باسم اللجنة المنظمة العليا للتصفيات والذي اضاف بالقول: ان اجتماع اللجنة الاعلامية قد تم تأجيله لمساء غد بدلاً من يوم امس.

الاردن ينظم دورة صقل حكام التنس الارضي وليس الطاولة

● ينظم الاتحاد العربي للتنس الارضي في الرابع عشر من الشهر المقبل بطولة للتنس الارضي للامم ١٣ و ١٤ سنة في مدينة بصرى بالجزائر وكنت الشعب، قد تلقت امس اخباراً على أجهزة التلفزيون مفاده ان الجزائر ستستضيف بطولة كرة الطاولة (المنضدة) والصحيح انها ستستضيف بطولة التنس الارضي.

هذا من جانب، أما الآخر، فهو ان الاردن سيعقد في السادس عشر من اب المقبل دورة صقل للحكام ينظمها الاتحاد العربي للتنس الارضي وليس الطاولة مفعلة.

سحاب الى الدور الثالث

تخطى القدس بصعوبة بفارق الترجيحات!



* محمد السبي/سحاب

تأهل فريق نادي سحاب مقصود دوري اندية الدرجة الاولى الى الدور الثالث من بطولة كأس الاردن الشاملة بعد تجاوز "محنة" فريق نادي القدس، لحد المتعثرين بقوة على صدارة الاول بصعوبة بالغة وبفارق الكرات الترجيحية. بعد تعامل الفريقين في الوقت الاصيل ٧/٧ من خلال مباراة مثقوبة المستوى... كلت دون المستوى المطلوب خاصة من فريق سحاب الذي خيب ظن جماهيره في الشوط الاول وتضمن اداءه في الثاني بفضل تحركات "محمد حسن" نجم المباراة الذي نسجل هدف السبق في الدقيقة ٤٤ بواسطة الزغل. واكبر نجم المباراة محمد حسن توفيق فريقة عندما سجل الكرة الخامسة بنجاح حاد.

عودة الى الشوط الثاني... فقد سد "عوش" الذي يدل صفارى جهده قذيفة مائلة وفاجئة استقرت في المصراع لعمان بروهو. بعده بديقة الاعل لعثمان بروهو. هدف التعلل. لتكون الراكات الترجيحية هي "الضالة" فافلق القدس بثلاث كرات حيث انقذ "كامل جابر" جويس مرمي سحاب كرة امان الجانبي وسدد رياض عيشين بلفضاء الطلق وتكفل القلم بصد كرة ياسر رباح.

تأهل فريق نادي سحاب مقصود دوري اندية الدرجة الاولى الى الدور الثالث من بطولة كأس الاردن الشاملة بعد تجاوز "محنة" فريق نادي القدس، لحد المتعثرين بقوة على صدارة الاول بصعوبة بالغة وبفارق الكرات الترجيحية. بعد تعامل الفريقين في الوقت الاصيل ٧/٧ من خلال مباراة مثقوبة المستوى... كلت دون المستوى المطلوب خاصة من فريق سحاب الذي خيب ظن جماهيره في الشوط الاول وتضمن اداءه في الثاني بفضل تحركات "محمد حسن" نجم المباراة الذي نسجل هدف السبق في الدقيقة ٤٤ بواسطة الزغل. واكبر نجم المباراة محمد حسن توفيق فريقة عندما سجل الكرة الخامسة بنجاح حاد.

عودة الى الشوط الثاني... فقد سد "عوش" الذي يدل صفارى جهده قذيفة مائلة وفاجئة استقرت في المصراع لعمان بروهو. بعده بديقة الاعل لعثمان بروهو. هدف التعلل. لتكون الراكات الترجيحية هي "الضالة" فافلق القدس بثلاث كرات حيث انقذ "كامل جابر" جويس مرمي سحاب كرة امان الجانبي وسدد رياض عيشين بلفضاء الطلق وتكفل القلم بصد كرة ياسر رباح.

ابرز قرارات اتحاد كرة اليد

نشاطات زاخرة ودعوة منتخبات وطنية للعب في الاردن



منتخب الوطني

الكأس العربية للاندية ابطال الدوري

تعدال فريقا رجاء الدار البيضاء (المغرب) وبنريز (الجزائر) بدون اهداف في المباراة التي اقيمت مساء امس الاول بدار اندية الشبان في اطار الكأس العربية للاندية ابطال الدوري في دورة تصفيات المنطقة الثالثة (المغرب العربي). وتكفلت ارض الملعب جيدة والجو لطيف اثناء هذه المباراة التي شهدتها نحو ١٥ الف متفرج والتي حكمها عبدالله ناصر (الملكة العربية السعودية). وقد طرد من المباراة اللاعب حسن موجد من نادي رجاء الدار البيضاء المغربي في الدقيقة ٦٢. وقد صعد نادي بنريز اوزر مساء امس الاول في مباراة الدار البيضاء الى المرحلة النهائية التي ستقام في شهر تشرين ثاني القادم بالمملكة العربية السعودية اما فريق نجم الساحل التونسي اللامع والذي بات افضل اندية الدورة في تصفيات منطقة المغرب العربي فقد كان ايضا اول من اكر صعوده الى المرحلة التالية بعد ان لقي لاعبي المغرب والجزائر دروساً طيبة في كرة القدم وفاز على المغرب ٧/٤ وعلى الجزائر ٧/٣.

مقررات اللجنة بطولة الشركات والنقابات المهنية

عقدت اللجنة المنظمة لبطولة الشركات والنقابات المهنية اجتماعها الاسبوعي بحضور جميع الاعضاء وكان من ابرز مقرراتها ما يلي:

- اعتمدت نتائج مباريات الاسبوع الرابع والتي على ضوءها تصدر فريق بنك الاسكان المجموعة (ب) برصيد ٤ نقاط وتصدر فريق النقل العام والبنك المركزي المجموعة (ج) برصيد ٣ نقاط لكل منهما.
- حرمان اللاعب حسن جعفر من فريق المصفاة لمباراة.
- تشديد العقوبة على كل من سبي التصرف في المباريات واخذ اجراءات بالشتب اذا لم الام.
- دعوة مدربي الفرق المشاركة للاجتماع باللجنة المنظمة في التسمية من مساء اليوم في مقر اللجنة.
- تعيين مراقبي مباريات الجمعة القادم على النحو التالي:
- البنك العربي + بنك القاهرة ٨
- الشركة الثلاثية + المؤسسة العيوي
- بلارا + سكة حديد العقبة ١٠
- صبحا سكة عمل وبراقها عمر دنيا
- الشركة الثلاثية + المؤسسة الوطنية ١٢
- صبحا سكة البتراء ويراقها ماهر سالم.



د. البواب رئيس اللجنة

قرارات اتحاد الجودو

عقد الاتحاد الاردني للجودو جلسته العادية يوم الأحد الموافق ٢٨ الجاري واتخذ عدداً من القرارات التي يجري تنفيذها:

- دعوة لاعبي المنتخب الوطني لحضور الاجتماع الذي سيعقد يوم الأحد الموافق ٧/٥ في الرابعة من بعد الظهر.
- المشاركة في البطولة المصغرة المقامة في سوريا من ٢٨ تموز ولغاية الاول من اب القادم وتشكيل الوفد برئاسة السيد محمد رفيق جابر وفيلز الخراخلة حكماً وخلف سلامة مدرباً. اللاعبين: عودة حجازين، طارق عودة توفيق السعدي، ماهر الزبي منير عبد القادر، وليد سعيد، ايلاد عواد، واعلامي تسمية رابطة الاعلام.
- بحث التقرير المقدم حول المعسكر التدريبي وتمت الموافقة عليه.

دوري كروي في لواء ديرعلا

تقيم جمعية ضراب بن الزور الخيرية دوري كرة القدم ضمن منطقة لواء ديرعلا يشترك فيه فرق تابعة لجمعية ضراب بن الزور ونادي ديرعلا ونادي الديلم وجمعية الديلم ونادي المصالحه وستقام هذه المباريات على طريقة الدوري من مرحلة واحدة.

امين صندوق اللجنة الاولمبية والعديد من رؤساء الاتحادات الرياضية والرياضيين والزملاء الاعلاميين.

● ديشن: التفتش شديد!

... مدبرنا السويدي "ديشن"، قال حول مستوى الفرق المشاركة انه لا يستطيع ان يعطي رأياً محدداً عن الفرق المشاركة، فمعلوماته بسيطة في هذا الموضوع، ولكن بغض النظر ان اسماء الفرق المشاركة، ويؤكد "ديشن"، ان التفتش سيكون شديداً بين كافة الفرق ويأمل "ديشن"، في احراز مركز متقدم في البطولة.

● بسرعة من ماليزيا:

● خضع منتخبنا يوم امس للراحة بعد الرحلة الطويلة الشاقة والتي استغرقت تسع ساعات طيران متواصلة بدون توقف، وقد اتاح مدربنا "ديشن" الفرصة للاعبين لممارسة السباحة.

تقيم اللجنة المنظمة العليا للبطولة حفل عشاء مساء اليوم على شرف الوفود المشاركة.

● من المقرر ان تصل اليوم كافة الفرق المشاركة الى كوالالمبور.

● على غير المتوقع، كان الجوليفيا امس في ماليزيا، وبلغت درجة الحرارة ٢١ درجة مئوية بدون رطوبة.

تقام المباريات على اربع صالات رياضية داخل العاصمة الماليزية. وقد اعادت اللجنة المنظمة للبطولة برنامجاً خاصاً لتدريبات الفرق.

استقبال حافل لبعثتنا:

استقبال حافل ورائع لبعثتنا حيث كان رئيس اللجنة المنظمة للبطولة وعدد من أعضاء الاتحادين الاسيوي والماليزي لكرة السلة في الاستقبال. وبعد ان تم اخذ الصور الرسمية للبطولة، رحب رئيس اللجنة المنظمة للبطولة بالبعثة الاردنية وشكرها على مشاركتها في البطولة على اعتبارها البعثة العربية الوحيدة المشاركة. اضافة الى انها المشاركة الاولى لها وقد تمتى رئيس اللجنة المنظمة طيب الالقاء لبعثتنا وتنتج ممتازة في البطولة. وقد رده عليه رئيس بعثتنا السيد سعيد شقم بكلمة اشكر فيها الى اللجنة المنظمة لاهتمامها ودعا الى مزيد من التعاون والتفكير بين اتحاديين البلدين للنهوض بمستوى كرة السلة في ماليزيا والاردن، ثم استقبلت البعثة الحفلة، مختزقة شوارع كوالالمبور المحيطة بالاشجار الجميلة، ووصل بها المظلل الى مقرها الدائم في فندق "ديتال"، الذي يقع وسط منطقة تجارية ويعد من أرقم الفنادق الماليزية.

وداع مؤثر:

... وكان السيد عواد حداد رئيس اتحاد كرة السلة قد التقى ببعثتنا مساء امس الاول في مقر اللجنة الاولمبية، حيث اطمئن على ترتيبات سفر اعضاء البعثة، وقد حث السيد حداد في كلمته قبل وداع المؤثر شباب المنتخب وادعاهم الى مزيد من العطاء وبذل الجهد وتقديم صورة مشرقة عن كرة السلة الاردنية والدفاع عن لون العلم الاردني في البطولة.

وكان في وداع البعثة اسرة اتحاد كرة السلة والسيد اسماعيل الدجاني

العراق يشارك في مؤتمر الرماية الاسيوي

● يشارك العراق في مؤتمر الاتحاد الاسيوي للرماية الذي سيعقد في التاسع والعشرين من اب المقبل وسيناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ايام البطولات والدورات المعتمدة في مناجم الاتحاد للامميين الحالي والمقبل وتحديد اسلحتن ومواعيد اقيمتها والتعديلات المقترحة لقانون الاتحاد اضافة الى انتخاب لجنة جديدة للاتحاد الاسيوي.

تخطيط الرقم القياسي بالزانة

● اعلنت وكالة انباء الصين الجديدة ان الصيني لينج اكويون حطم امس الاول الرقم القياسي الاسيوي في الوثب بارتفاعه ١٨٧ سم في الوثب ٥٧ مرة. وقد حقق لينج (٢٢ عاماً) الرقم القياسي الجديد خلال دورة ألعاب القوى التي اقيمت في تشانج باقلمج لياونج (شمال الصين).

وكان لينج اكويون صاحب الرقم القياسي السابق وهو ١٨٦ سم قد حققه في شهر نيسان الماضي.

الطائرة المصرية في يوغسلافيا

توجه الى صوفيا امس الفريق القومي المصري للرجال لكرة الطائرة لاقامة معسكر تدريبي هناك تمهيداً للمشاركة في بطولة العالم للجامعات في مدينة زغرب بيوغسلافيا في السابع من الشهر المقبل.

كما يشارك الفريق المصري الذي يضم ١٨ لاعباً في دورة الألعاب الافريقية التي تقام في ليبروبي في الاول من الشهر المقبل.

اعلان صادر عن مديرية تسجيل سمر

استناداً للامد الرابع من قانون تسجيل الاموال غير منقولة والتي لم يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقد تقدم المدعو سعد عرسان عواد حادثة بطلب تسجيل قطعة الارض الواقعة في حوض شرقاً بقرية المصطفى من التسمية والحدود:

شرفاً بقرية بقرى ٦ متر جنوباً احمد خضر محمد وحدان خضر محمد غرباً علي حسين محمد شمالاً شارع عام.

فمن له اي اعتراض عليه ان يتقدم به خطياً الى مدير تسجيل اراضي سمر خلال مدة خمسة عشرة يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي سمر نور الدين عبيدات

رسالة كوالالمبور الرياضية

منتخبنا السلوي يقص شريط الافتتاح



كوالالمبور/زهير الشفيري

يقص منتخبنا الوطني لكرة السلة في السادسة من مساء غد الأربعاء بتوقيت ماليزيا شريط افتتاح بطولة "بنسون اند هينجز" الدولية بكوالمبور (العاصمة الماليزية) بقلبه فريق "اوبت"، الاثني الغربي في الصالة الرياضية الكبرى.

ويشارك في البطولة سبعه منتخبين وفريق هي منتخب الاردن، منتخب ماليزيا، منتخب تايوان، منتخب شباب الصين الشعبية، منتخب يوغسلافيا الاولي، منتخب تايوان وفريق "اوبت"، الاثني الغربي.

وسوف تستمر البطولة التي تقام من مرحلة واحدة حتى الثامن من تموز المقبل بحيث تقام في اليوم الواحد مباريات كمثل عام.

وقد تحدثت مباريات الغد، بحيث تقام وفق الاتي:

- الاردن + اوبت، س - ٦
- تايوان + ماليزيا - س ٨
- الصين + تايوان - س ٩

كلمة رياضية

على هامش زيارة رئيس الاتحاد الدولي لكرة الطاولة

استمعت الى حديث رئيس الاتحاد الدولي لكرة الطاولة في مؤتمره الصحفي برابطة الاعلام الرياضي الاردني فوجدت اسلوباً جديداً في مخاطبة الاحداث الاعضاء المنظمة اليه.

اولاً: الرجل يبحث عن تأييد دولي له في الانتخابات القادمة بطريق الاتصال المباشر ووضع برنامج عمل وتصورات لخدمة كرة الطاولة على المستوى القطري لكل دولة وعلى المستويين القاري والدولي معا بحيث تشارك كل دولة برائتها لتتفهم مثل هذا البرنامج حتى تشعر بان لها دوراً مباشراً في ذلك.

ثانياً: يضرب الرجل على الوتر الحساس مع الاعضاء الاسيويين حيث يصفهم بالاصدقاء داخل القارة وبانه تعاون مع العرب بالذات منذ عام ١٩٧١ مما يجعل المنفعة متبادلة.

ونفس الحال مع القارة الاوروبية التي وصفها بانها منبع اللعبة واساس تقدمها.

ثالثاً: لقد اشد بمنافسيه واعتبرهم جديرين بهذا التناقص الذي يتم لصالح اللعبة دون ان يمس احد منهم بسوء.

رابعاً: ما يعيننا نحن هنا هو الدعم الذي عرضه علينا باقامة مدرسة تدريب او مركز لتدريب اللعبة في الاردن وايضاً بطلات الاردن الى طوكيو لاقامة معسكر لمدة شهر لمزيد من الخبرة والاحتكاك والاسهام في تقدم اللعبة على مستوى السيدات وهو امر نحتاج اليه كثيراً.

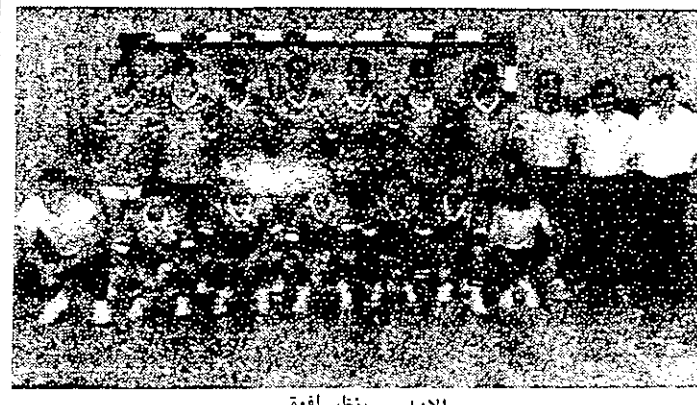
لقد كانت زيارة رئيس الاتحاد الدولي للاردن مفعلة ومفيدة لم تتحول الى زيارات لاماكن الاثرية السياحية فقط وانما كانت زيارة عمل استفدنا منها لتطوير وتقديم اللعبة واسماع صوتنا واحتياجاتنا واسهامنا في صنع القرار المتعلق بقرارتنا على اقل تقدير.

ان الزيارات المباشرة للمسؤولين عن الاتحادات الرياضية مفيدة ومثمرة اذا لم تتحول لجرد زيارات مجاملة وفسحة واستماعت بل الى برامج دقيقة محسوبة وموجهة لصالح اللعبة والرياضة.

محمد جميل عبدالقادر

الاسبوع الثاني من الدوري الممتاز

ثقة الاهلي بأسلوبه... كيف تواجه حماس القادسية المتأجج



الاهلي... ينظر لفرق

● الساعة السابعة مساءً وبقيادة الحكام: احمد بلش - عبودة - ابو قارة - جرادات، يلتقي فريق الاهلي... الوافق من قدرات لاعبيه ومن اسلوبه وصاحب اعل رقم في الدوري حتى الان ١٤، صفر، وفريق القادسية المدجج بالاعتقالات العالية والاصرار الجاد في الظهور بنوّه المعتاد... صاحب الفول الثمين ٧٢٠ على عمان، في الاسبوع الاول.

● الفول: هام لكلام... فالاهلي يريد انو التطلع للامام والمناصفة منذ البداية في المركز الاول... بأسلوب حصد النقاط بالكامل! القادسية طموحة، معتدل، ان ذن اهدافه زيادة، للرصيد، ليث الثقة والامتنان في صفوفه، واللمح برأيتاح في الاسبوع القادمة:

● الاهلي... ثقته عالية

● بطيع اسلوب اللعب امام البعثة والفضل بطريقة ٤ - ٣ مع اعطاء الواجب الهجومي الدور الكبري... سيتغير امام القادسية مع اعطاء مهام الرقابة للصفوف لايمن مهاجمي الفريق المفضل... مع عدم اغفل دور رياضي خط الوسط على الرغم من غياب الصالحي الاضطرابي نظراً للاصابة.

تحتل الاهلي التي تعتمد على النعمة، بالتميز والسلاسة بالاردن دون تعقيد... تأخذ القوة الاسيوية هجوماً من حيوية عيسى الترك وجوهود طارل يدج وخبرة الفتل العائد بعد طول غياب، على بلال، لاعدا خط الهجوم عداد صديق وعدنان ويعقوب الترك، المنضم في صلابته تكوينه الجسماني بالكرات الناضجة، خط الدفاع بوجود محمود ماهر وعلمى منيب وستقرط والحافي... عليه عيب كبير لدوره خطل هجمات القادسية المحسوبة بالحماس دوماً حارس المرعى الصاعد عبودة، اثبت قوة حضوره... قد يستمر اليوم او يعود الحارس الثاني سلامة، بعد مثاقله للشقاء، طريقة اللعب المتوقعة للاهلي اليوم ٤ - ٣ مع اعطاء دور هام للاجتماع في الواجبات الدفاعي والهجومي مع التركيز على جبهة القادسية اليسرى.

● القادسية... متاجحاً حماساً... عندما لعب امام عمان بالاسبوع حيث اخرج القادسية نظيره الاهلي بهدف وحيد احزوه عاصر منيب!!!

سباق طريف للاندية

ينظم نادي طريف للدراجات سباق الاندية، يوم الجمعة المقبل في منزله عمان القوي في تمام الثلثة من بعد الظهر وقد حددت المنطقة للقاء المشاركة بحيث تكون في فئة ٦-٧ سنوات كيلو مترا واحداً، ٩-٨ سنوات كيلو متر، ١٠-١١ سنة كيلو مترين.

وسوف يكون التسجيل في نادي طريف او في مكان السباق علماً ان كاسين سيقدمان للفائز الاول والثاني

اعلان

طرح عطاء رقم ٨٧/٢٢/ص صادر عن مديرية اشغال محافظة معان

دعوى المقاولون المصنفون في مجال الطرق من الفئة الخامسة وما فوق والراغبين بالاشتراك في هذه المنقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة معان اعتباراً من يوم الاربعاء الموافق ٨٧/١٠/١٠ حسب الشروط التقيية.

١- وصف العمل - تقديم وتوريد وتوزيع وفرش حصى وبنين للفرشيات وعمل وجه ختلي حصى كسارات لطريق الهيشه - بيضاء.

٢ - ثمن شخة العطاء عشرة دنانير عشر مسطرة.

٣ - آخر موعد لبيع المنقصة يوم الثلاثاء الموافق ٨٧/٧/١٠ الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٨٧/٨/١٠.

٤ - على المناقص ان يرفق بعرضه كراسة بنكية او شك مصدق بمبلغ ٦٠٠ دينار وخلاف ذلك يرفض عرضه.

٥ - على المناقص ان يبين شهادة تصنيف سارية المفعول عند شرائه نشر العطاء.

٦ - على المناقص ان يكون مطلعاً على نظام الاشغال الحكومية وتعليمات العطاءات لعام ١٩٨٧.

رئيس لجنة العطاءات محافظة معان مدير اشغال محافظة معان بالوكالة المهندس عوض ابو هلاله



متابعة

كاظم العبيدي

الطائرة العربية الوان



وزير الشباب يقبل سعدون مطشر

كووس البطولة تلمع بايدي رؤساء الفرق الفائزة

كل شيء عن البطولة من الالف الى الياء

ابطال الاوزان

وزن خفيف الذبابة
الاول: سعدون مطشر (العراق)
الثاني: محمد زايد (مصر)
الثالث: ياسين الشيخ (الجزائر)
الرابع: عبد الجليل بن مسعود (تونس)

وزن الذبابة
الاول: محمد حداد (سوريا)
الثاني: مصطفى احمد (مصر)
الثالث: رياض القلعي (تونس)
الرابع: عبد الغني خراج (الجزائر)
وزن الديك
الاول: حمادي الشرقي (تونس)
الثاني: عباس خلف (العراق)
الثالث: سيد عبد العال (مصر)
الرابع: عدي عوني (فلسطين)

وزن الريشة
الاول: كلف (العراق)
الثاني: محمد العمر (سوريا)
الثالث: محمد سلطاني (تونس)
الرابع: الصير جميل (فلسطين)

وزن الخفيف
الاول: طاهر الناصري (تونس)
الاول: مكرم محمد حجازي (مصر)
الثالث: عبد الكريم قاسم (العراق)
الرابع: احمد خاتجي (سوريا)

وزن خفيف الوسط
الاول: سمير قاسم (العراق)
الثاني: عامر حندي (سوريا)
الثالث: عصام جابر (الاردن)
الرابع: عبدالله ابو معاشو (الجزائر)

وزن المتوسط
الاول: خميس الرفاعي (تونس)
الثاني: ماهر حندي (سوريا)
الثالث: عطا عبد (العراق)
الرابع: محمد شحادة (الاردن)

وزن خفيف المتوسط
الاول: مزيان نور الدين (الجزائر)
الثاني: حسن حافظ (مصر)
الثالث: خليل خليل (العراق)
الرابع: سعد الخالدي (السعودية)

وزن المتوسط
الاول: رؤوف حربي (تونس)
الثاني: عمر دنج (الاردن)
الثالث: احمد دين (الجزائر)
الرابع: احمد حندي (سوريا)

وزن خفيف الثقيل
الاول: عامر جابر (العراق)
الثاني: احمد السيد (مصر)
الثالث: جمال نيهان (سوريا)
الرابع: احمد المصري (لبنان)

وزن الثقيل
الاول: اسماعيل خليل (العراق)
الثاني: خالد حسن مزهر (فلسطين)
الثالث: بوشيش محمد (الجزائر)
الرابع: خالد حلمي (مصر)

وزن فوق الثقيل
الاول: علي خمار (تونس)
الثاني: يوسف هارون (السعودية)
الثالث: خليل زاهدة (الاردن)
الرابع: نصير خالد (العراق)

في الختام..

على قولنا ان نرصد بشهد يقول
السيد فلاح ميرا رئيس الاتحاد
العربي ان هذه البطولة هي
انجح بطولات الملاكمة العربية
الاربع قاضية.

ولعل المشاركة الفاعلة من عدد
كبير من الدول العربية اضافت على
البطولة لونا خاصا وزادت من
نسبة نجاحها.

مبارك لاردين واتحادنا نجاح
هذه البطولة، واما ان تبقى
مستويات التنافس لدينا عالية
بل وترتقي درجات، والله الموفق.

(٠٠٠٠٠)

مما لا شك فيه ان المحصلة
الاجمالية للبطولة العربية الرابعة
للملاكمة تشير مدلولاتها الى نجاح
شبه كلي.

وعلى الرغم من ان نتائجنا لم
تكن بمستوى الطموح ولا هي
متوازنة تماما مع سميريات،
التنظيم او الاستضافة، الا انها
جاءت مقبلة لكل من يعرف تماما
مستوى ملاكينا قياسا بملاكيتهم
العراق وتونس وغيرهم.

اذا النتائج تستدعي وصفا
بالحدا مرضية، اما التنظير فقد
ارتقى بكل تأكيد الى درجات عالية
من الكفاءة وان تخلله بعض
السلبيات الطفيفة، وليس ادل

الترتيب	الدولة	الترتيب	الترتيب
١	العراق	١	١
٢	تونس	٢	٢
٣	سوريا	٣	٣
٤	الجزائر	٤	٤
٥	مصر	٥	٥
٦	الاردن	٦	٦
٧	فلسطين	٧	٧
٨	السعودية	٨	٨
٩	لبنان	٩	٩



ابو الطيب يقبل البطل السوري

اختتمت ليلة امس الاول بطولة العرب الرابعة للملاكمة والتي
احتضنها الاردن خلال الاسبوع الماضي الذي شهد أحداث البطولة
التي انتهت عراقية كسافقتها.

عودة الى البطولة التي اعتبرت واحدة من انجح البطولات العربية
سواء بمشاركة تسعة دول عربية تمثل العراق، تونس، الجزائر،
سوريا، مصر، فلسطين، لبنان السعودية والاردن واخذت نزالات
البطولة الحالية طابعاً مميزاً بالاثارة والندية والتنافس ما بين
ابطال العرب الذي جاءوا ليشاركوا الاردن فرحته باستضافته لها.
الاردن نجح بحيوته شبيهة واتحاده الواعي وجمهوره المتفهم في
قيادة البطولة بخير الى شواطئ الامان ليعزّن الثقة العربية
بماكتنافتها من استضافة البطولات العربية بنجاح.
اما عن نتائج منتخبنا الفنية فكان حصولنا على ميدالية فضية
وثلاث ميداليات برونزية.
وفي التقرير التالي ارشيف كامل عن البطولة بنتائجها المختلفة
ووقتها قصيرة مع ابطال الاوزان.

خفيف الذبابة

استطاع ان يظل ذهبيته هذا الوزن بعد
الجهد الوافر الذي قمنه في نزالاته
الثلاثة التي لعبها عن جدارة
واستحقاق تميز سعدون الذي يتمتع
بطول جيد مبرزه عن بقية الملاكمين
استطاع بفضل التناسق الجيد في
حركته والتوقيت بين الهجوم والدفاع
في الوقت المناسب ان يحقق الفوز
ويكسب الذهبية الاولى للعراق.

وزن الذبابة

رغم ان محمد حداد (سوريا)
حصل على الذهبية دون ان يخوض
النزال النهائي لانحسب خصمه.. الا
ان هذا الشيء لا يعني ان حداد لا
يستحق المداولة بل بالعكس قدم
مستوى رابعاً خلال النزالين اللذين
لعبهما في التصفيات وكان متفوقاً من
خلالهما.

وزن الديك

استطاع حمادي الشرقي
(تونس) ان يكسب الذهبية بفارق
الخبرة عن زملائه خاصة انه يمثل بطل
افريقيا.. حمادي الذي يتميز بالحركة
الدائمة داخل الحلقة وتوجيه لكمة في
الوقت المناسب استطاع ان يفوز في
نزالاته الثلاثة ببطولة.

وزن الريشة

الذهبية الثانية للعراق كانت من
نصيب عباس خلف الذي سعى للفوز
ونجح بتحقيقه وقدم مستوى جيداً
بالخطية الدفاعية والضربيات
الاستيعابية التي سدها الى خصومه
والتي اهلته للفوز في نزالته التي لعبها
بجدارة.

وزن الخفيف

طاهر الناصري (تونس) استطاع
ان يجمع بين القوة والهيأة والتكتيك
ليفوز بالوسام الذهبي لوزنه بعد ان
خاض نزالين في البطولة حيث اعطته
الفرقة من مشوار الدور الاول.

وزن خفيف الوسط

منذ فوزه على الزردام (تونس)
بالقاضية سعى سمير قاسم (العراق)
لفوز بفضله وواصل مشواره بنجاح
وقد عكس بحسن امله ويحفظ
الذهب بفضل رشاقته بالحركة
وضربته القوية.

وزن الوسط

نال خميس الرفاعي (تونس)
ذهبية الوزن بعد ان تآلف في النزالين
اللذين لعبهما وكان فارق المستوى
لصالحه بفضل القوة في الضربات
والاداء الرجولي وسرعة في الحركة.

وزن خفيف المتوسط

استطاع الجزائري مزيان نور
الدين ان يروض خفاقات زملائه ليفوز
بذهبية بلاده الوحيدة في البطولة بعد
ثلاثة نزالات سليمة كان فيها مزيان
متفوقاً على خصومه بفارق واضح.

وزن المتوسط

استطاع حربي رؤوف (تونس)
ان يحصل على الميدالية الذهبية
الاربعة لبلاده بعد ان ارجع عن طريقه
ثلاثة ملاكمين.. حربي تميز ببطولة
الفارع وسرعة في الحركة ودفاعه
الحكم.

وزن الثقيل

حقق لـ عامر جابر (العراق) ان
يفرح مرتين الاول عندما ارجع
الجزائري مصطفى موسى حصل
بيرونية لوصف انجلوس في الدور الاول
والثانية عندما فاز بذهبية وزنه بعد
فوزه على نده المصري (سوريا).
ليعلن تنويع جهود عامر لبيت الذهب.

وزن فوق الثقيل

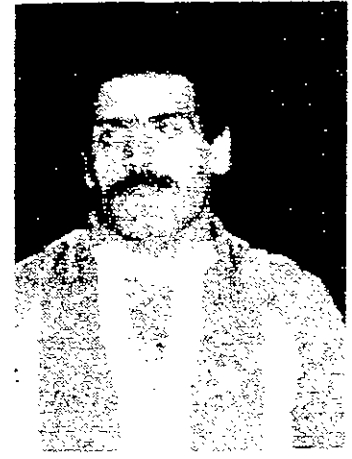
يروج اسماعيل خليل (العراق)
جهده لنيل الذهب بعد فوزين
بالقاضية اولهما في الدور الاول
على صنيحي حسين (الاردن)
وثانيهما في النزال النهائي على
الملاكم خالد مزهر (فلسطين).
وليعلن فوز العراق بالبطولة
دون الانتظار نتيجة وزن فوق
الثقل.

فوق الثقيل

لم يرتفع اداء المشاركين بهذا
الوزن لمستوى التونسي علي خمار الذي
حصل على الميدالية الذهبية الخامسة
لبلاده ليحصل فريقه على المركز الثاني.

استعدادا للمهرجان الجامعي العربي

السلة الاردنية تعسكر في المانيا



سمير نصار

علمت «الشعب» من مصدر مطلع ان
منتخب الجامعة الاردنية لكرة السلة
سوف يقام معسكراً تدريبياً في المانيا
الاخيرة في الاسبوع الاخير من آب
المقبل لمدة ١٢ يوماً في اطار
الاستعدادات للمشاركة في فعاليات
المهرجان العربي للجامعات الذي يقام
في الاردن خلال شهر ايلول المقبل.
على صعيد اخر، اعان السيد سمير
نصار مدرب المنتخب الجامعي تشكيلة
المنتخب التي يشترك في الاعداد
والاستعداد والتدريب لاربعة ايام في
الاسبوع الواحد وفق الاتي:
خلال بركات، رمزي شنودي،
عبدالله طوقر، طارق ابو
دجيس، خالد القرعان، خليل ابو
نموس، احمد الفراح، احمد حمدان،
فارس الزور، امين حجازي، جهاد
صليبا، ايهاب حناوي، واسامه مسيح.

الاعلاميون يواجهون مشرفي الجامعة كروياً



الفرنسي يقود الاعلاميين

يلتقي يوم السبت القادم في الصالة
الرياضية بالجامعة الاردنية فريق
رابطة الاعلام الرياضي الاردني لكرة
القدم مع فريق مشرفي الجامعة
بالجامعة الاردنية في تمام الساعة
الثانية عشرة ظهراً ويضم فريق
المشرفين السادة سمير نصار، مهنا
خير، حلمي طه، فيما يضم فريق
الاعلاميين الزلاء كاظم العبيدي،
عثمان القريني، خضر فشحو، محمد
قبري حسن، مفيد حسونه وخالد
القول وزملاء اخرين.

قرارات لجنة حكام الدراجات

عقدت لجنة حكام الدراجات اجتماعها يوم امس واقرت ما يلي:
● تحديد موعد اقامة دورة صقل وانعاش للحكام العاملين من قبل الحكام
المفوضين دولياً وهم:
عبدالله دهام، عاشور شحده، فتحي ابو حديدان، فياض ورا، وذلك
لاقامة محاضرات عن دورة الصقل للحكام والمقاتلين العرب التي اقيمت في
دمشق وتكون الفترة من ١-٧ تموز المقبل موعداً لاقامة الدورة في مركز
الاتحادات الرياضية.
● تعيين حكام لادارة السباق الرابع ضمن جفزة عمان الكبرى الذي يقام
في الجمعة القادم وهم: عاشور شحده، جمال الفواعير، صلح ناصر.
● تعيين الحكام الثانية اسامهم لادارة السباق الخامس من نفس
السلسلة بتاريخ ١٩٨٧/٧/١٠ موسى فتدليل، واصف اللبدي، غسان فارس.
الافتاء بذلك السيد عطف رويضات رئيس لجنة الحكام.

الصالحي..

سلامات

لاعب المنتخب الوطني ونادي
القاسية لكرة القدم تعرض لاصابة في
الاربعة السبل للكلاب في مباراة فريقه
الاول امام عمان في الدوري الممتاز.
حيث نصحت الاطباء بالاستراحة حتى
يوم السبت القادم.. بعدها يخوض
مرحلة التدريب العلاجي ليشترك فريقه
في الاسبوع الرابع او الخامس على اكبر
تقدير.. سلاطات للاعب المؤبد محمود
الصالح.

بطولة ويمبلدون الدولية للتنس

خروج «بوريس بيكر» افسح الطريق

امام المتلهفين للقب!!

على الفرنسي جي فوجيه ثم السويدي
ماتس فيلاند.

السويدي ستيفان ادبرج (رقم ٤)

هذا اللاعب الذي احزن بطولة استراليا
الدولية لم يتألق على الإطلاق في دورة
ويمبلدون غير ان جميع خبراء اللعبة
يؤمنون على الفور بان الفرصة سانحة له
خلال هذه الدورة، ولكن يصل ادبرج الى
دور الثمانية بعد ان يفوز الال على
السويسري بيبو هارليك. وإذا ما وصل
الى دور الثمانية فانه سيقابل
ادبرج في دور الثمانية مسير او مواضعه
التشكيكي ميولوسافي مسير او مواضعه
الانز ياريد ما لم يحدث اللاعب السويدي
الاستمر فوكونك (مفاجأة الدورة) ما يمكن
ان يقب جميع التوقعات راساً على عقب.

الفرنسي هنري لوكوت (رقم ٩)

كان لوكوت قد وصل الى الدور قبل
النهائي بطولة العالم الماضي وقد استعفى
هذا العام لاقته البدينة بعد ان ارجى
عملية جراحية في ظهره في شهر شباط الماضي
وإذا ما تمكن من اجتياز عقبة الاكواوري
اندر جوميز وهو اربع اعصر مثله فانه
سيلتقي في دور الثمانية مع ليفان ليندل
وكان لوكوت قد سبق له الفوز على ليندل
عدة مرات منها مرة في بطولة ويمبلدون عام
١٩٨٥ وفي حالة فوزه على ليندل هذا العام
مرة اخرى فان الطريق سيمسح مفتوحاً
امه الى النهائي برغم انه قد يتقابل في
الدور قبل النهائي على ارجح مع ستيفان
ادبرج.

التشيكى ايفان ليندل - المصنف
رقم ٢

وهو اللاعب رقم واحد في العالم ويبلغ
من العمر ٢٧ عاماً ويحمل ايضا بطرا هذا
البطولة التي كان قد وصل الى النهائي فيها
في العام الماضي ثم خرج على يد بيكر ولقد
كان مشوار ليندل صعباً حتى مباريات دور
ال ١٦ ومع ذلك فقد قطع هذا المشوار
بنجاح حتى الآن.

وإذا كان يبدو ان هؤلاء اللاعبين الستة
هم الوحيون الذين تتوافر لديهم امكانيات
مواصلة مشوار البطولة الى نهايته... فانه
لا ينبغي تجاهل امكانيات ماتس فيلاند
(رقم ٣) وميلاسوف مسير (رقم ٥) فقد
ظهر فيلاند بصورة طيبة في هذه الدورة
واحد للعب على الملاعب الخضراء وهو
قادر على تحقيق مفاجأة وكذلك الحال
بالتنس ليسر الذي يمتعه بفضل ضربته
غير المتوقعة ان يحقق مفاجأة مذهلة.

وهو نموذج مثالي للاعب التنس على
الملاعب الخضراء ويكامل لومييلون واديه
قوة قلقة في الاحسان بهجوم غير انه
يلزمه الفوز في الدور الثالث على الهولندي
ميشيل شمين الذي يجيد اللعب على
الملاعب الخضراء، وكان كاش قد قل في عام
١٩٨٥ على بيكر في بطولة استراليا المفجعة
ومن بين الذين سيلعبون كاش في طريقه
البطولة الامريكي بول انشون اذا ما فاز

بعد حل حزب «الجمهورية الإسلامية»

ايران دولة بدون مؤسسات!

تقرير يؤكد بدء العد العكسي للمرحلة الخمينية!



خلال جولة وزير الدفاع الأميركي كاسبر وايسبرغر في العاصمة الفرنسية، فتح المسؤولون بلان إيران على مفترق خطر، وأن العد العكسي لمرحلة ما بعد الخميني بدأت. وعلمنا الانتظار لمرة اي اتجاه ستأخذه حرب الخلافة.

بالمنع ان الاميركيين يبيعون غووما كهملا يشترتون ماء. وهنا تقتضي الإشارة الى ما قلناه وزير خارجية فرنسا السابق جان - فرنسوا بوشيه وهو ابن دبلوماسي عريق شارك في وضع ملاحق لاتفاقي لها وبونستادام. في مجلة السياسة الدولية (عدد خريف ١٩٨٦) في معرض اقتراحه من «القدر الإيراني الذي يقف» من الدوران اللولبي داخل التسلسل الذي يقوم به صليخ الثورة لدى ان خالات العنف الرهيب بحيث أصبحت الحرب ثق الأبره الوحيد الذي ينبغي ان يعبر منه ٤٥ مليون إيراني على الرغم من الترويج الغوغلي للكلمات الشخمة. مثل متصير الترويح الغوغلي للكلمات الشخمة. ويرصد بونستادام المجردة الثورة، والمستضعفين، ويرصد بونستادام المجردة ذلك الزلزال اللولبي الذي يعمل تدريجيا تحت القشرة الإيرانية... فثورة تتأكل من الداخل، وهذا هو تحديد رهان واشنطن الذي يتزعم على الداخل وليس على التخل...

عني تطلق الخمينية اذا فناء الاستغاثه الواقع ان التشنجات الامتية والعرقية والجغرافية وصلت الى الحد الذي بات فيه التناقض يتفاقم الخريطة الإيرانية ضريبا من الوهم غير المشروع. فحزبنا المنطوق الذي صعدته المنصبة المشوهة ظهر انه ستر لحجب المصاهرة مع الصهيونية وغلاة اليمين الاميركي. وفلسا عن المازق الخارجي، تلقت مازق الداخل. في مراكز هيكلة الجمهورية الاخرى حسمت ان لجنة الخمينيين التي شكلها الرئيس ريحان من شتي الوزارات والادارات لمعالجة الترد في ايران اعترفت في تقرير رفعت الى فرانت كارلوتشي، عشية زيارته الاخيرة الى البندنية في مطلع حزيران بلان الافتراء بلغ سفا لم تعد تجدي معه المستحان ولا بد من انتهاء الحرب مع العراق للتحقق ان معالجة الانزواج التي تسطح البلاد. وبدا للجنة الخمينيين التي تعود فكريتها الى الياام الاخيرة في ريد كارتر ان مفردات مثل الكراهية والاستئثار هي التي تحكم اطراف الجمهورية وسط تعقيب اي ملج ديمقراطي وليست الثورة الدينية سوى وثنية جديدة، وحلف بيحث عن ضحية. الامر الذي حول الخندق الواحد الى منحنى ولا شك في ان مرحلة ما بعد الخميني سوف تكون مختلفة جزريا عن مرحلة ما قبل وفاته. فهو سيمثل معه ان الفكر ليس فقط أزمة القصور التي سببها من خلال خط السونان على الحرب. بل ايضا رفات الشعارات البراقة التي رفعها. ولا يكون اذ قدرا بعده على ادارة تركه الاحباط والافكان. او توحيد الفيسفاه الجغرافية والديمقراطية. ذلك ان العنصرية التي اطلقتها وفشل في تصديرها هي اللع الاول تحت عربة النظام. وهي التي عجلت باطلحته.

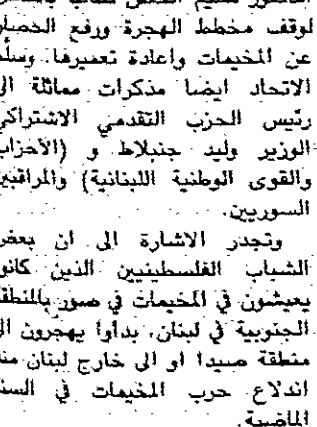
واشنطن يوست

مصر تصنع دبابة القتال الرئيسية بالجيش الاميركي وتحصل على تكنولوجيا حساسة ومتطورة لصناعة الاسلحة



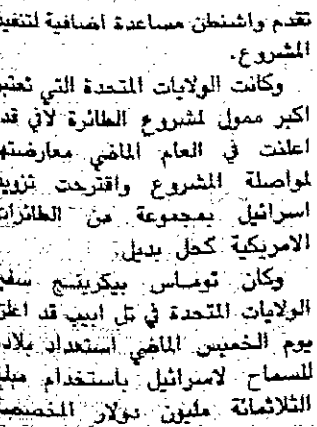
العالم الكويتية ان وقدا مصريا على مستوى رفيع سيوزر الولايات المتحدة قريبا قبل لقاء القمة المرتقب بين الرئيسين المصري حسني مبارك والاميركي رونالد ريغان. واضافت الصحيفة نقلا عن مصدر مسؤول ان الوفد المصري يضم كلا من المشير محمد عبدالعليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع والدكتور كمال الجنزوري وزير التخطيط والتعاون والدكتور صلاح حامد محافض الديك المركزي. واوضحت ان من بين الموضوعات التي يناقشها ابو غزالة مع الجانب الاميركي مسألة صفقات الاسلحة

تحرك فلسطيني لوقف الهجرة من مخيمات صور الى صيدا



بيروت - شينخوا - ذكرت صحيفة (النهار) اللبنانية امس ان قيادة منظمة الجيوش اللبنانية، دعيت الى منع خروج اي فلسطيني من مخيمات منطقة صور وعدم استقبال ضحايا المقاومة الفلسطينية اياه الى صيدا (حفاظا على امن جماهير الشعب ومطالبة جميع سكان المخيمات في صور بالبقاء وتحميل المعاناة وتعزيز علاقاتهم بجيرانهم اللبنانيين). وكان الاتحاد العام للامم للامم الفلسطينية قد نظم حملة ضد الهجرة المستمرة اسبوعا سلم خلاله مذكرات الى رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة

رابين يزور واشنطن ليست زيادة المساهمة الاميركية بمشروع لبيت



القدس المحتلة - أ.ف.ب - يتوجه اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي الى واشنطن في ساعه مبكرة من اليوم لبيت مستقبل مشروع المائدة الاسرائيلية -لاني- مع المسؤولين الاميركيين. وقال رابين الذي أعلن ذلك امس ان الاستمرار في المشروع يحتاج الى مبلغ ٢٠٠ الى ٢٢٠ مليون دولار اضافية كل عام. وأضاف في حديثه للاذاعة الاسرائيلية انه لا يمكن الاستمرار في المشروع في اطار ميزانية الدفاع والمساعدة العسكرية التي تقدمها الولايات المتحدة حاليا لاسرائيل وذلك في اشارة الى احتمال ان يطلب ان

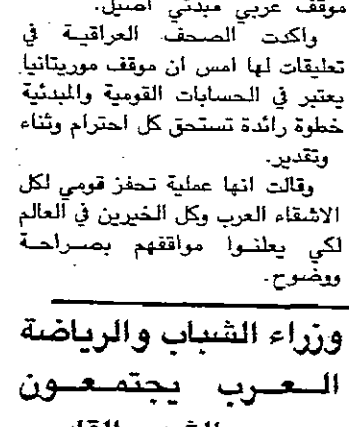
ومحور وميليشيات صغيرة مقطعة من الميليشيات الكبيرة. كحرس خميني (البسدران) والمتطوعين (الباسيج) فضلا عن نجل الخميني احمد. الثورة البائسة وفي هذا الاطار يقول الدكتور موسى الموسوي، في كتابه «الثورة البائسة» كيف ان صديق الخميني قصده هذه مرة ليقدم له نصيحة أخوية. على عهش ترشيدات المجلس النيابي، مفادها ان ثمة ضرورة لكشفة احمد نجل الخميني بالوضوح. لئلا يكون ترشيحه ضريبا من العيب. وأضاف: «انني قاضي الثورة وعملت المستحيل مع الخميني، ومع ذلك لم اربح نفسي عن ولاية قم الا بعد ان استأذنت احمد.

ولا شك في ان ملاحظة الموسوي تضيء جوانب اساسية في لعبة الحظ في الخلافة داخل طهران. فضلا عن الارتباك المروع الناتج عن التثاقق القتالي العراقي، ورضا وجواثمة اشخاص تقصوا مؤسسات كاطلها. وهذا الارتباك الذي يرتدي شكل الحرب الأهلية، ليس ناجما فقط عن الاجتهاد الملتوح في الامور الدينية بل عن اصليها مراكز القوى ليعلمها بخصا. واذا تكلت الحرب على الجبهة محصورة داخل خطوط محددة، فلن حرب الدخا اتخذت اسلوب الجبهة المتحركة. والتمن لائحة طويلة، وطويلة جداً من الجثث. واذا كان بعضهم يرى انه في كل مرة يختلف الحكم في طهران حول العلاقة مع امريكا يكون موضوع الخلاف الفعلي هو الصراع على السلطة. فان آخرين يعتبرون ان لا راس كبير في الحلبة، في وجود خميني. ويلفتون الى الكيفية التي سقطت بها حكومة مهدي بازيكان، ثم بي مصر وجنرالات الجيش ان لم يكن الامر يحتاج الى لعبة عليها ميكروفون يهتف باسم الخميني. ومنذ ١٩٧٩ ومفهوم خميني ينهش في جسد الدولة. وفرضت على وهو في الدين اسبقوا بازيكان وبني صدر. اقام الدنيا ولم يقعدوا بسبب بيروقراطية الوزراء واعتدائهم وميولهم «الاميركية».

رفسنجاني زعيم الكونترا! لكن بعد الفضيحة الاميركية في ايران، ظهر ان رفسنجاني هو زعيم (الكونترا) المؤيدة لواشنطن والكيان الصهيوني. وانه رجل «السي.ا.ي.ا.ي» (المخابرات المركزية) والموساد، تحت عاية الخميني، الذي لم يصل في الواقع الى السلطة الا لانه لوح بالقدرة الفارسية وهي ريف للثورة الصهيونية في مؤامرة واحدة ضد الوطن العربي.

ولا شك في ان لعبة الاسماء في شوط الخلافة لا تتعدى، في حقيقتها، اطل الاستهلال المحر. لأن الصراع البائس على السطح لا تمثل قلا خلسا اذا قست باصا وهو الصراع المحتية واللامرئية. المشوهة الى اير دولية. وهي اصلا مرشحة ان يلقه الخريطة الإيرانية وتفكيكها الى جزر متناثرة ومتعصبة. وما يجري رافها هو تكريس

رسالة لصادم من بن جديد: محادثات عراقية جزائرية مكثفة لتطوير التعاون في مختلف المجالات



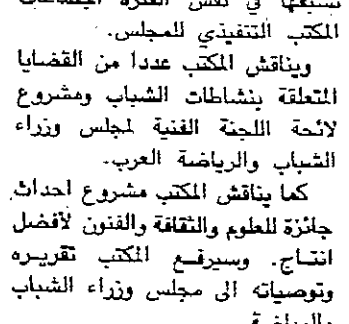
بغداد - شينخوا - استقبل الرئيس العراقي صدام حسين امس فيصل ابو ذراع وزير المصناعات الثقيلة الجزائري الذي يزور العراق حاليا.

ونكرت وكالة الأنباء العراقية ان رسالة شفوية من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الى الرئيس العراقي صدام حسين تخص العلاقات الثنائية بين البلدين واخر التطورات في المنطقة.

كما تم اثناء المقابلة بحث تطور العلاقات بين البلدين في المجالات الصناعية والزراعية والثقافية ومنجزات اللجنة العراقية الجزائرية المشتركة.

وكان الوزير الجزائري قد وصل الى بغداد قبل يومين لحضور اجتماعات الدورة الخامسة للجنة العراقية الجزائرية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني التي بدأت اول امس.

العراق يشني على قرار موريتانيا قطع علاقاتها الدبلوماسية مع ايران



بغداد - و.ا.ع - عبر العراق قيادة وشعبا عن تقديره العالي للقرار الذي اتخذته الحكومة الموريتانية بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع ايران.

وقال ناطق باسم وزارة الخارجية العراقية ان هذا القرار يأتي بسبب امصار النظام الابرازي في العراق والحرب ومواصله الحرب ورفضه للتعنت لجميع مبادرات احلال السلام ومواصلة تهديد المباشر للامن والاستقرار في المنطقة وتعرينه امن وسلام العالم للخطر.

ووصف الناطق في تصريح لوكالة الانباء العراقية هذا القرار بأنه انراك العدواني التوسعي الابرازي لا على العراق وحده الذي يتعرض لهذا العدوان الغاشم منسجبة اوعوام ولا على دول الخليج العربي التي تولجها اعتداءات القوي كما وعلى سلامة الامن القومي كله وعلى سلامة واستقلال جميع الدول العربية.

واكد ان العراق يعتبر هذا القرار تعبيرا ناصعا عن التضامن العربي المطبق في مواجهة كل الاخطار والاعتداءات التي تتعرض اليها الامة العربية في جميع ارجاء الوطن العربي. كما اشارت الصحف العراقية بقرار موريتانيا قطع علاقاتها مع ايران، ووصفت القرار الموريتاني بأنه

باريس - خاص - انها الثورة التي تاكل ابناءها... لا احد يقطع بخالف ميشال فوكو الذي على هذا الانطباع اثر اقامة ميدانية في رحاب «الجمهورية الإسلامية» بعد ان فتنه الشرق ودعاه للاعتقال من «الياس الغربي» لكن فوكو اصطلح بالفرار تحت عاية الثورة وقلل علنا في اتجاه الياس، الذي هرب منه خصوصا انه وجده اكثر استنائية وبضعون الائمة في صوره بغير ما تنقل المسافة بين الاحياء والموتى فلا تكة للانفصال لديهم ولا تكة للهزيمة هناك فقط تكة للدم وهذه هي المعنة.

ميشال فوكو، وهو فيلسوف مسافات الكابة اقل فقه على هذه التكلت قبل ان يموت في السبت في احدى ضواحي باريس الرملية بعد ذلك، كتشف حلفاء التحالف الخميني مع الصهيونية على طريق ضرب الفعالية العربية وتدميرها وعلى الرغم من ان الحرب كانت منذ ٤ ايلول (سبتمبر) ١٩٨٠ سلسلة من الهزائم الإيرانية فان منطق الابات مضى في التكال الموي تبع لابعات مروعة حتى ان المستشار في العهد الاسرائيلي الدولي دونالد هيلي لاحظ ان اسرار الايرانيين على قتال مواشيه ما يكون بلك المبررات الطائفة التي تكلت تجري في صقلية خلال القرن الماضي فقد كان حملة السيوف يلتصون في صراع لا يعقل فيما ترافقهم قهقهات او قاهوت الثمن هم يرسم الموت في الموسم المقبل.

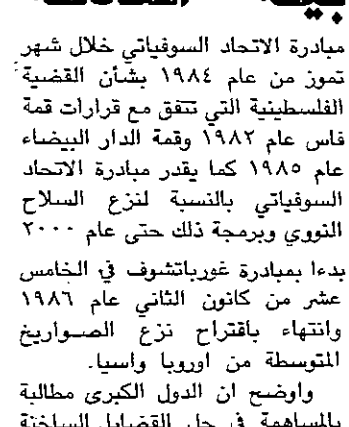
ويسخر هيلي ان العراقيين استطاعوا ان يمسكوا بالمفاتيح النهائية للحرب، وهو الامر الذي اضاف الى عبء القتال في الجبهة صراعا محتما في الداخل الابرازي، فان جانب الانتصارات التي تحتل على الجبهة مع العراق هناك التحامات اخرى تجري في مراكز القوى وبين اجنحة العراق.

وليت كما قال احد السفراء العرب في باريس وقد اصبح وزيرا للخارجية ان المشكلة في ايران لم تعد في استمرار الحرب مع العراق بل في وقف هذه الحرب. لا يتكلم السفير (فيلع) على استنزاف الامكانيات المالية في طهران، فهذا تصيل حصل بعد الانحسار الدراماتيكي في عوائد النفط وتسريح الموظفين وشال العديد من القطاعات - وتوسع البنى التحتية - الاجتماعية بل يشير الى الحرب الاخيرة المفتوحة والتي تتم ترجمتها دمويا على ارض الواقع الابرازي وهي حرب الخلافة التي لم تلح في الحد منها الايديولوجيا الدينية في كل دلائها المتشعبة والمتنقطة.

والفرقة في ان الخمينية التي اطلقت قهقدا على العرب، من خلال عدوانها على العراق ارتدت على ذاتها، واطلقت حوار السيوف بين الشعوب الإيرانية ذاتها، في ميوهايتا السبع. من هنا حرب الصلابات، كما تقول مولكاتر انشيد، الفرنسية السخيرة، في جنلي الخليفة المنتخب، منتظري، ورئيس مجلس الشورى (الويلان) رفسنجاني، وما يدور في فلكهما من تكتلات

خلال استقباله لجنة السلام السوفياتية

التلهوني: الأردن يقدر للاتحاد السوفياتي دعمه المتواصل للقضايا العربية العادلة



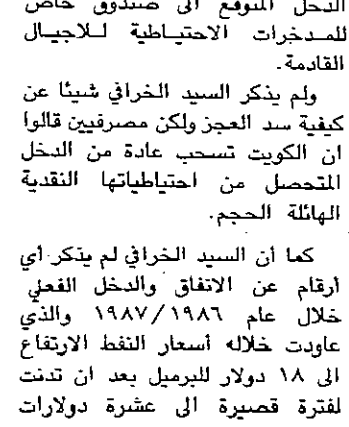
عمان - بتر - استقبل السيد بهجت التلهوني رئيس جمعية الصداقة الأردنية السوفياتية في مكتبه بدار مجلس الامة ظهر امس وفد لجنة السلام السوفياتية.

وتحدث السيد التلهوني خلال اللقاء عابره عن شكر وتقدير الأردن لمواقف الاتحاد السوفياتي الداعمة لمعادلة القضايا العربية.. مؤكدا ان الاتحاد السوفياتي ظل على الدوام وفيا لمواقفه الدينية وحريصا على علاقات الود والصداقة مع الامة العربية.

وقال لقد لست خلال زيارتي الاخيرة للاتحاد السوفياتي تطابقا في وجهات النظر بين القيادتين الأردنية والسوفياتية بالنسبة لخطورة مشكلة

اعلان الميزانية الكويتية للعام المالي القادم

الايرادات ١٧٣ مليارا والمصروفات ٣١٦ مليارا



الكويت - رويتر - أعلنت امس الكويت التي اقامها ارتفاع اسعار النفط العالمية ميزانية عام ١٩٨٧/١٩٨٨ مع زيادة بمقدار ١٧٣ مليار دينار /٨٦٢ مليار دولار/ في حين يتوقع ان يزيد اتفاق الزوارات والمؤسسات العامة بنسبة ٣١٦ الى ٣١٦ مليار دينار /١٧٣ مليار دولار/.

والزيادة الجديدة في الاتفاق الحكومي بعد انخفاض بنسبة ١١ في المئة في السنة المالية الحالية تزيد نسبتها على مثل معدل التضخم في الكويت البالغ ٨٠ في المئة تقريبا. وتكونت الحكومة تحويل مبلغ من المالى يعادل عشرة في المئة من اجمالي

اعلان

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية مديرية سلاح الهندسة الملكي عن طرح عطاء رقم س-هـ/١٩٨٧/١٩٨٨ لتقديم وتجهيز سحانات شمسية لابنية في مناطق القفران والازرق والفرق والمعهدين والشركات التي يتعاونون مثل هذه الاعمال والراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة مديرية سلاح الهندسة، الملكي خلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على نسخة من وثائق العطاء مقابل مبلغ (١٠) دنانير غير مستردة اعتبارا من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/١٣.

٢ - تكله المنافسة غير متاخرة عن الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٣/١٣ حيث تسلم لرئيس اللجنة وكل متنافسة ترد بعد هذا الوقت والتاريخ المحددين تهمل ولا ينظر بها.

تصريحات شامير ومستقبل السلام في المنطقة

تتدفق تصريحات شامير رئيس وزراء اسرائيل هذه الايام الواحد تلو الاخر حول مستقبل الأراضي المحتلة، ومواصفات المؤتمر الدولي للسلام... وهذه التصريحات التارية الشبيهة بالهلل الذي كان يخرج من قم الدايانصور، المتقوض، تصب كلها باتجاه عدم استعداد اسرائيل على الانسحاب من الأراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧...

فمرة يقول ان الضفة الغربية جزء لا يتجزأ من ارض اسرائيل، ومرة اخرى يقول عن قطاع غزة كذلك ثم يرفض اي مؤتمر دولي للسلام يؤدي الى انسحاب اسرائيل من هذه الأراضي او من جزء منها... الخ... صحيح ان شامير يختار السلام على الحرب. ولكنه يريد سلاما لا يرغمه على الانسحاب من الأراضي المحتلة. يريد سلاما يستتب في ظله امن اسرائيل، ويتنفس اقتصادها، وتزداد فرص بناء المزيد من المستوطنات وجلب المزيد من اليهود الى فلسطين المحتلة، وتوظيف المياه العربية في مشاريع زراعية واقتصادية ذات جدوى كبيرة... الخ...

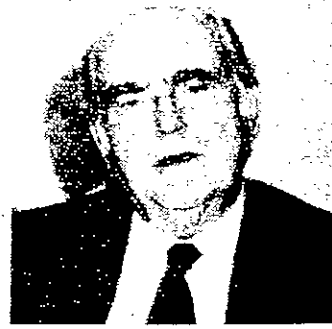
لكن شامير يرفض السلام مقابل الارض... اي انه يرفض الانسحاب مقابل موافقة العرب على تحقيق سلام... واكثر من هذا فان شامير يقول: «على العرب ان يستجدوا منا السلام.. وليس العكس...».

ويضيف: «لا يكفي اننا نطلب السلام... ماذا يريد العرب من اسرائيل غير ذلك...؟ ثم يضيف: لا يكفي ان نرجع الحديث عن اقامة «اسرائيل الكبرى» من النيل الى الفرات...؟ واذنا سكتنا بحكم الظروف الحالية فلن نسكت الى الابد...».

بهذا يلخص شامير الموقف الحقيقي لاسرائيل من اي مشاريع او مبادرات سلمية بما في ذلك المؤتمر الدولي... وحتى تنصل بيزير من حماسه المظهري الاستعراضي حيال المؤتمر الدولي، ودعوته لمؤتمر بديل تحضره الدول الغربية فقط، انما يصب في هذا الاتجاه...

صحيح ان الوضع العربي المتداعي والضعيف يشجع شامير وغير شامير على الطمع في الأراضي العربية وحتى في السيادة العربية، ويجعله يطلق مثل هذه التصريحات التارية الحارقة حول مستقبل الأراضي العربية المحتلة والحقائق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني... ولكنه صحيح ايضا ان الدايانصور المتجبر قد انقرض بطبيعته الحارق، ولم يبق منه سوى ما يروى في التاريخ والقصص الخرافية حيث انتحر ذلك الدايانصور المتجبر، لعجزه عن استيعاب استبدادات من الظروف القاهرة ولعجزه عن التكيف والتلاؤم معها.

اليونان ترفض اتهام الولايات المتحدة لها بالإرهاب أنداز بتعليق المفاوضات حول القواعد الأميركية



أثينا - أ.ف.ب - وجه اندرياس بابانديرو رئيس وزراء اليونان اندازاً أمس الأول إلى الولايات المتحدة بأن المفاوضات حول تجديد الاتفاق بحدود الاتفاق على القواعد الأميركية في الأراضي اليونانية الذي ينتهي في عام ١٩٨٨ لا يمكن إجراؤها ما لم تسحب الحكومة الأميركية ادعاءاتها الباطلة ورسمياً وعلمياً.

وقد تجر هذا الجدل اليوناني الأمريكي الجديد يوم الخميس الماضي عندما قام روبرت كيلي سفير الولايات المتحدة في اليونان بزيارة لدية كارولوس بوليس وزير الخارجية اليونانية بصدد اتصالات أجرتها الحكومة اليونانية مع زعماء من أجل تقادي وقوع أعمال إرهابية في الأراضي اليونانية.

وقد كشفت صحيفة نيويورك تايمز النقلب عن هذه المسألة وأكدت في بركة من اثنا أن السلطات اليونانية

تفاوضت في الآونة الأخيرة مع عدد من الإرهابيين.

وكان يائيس روبياتيس المتحدث باسم الحكومة اليونانية قد رفض هذه الادعاءات رفضاً قاطعاً ووصفها بأنها مثيرة للسخرية ومسيئة ومشوهة وعارية عن الصحة وأضاف أنها تصرفات سياسية بغضه تعرض العلاقات اليونانية الأميركية للخطر وتوجد مخاطرًا لحواقب ليست في الحسبان.

وأوضح بابانديرو أنه لا يمكن التوصل إلى اتفاق أو إجراء أي استفتاء كما أن القواعد الأميركية ستحل في عام ١٩٨٨ ما لم تسحب الولايات المتحدة اتهاماتها الباطلة تماماً وأضاف أن الأميركيين يجب أن يعلموا أننا لن نذعن للإبزاز.

كما احتج رئيس الوزراء على العواقب الوخيمة المترتبة على هذه الاتهامات بالنسبة للساحة اليونانية

في تقرير لمنظمة العفو عن الانتهاكات الإيرانية

استمرار اعدامات الاطفال والمحاكمات الثورية اغتصاب الفتيات وحادث وفيات تحت التعذيب

باريس - و.أ.ع - أكدت منظمة العفو الدولية أن انتهاكات حقوق الإنسان في إيران بعد ثمانية سنوات من الثورة ما زالت مستمرة وإن عمليات الاعدام ضد المعارضين السياسيين تتم غالباً سرا وأن وسائل التعذيب السرية وقمع الاطراف تمارس ضد المعتقلين السياسيين.

وبدلت المنظمة في تقريرها لشهر حزيران بموقف الحكومة الإيرانية واستمرارها على الاستمرار بهذه

الانتهاكات الفظيعة دون الالتفات إلى الدماء العديدة الموجهة إليه من مختلف المنظمات والجهات الدولية. وقالت أن عمليات الاعدام التي تقوم بها الحكومة الإيرانية هي جزء من خطط مرسومة لتصفية المعارضين بشيرة إلى أن الاعدامات السياسية منذ عام ١٩٧٩ شملت مئتي مختلف المنظمات المعارضة.

وقالت أن المحاكمات القوية أصبحت أمراً مألوفاً في إيران في وقت أبعد الماحوم فيه عن الدفاع عن المعتقلين السياسيين كما أن القضاة في إيران لهم سلطة مطلقة وإن الموظفين المحليين يستولون مناصبهم من أجل تحقيق مكاسب شخصية أو أعمال ثأرية كما أن لجان الحرس لها قدر كبير من الاستقلالية وتستخدم مختلف أساليب التعذيب القسرية ضد السجناء وتمارس انتهاكات تصفية بحق المواطنين الإيرانيين.

وأكدت نقلاً عن شهود عيان أن المسؤولين في السجون الإيرانية كثيراً ما يهدمون إلى استمارة أصدقاء السجناء وأقاربهم وأشتد قائمهم ورفاقهم لمراقبة تنفيذ حكم الاعدام بهم.

واستمرت المنظمة اعدام الاطفال والشبان في إيران دون أن يبلغوا الثامنة عشرة من عمرهم. وقالت أن المنظمة علمت أن السلطات الإيرانية اعدمت اطفالاً وشباناً لم يتجاوزوا هذه الأعمار وسأقت مئلاً على ذلك اعدام الفتاة - طاهرة - التي زجت في السجن دون معرفة الأسباب وقد صدر الحكم

سبب الانفجار في القاعدة الأميركية بالمانيا خطأ فني

فرانكفورت - أ.ف.ب - ذكر المتحدث باسم الجيش الأمريكي في فرانكفورت أمس أن خطأ في نظام الإشعاع تسبب في الانفجار الذي وقع أمس الأول أثناء تدريب الجيش الأمريكي في هونفيلد/جنوبي ألمانيا الغربية/ على استخدام المتفجرات بأسرع من مصرع ثلاثة أشخاص آخرين.

وأضاف المتحدث باسم الفيلق الخامس من الجيش أن حاوية ملوثة بسبب كبلو جارات من المتفجرات التي تسبب خطأ في نظام الإشعاع تسببت في انفجار شحنة متفجرات وكان يقوم بالتدريب منادريون مبرة.

تعطل مفاعل نووي فرنسي

باريس - و.أ.ع - أعلن هنا رسمياً

أمن بيان المفاعل النووي الفرنسي - فيسنيهايم - الواقع في مقاطعة - هوت ران - الفرنسية متوقف عن العمل منذ يوم أمس الأول بسبب عطل كهربائي في مولد الجهد في المفاعل.

وذكرت إدارة المفاعل بأن هذا العطل لا يشكل خطراً على سير المفاعل لأن أعماله توقفت ذاتياً فور وقوع العطل.

وأشارت بأنه لا توجد أية تسربات التي من شأنها أن تشكل مخاطر على البيئة المحيطة.

ويأتي وقوع هذا العطل بعد شهرين من حدوث عطل في نفس المفاعل في التاسع والعشرين من نيسان الماضي حيث شهد المفاعل تسربات بخارية غير مشعة في حينها.

أزمة في العلاقات بين بلغراد وتيرانا

مؤول يوغسلافي يتهم البانيا بالتدخل في شؤون بلاده الداخلية

بلغراد - أ.ف.ب - اتهم ماركو اورلانديتش أحد القادة اليوغوسلاف البانيا - بمواسلة - التدخل في الشؤون اليوغوسلافية وذلك في مؤتمر صحفي عقده أمس في بلغراد بمناسبة اجتماع الجلسة الموسعة مؤخرًا التي خصصت لبحث الموقف في إقليم كوزوفو الذي كان مسرحاً لاضطرابات ذات نزعة قومية البانية.

وقال اورلانديتش أن الخطاب الأخير للرئيس الباني رامي علي بيك أن شيئاً لم يتغير في موقف البانيا تجاه يوغوسلافيا.

وأشار إلى أن من مصلحة البلدين والاستقرار في هذه المنطقة من العالم

عودة رئيس البعثة الدبلوماسية البريطاني في طهران الى بلاده

لندن - رويترز - عاد السيد كريستوفر مكلراي رئيس البعثة الدبلوماسية البريطانية في إيران إلى بلاده أمس تاركاً وراءه دبلوماسياً بدلاً لرعاية المصالح البريطانية هناك.

وقال السيد مكلراي عقب وصوله إلى مطار ميرو بلندن كنت في وضع مثل ذلك الذي يجد فيه شخص ما نفسه وهو يقود سفينة متجهة إلى

الصخور وسط عواصف شديدة لقد نزل أفراد طاقمنا إلى الواح النجاة الواحد تلو الآخر.

وكان اللواء القبض على موظف قنصلي إيراني في مدينة مانشستر البريطانية الشهر الماضي قد تسبب في

اندلاع أزمة بين البلدين أدت إلى سلسلة ميثاقية لخطر الدبلوماسية. وقد قرر وزير الخارجية البريطانية السير جيفري هاو سحب جميع الدبلوماسيين البريطانيين بعد قيام أفراد من الحرس القوي الإيراني بحطف الدبلوماسي البريطاني أورد تشابلن واحتجازه لمدة ٢٤ ساعة.

وقد طرد ١٥ من ١٦ دبلوماسياً إيرانياً في بريطانيا وسيتم إرسال الدبلوماسي البريطاني الذي سيقى في طهران مسؤولية صيانة للمعممين الكبريين الخاوين لبلاده في العاصمة الإيرانية وسنساعد السفارة السويدية في رعاية المصالح البريطانية في إيران.

الحكومة الكورية ترشح لمطالب المعارضة في انتخابات رئاسية ونيابية مباشرة

الموافقة على تعديل الدستور والعفو العام وحرية الصحافة وضمان حقوق الانسان والانتخابات في كانون اول



القادمة. ووافق زعيم الحزب الحاكم على مطالب المعارضة بالعفو عن زعيم المعارضة وإعادة حقوقه السياسية كاملة إليه.

ووصف كيم داي جونج أشهر وجوه المعارضة في كوريا الجنوبية أمس قرار الحزب الديمقراطي للعدالة الحاكم بالموافقة على مبدأ إجراء انتخابات الرئاسة بالاقتراع العام المباشر بأنه أكبر انتصار للشعب الكوري.

وأضاف جونج - ٦٢ سنة - الذي قضى عدة سنوات في السجن أو محدد الإقامة قاتلاً ينبغي التزام الحزب لمعرفة مدى صدق ثوابي الحكومة.

وقال أن على الرئيس شون دو هوان قبول هذه التنازلات التي أعلنها الحزب فوراً وبدون شروط.

ومن بين الوجوه المعارضة الشهيرة هناك أيضاً كيم يونج سام الذي يتزعم الحزب الديمقراطي من أجل إعادة التوحيد والذي صرح قاتلاً سئري ما إذا كانت حكومة شون ستستغفرت رغبتاً أي رغبة الشعب.

وصرح كيم يونج سام بأن الوقت مبرك جداً لمعرفة ما إذا كان سيرشح نفسه لانتخابات الرئاسة في إطار النظام الانتخابي الجديد وذكر كيم داي جونج كما سبق أن ذكر في تشرين ثاني الماضي بأنه لن يرشح نفسه.

وصرح بقوله لا اعترض خوض السباق إلى الرئاسة بل انري العمل مع الشعب من أجل اقرار الديمقراطية في البلاد.

وكانت انتخابات الرئاسة التي

شملت كيم يونج سام بأن الوقت مبرك جداً لمعرفة ما إذا كان سيرشح نفسه لانتخابات الرئاسة في إطار النظام الانتخابي الجديد وذكر كيم داي جونج كما سبق أن ذكر في تشرين ثاني الماضي بأنه لن يرشح نفسه.

وصرح بقوله لا اعترض خوض السباق إلى الرئاسة بل انري العمل مع الشعب من أجل اقرار الديمقراطية في البلاد.

وكانت انتخابات الرئاسة التي

شملت كيم يونج سام بأن الوقت مبرك جداً لمعرفة ما إذا كان سيرشح نفسه لانتخابات الرئاسة في إطار النظام الانتخابي الجديد وذكر كيم داي جونج كما سبق أن ذكر في تشرين ثاني الماضي بأنه لن يرشح نفسه.

وصرح بقوله لا اعترض خوض السباق إلى الرئاسة بل انري العمل مع الشعب من أجل اقرار الديمقراطية في البلاد.

وكانت انتخابات الرئاسة التي

شملت كيم يونج سام بأن الوقت مبرك جداً لمعرفة ما إذا كان سيرشح نفسه لانتخابات الرئاسة في إطار النظام الانتخابي الجديد وذكر كيم داي جونج كما سبق أن ذكر في تشرين ثاني الماضي بأنه لن يرشح نفسه.

وصرح بقوله لا اعترض خوض السباق إلى الرئاسة بل انري العمل مع الشعب من أجل اقرار الديمقراطية في البلاد.

وكانت انتخابات الرئاسة التي

شملت كيم يونج سام بأن الوقت مبرك جداً لمعرفة ما إذا كان سيرشح نفسه لانتخابات الرئاسة في إطار النظام الانتخابي الجديد وذكر كيم داي جونج كما سبق أن ذكر في تشرين ثاني الماضي بأنه لن يرشح نفسه.

وصرح بقوله لا اعترض خوض السباق إلى الرئاسة بل انري العمل مع الشعب من أجل اقرار الديمقراطية في البلاد.

وكانت انتخابات الرئاسة التي

شملت كيم يونج سام بأن الوقت مبرك جداً لمعرفة ما إذا كان سيرشح نفسه لانتخابات الرئاسة في إطار النظام الانتخابي الجديد وذكر كيم داي جونج كما سبق أن ذكر في تشرين ثاني الماضي بأنه لن يرشح نفسه.

وصرح بقوله لا اعترض خوض السباق إلى الرئاسة بل انري العمل مع الشعب من أجل اقرار الديمقراطية في البلاد.

وكانت انتخابات الرئاسة التي

شملت كيم يونج سام بأن الوقت مبرك جداً لمعرفة ما إذا كان سيرشح نفسه لانتخابات الرئاسة في إطار النظام الانتخابي الجديد وذكر كيم داي جونج كما سبق أن ذكر في تشرين ثاني الماضي بأنه لن يرشح نفسه.

وزير العدل الأميركي ينفي اقراره بنشاطات الكولونيل نورث

اشنطة الكولونيل نورث أن وزير العدل كان على علم بهذه الأنشطة.

اشنطه - أ.ف.ب - نفى المتحدث باسم ادوين ميس وزير العدل الأمريكي أمس الأول أن الوزير وافق على أنشطة الكولونيل أوليفر نورث الخاصة بعمليات الأسلحة لإيران ومساعدة الكونترا المناهضين لحكومة ماناجوا.

ونفى المتحدث معلومات وأردت من مصادر وثيقة الصلة بالتحقيق الذي يجريه المدعي المستقل لورانس والش وذلك بعد ساعات من رفض وزير العدل التعليق على هذه المعلومات خلال برنامج تلفزيوني.

وأصرت أحزاب المعارضة أن يعلن الرئيس الكوري شون دو هوان شخصياً تكديده لقرارات الحزب الحاكم.

وذكر روه تاي وو زعيم الحزب الديمقراطي للعدالة المؤيدة للحكومة أنه سيستقيل رئيس الحكومة ويعرض عليه مقترحات حزبه، وإذا رفضها فإنه سيستقيل من منصبه ويعدل عن ترشيح نفسه في انتخابات الرئاسة

اشنطه - أ.ف.ب - نفى المتحدث باسم ادوين ميس وزير العدل الأمريكي أمس الأول أن الوزير وافق على أنشطة الكولونيل أوليفر نورث الخاصة بعمليات الأسلحة لإيران ومساعدة الكونترا المناهضين لحكومة ماناجوا.

ونفى المتحدث معلومات وأردت من مصادر وثيقة الصلة بالتحقيق الذي يجريه المدعي المستقل لورانس والش وذلك بعد ساعات من رفض وزير العدل التعليق على هذه المعلومات خلال برنامج تلفزيوني.

وأصرت أحزاب المعارضة أن يعلن الرئيس الكوري شون دو هوان شخصياً تكديده لقرارات الحزب الحاكم.

وذكر روه تاي وو زعيم الحزب الديمقراطي للعدالة المؤيدة للحكومة أنه سيستقيل رئيس الحكومة ويعرض عليه مقترحات حزبه، وإذا رفضها فإنه سيستقيل من منصبه ويعدل عن ترشيح نفسه في انتخابات الرئاسة

اشنطه - أ.ف.ب - نفى المتحدث باسم ادوين ميس وزير العدل الأمريكي أمس الأول أن الوزير وافق على أنشطة الكولونيل أوليفر نورث الخاصة بعمليات الأسلحة لإيران ومساعدة الكونترا المناهضين لحكومة ماناجوا.

ونفى المتحدث معلومات وأردت من مصادر وثيقة الصلة بالتحقيق الذي يجريه المدعي المستقل لورانس والش وذلك بعد ساعات من رفض وزير العدل التعليق على هذه المعلومات خلال برنامج تلفزيوني.

وأصرت أحزاب المعارضة أن يعلن الرئيس الكوري شون دو هوان شخصياً تكديده لقرارات الحزب الحاكم.

وذكر روه تاي وو زعيم الحزب الديمقراطي للعدالة المؤيدة للحكومة أنه سيستقيل رئيس الحكومة ويعرض عليه مقترحات حزبه، وإذا رفضها فإنه سيستقيل من منصبه ويعدل عن ترشيح نفسه في انتخابات الرئاسة

اشنطه - أ.ف.ب - نفى المتحدث باسم ادوين ميس وزير العدل الأمريكي أمس الأول أن الوزير وافق على أنشطة الكولونيل أوليفر نورث الخاصة بعمليات الأسلحة لإيران ومساعدة الكونترا المناهضين لحكومة ماناجوا.

ونفى المتحدث معلومات وأردت من مصادر وثيقة الصلة بالتحقيق الذي يجريه المدعي المستقل لورانس والش وذلك بعد ساعات من رفض وزير العدل التعليق على هذه المعلومات خلال برنامج تلفزيوني.

وأصرت أحزاب المعارضة أن يعلن الرئيس الكوري شون دو هوان شخصياً تكديده لقرارات الحزب الحاكم.

وذكر روه تاي وو زعيم الحزب الديمقراطي للعدالة المؤيدة للحكومة أنه سيستقيل رئيس الحكومة ويعرض عليه مقترحات حزبه، وإذا رفضها فإنه سيستقيل من منصبه ويعدل عن ترشيح نفسه في انتخابات الرئاسة

شكر على تعازي

ابناء الفقيدة وعشيرة العطاطرة وانسباؤهم واقرباؤهم في الضيفين والخارج يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى معالي السيد عاكف الفلزي رئيس مجلس النواب بمواساة لهم بفقيديتهم المرحومة الحاجة.

نجمة عبدالله زيد الكيلاني
داعين المولى عز وجل ان لا يرهى مكروها بعزير.

شكر على تعازي

ال ابو صالح وعموم ال احتوني في الاردن والخارج يتقدمون بؤفر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من واسامهم بوفاة فقيديتهم الغالية.

الحاجة صفية

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجنان في مدينة اريد او بالحضور للتعزية في ديوان سيلة الطهر في اريد وعملان او بإرسال البرقيات او بالتصلي تقوئياً ويخصون بذكر معالي رئيس مجلس النواب الاستاذ عاكف الفايز ومعالي وزير التربية والتعليم الاستاذ ذوقان الهنداوي ومعالي الاستاذ صلاح ابو زيد ومعالي الدكتور هاني الخصاونه وعطوفة محافظ اربد الاستاذ اكرم الناصر راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل من لا اراكم الله مكروها بعزير.

بسم الرحمن الرحيم
شكر على تعازي

ال سلامة وانسباؤهم واقرباؤهم يتقدمون بجزيل الشكر والخلص مشاعر الحب والتقدير لجميع الاخوة والاصقاء الكرام الذين تغفلوا بمواساتهم وتغزيتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج سعيد عبدالله سلامة

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجنان او بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات واكتيل الزهور او الاتصال هاتفياً باخصون بالشكر معالي رئيس مجلس النواب والسعادة النواب وعطوفة قائد سلاح الجو الملكي الاردني وضباط صف وافراد السلاح واسرة البيت الملكي الاردني والاخوة التجار والمقاولون واولئك الاحبة والاصقاء والمعارف الذين غصرونا بغضهم الانسانية الكريمة مما كان له اطيبي الوقوع والاثر في نفوسنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم داعين الله تعالى ان يحفظ الجميع ويجنبهم كل مكروه.

شكر على تعازي

ال عويدي وعموم افراد عشيرة الحوارث من عشاء عباد يتقدمون بالشكر والتقدير الى ابناء الاسرة الاردنية اللمدة في الاربن والخارج لمواساتهم لنا بفقيدينا المرحوم:

سليمان صالح عويدي العبادي

سواء بالحضور الى بيت العزاء او بإرسال البرقيات او اكتيل او المكالمات الهاتفية لا اراكم الله وايانا مكروها بعزير وجزاهم الله عنا خير الجزاء املين اعتبار هذه الكلمة شكراً خاصاً لكل واحد منهم.

شكر على تعازي

ام البساتين - عشيرة المحارب - العجابه داخل الملكة وخارجها يتقدمون بؤفر الشكر والتقدير لكل من واسامهم بوفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

هزاع عياده المحارب
ابو حمود

شكر على تعازي

شكر على تعازي

جميل سلامه الجعيني

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او حضور جناز الثاثة والتسعة والاربعين او بإرسال البرقيات ويخصون بالشكر معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب ومعالي السيد صلاح ابو زيد وعطوفة الاستاذ احمد الغفيلة وكيل وزارة الداخلية راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزير

شكر وعرفان

ال شكري وال الرفاعي وانسباؤهم واقرباؤهم يتقدمون بقلوب مفعمة بالحب والعرفان الى جميع فئات الشعب الأردني النبيل الكريم لمواساتهم ولجميل تغزيتهم بفقيدهم المرحوم.

احمد حيدر شكري

ويخصون بالذكر اصحاب الدولة والمعالى رئيس مجلس الاعيان ورئيس مجلس النواب ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير البلاط ورؤساء الوزارات السابقين والوزراء والوزراء السابقين والاعيان والنواب ورجال الدين ووجهاء العشائر ورؤساء الدوائر والنواب ورجال الدين واعضاء السك الدبلوماسي ورئيس واعضاء مجلس ادارة الملكية الأردنية والاندية والتجارية والصناعية وكافة المسؤولين مكروها بعزير... ويجنبهم كل سوء. وأن يحفظهم جميعاً بموفقور الصحة والعافية... انه سمبح محيبي الداء.

شكر على تعازي

عمر سعيد حمود والعائلة يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لمعالي الاستاذ عاكف الفايز لغضله بتغزيتنا بفقيدينا الغالي المرحوم:

الدكتور محمد سعيد عبدالقادر حمود «الدوم»

شكر على تعازي

شكر على تعازي

شكر على تعازي

أخبار الأهل

اجتماعيات

* القدس - تم زفاف الشاب ملزن سعيد الشاهد على الانسة رند داود الزحبيكة.
* القدس - تمت خطوبة الشاب خالد البهلوان على الانسة احلام زيدان.
* القدس - تم امس الاول زفاف الشاب هشام البكري على الانسة هيلم محمد بدر.
* رام الله - تم زفاف الشاب يوسف ابراهيم ظريفة على الانسة ماري قسطندي قفه.
* طولكرم - تم زفاف الشاب محمد محمود حامد عبد القادر على الانسة اسماء خالد الاعرج.
* غزة - تم زفاف الشاب سعيد زياد جرز على الانسة امل جبر حمادة.

ارتفاع رسوم تصاريح الزيارة والخروج

ذكرت صفح الارض المحتلة ان مكتب الداخلية الاسرائيلي قرر زيادة رسوم تصاريح الزيارات الصيفية وتصاريح الخروج بالنسبة لسكان القدس الشرقية بحيث يصبح رسم تصريح الزيارة ٧٠ شيكل بالنسبة للزوار من الخارج، وتصريح الخروج لسكان القدس ٦٥ شيكل. اما رسوم التصاريح بالنسبة لسكان الضفة الغربية فهي كما يلي: تصريح الخروج ١٢٥ شيكل، بالإضافة الى ١٢ شيكل لكل مرافق يقل عمره عن ١٥ سنة، وتصريح الزيارة بمبلغ ١٥٧ شيكل.

القاء قنبلة حارقة في قلقيلية واخرى في مخيم بلاطة

ذكر راديو العدو ان قنبلة حارقة القيت ليلة السبت الماضي باتجاه سيارة احتلالية في مدينة قلقيلية. وزعم الراديو ان احدا لم يصب باذى، وقامت قوات العدو على الفور بإغلاق منطقة الحادث وباشرت بحملة تمشيط وتفتيش. كما القيت قنبلة حارقة مساء امس الاول على سيارة اسرائيلية اثناء سيرها على مشارف مخيم بلاطة مما اسفر عن اصابة احد ركابها بجروح.

اعتقال ١٢ شخصا من سكان العبيدية...

ذكرت مصادر الارض المحتلة ان قوات الاحتلال اعتقلت ١٢ مواطنا عربيا من سكان العبيدية قضاء بيت لحم في اقباب الصدام الذي وقع امس الاول بين اهالي القرية وبمشاركة وجنود الاحتلال مما اسفر عن استشهاد مواطن عربي واصابة ستة اخرين بجراح.

تأجيل النظر بقضية اراضي دير ابو مشعل

تظرت لجنة الاعتراضات العسكرية التابعة لسلطات العدو في القدس قبل ايام من اعتراف اهالي قرية دير ابو مشعل على مصادرة اراضيهم بموجب قرار تلك السلطات بدعوى انها اراض حكومية. وقد اجلت اللجنة النظر في القضية كعادتها الى تاريخ ١٩٨٧/٨/١٦. وتبلغ مساحة الاراضي المصادرة ٣٠٠ دونم وقد تمت مصادرتها قبل حوالي عامين.

احكام عسكرية احتلالية... واقراجات

حكمت محكمة العدو العسكرية امس الاول على سليمان داود الحلبي - ٣٥ سنة - وهو الاخ الثالث لعبد الناصر وطارق داود الحلبي من مجموعة باب المغاربة المقدسية بالسجن الفعلي ست سنوات بتهمة عدم تبليغ عن وقوع مخالفة وحيازة الاسلحة التي استعملت في تنفيذ الهجوم بالقنابل على جنود وحدة جيباتي بتاريخ ١٠/٨/٥٠ الماضي.

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس قبل ايام على امجد سليم العرياني من رام الله بالسجن الفعلي ستة اشهر ونصف وعلى كمال عبد الطيف العاني من جنين بالسجن الفعلي لمدة شهرين ونصف وغرامة مقدارها ٧٥٠ شيكل جديد.

وحكمت نفس المحكمة امس الاول على الطالب فؤاد محمود شركس من جنين بالسجن الفعلي اربعة اشهر، وعلى هاشم سليم الشويكي - ١٢ عاما - من سكان مخيم عسكر الجديد بالسجن الفعلي ثلاثة اشهر ونصف وغرامة مالية مقدارها ٨٥٠ شيكل.

وحكمت على ابراهيم جبر حمداوي - ١٧ سنة - من سكان مخيم عسكر الجديد بالسجن الفعلي تسعة اشهر.

وحكمت المحكمة العسكرية في غزة على بسام محمد ابو جازية - ٢٠ سنة - من النصيرات - بالسجن الفعلي ٩٤ يوما وغرامة ب ٥٠٠ شيكل. وحكمت المحكمة العسكرية في رام الله على ابراهيم محمد ربيع بالسجن الفعلي سنتين وعلى حاتم ايوب ربيع وشقيقه محيي بالسجن الفعلي ٢١ شهرا وللأول ١٦ شهرا والثاني وعلى محمود عيسى ربيع بالسجن الفعلي ١١ شهرا وعلى مأمون ابو الذهب بالسجن الفعلي لثلاثة اشهر، وعلى صبري صابر جهمود بالسجن الفعلي سبعة اشهر، وعلى عبد الرؤوف ربيع سبعة اشهر.

ومن جهة اخرى افرجت سلطات العدو عن مروان وليد شقو - ١٥ سنة - من نابلس بعد اعتقال دام تسعة اشهر.

وافرجت عن الانسة اخلاص محمد حسين رواش - ١٨ سنة - من سكان مخيم بلاطة بعد اعتقال دام لسته ونصف قضتها في سجن الرملة.

استدعاء سكوتر ثقابية الخدمات في غزة والتحقيق معه

استدعت شرطة الاحتلال المواطن حسين محمد سعيد الجمل سكوتر ثقابية الخدمات العامة في غزة حيث اجرت معه تحقيقا ووجهت له تهمة الاشتراك في اجتماع زعمت سلطات الاحتلال انه غير مرخص للتقارب. وقد افرج عنه بكفالة مالية.

الوفيات

القدس - الغوري - الحاج حسن علي كجه - ابو علي - ٧٩ عاما
بيت امر - عبد الحميد عبد العزيز علقم - ابو فؤاد - ٧٠ عاما
بيت لحم - العبيدية - علاطي محمود عطية - ابو موسى - ٦٠ عاما
رام الله - الطيبة - وحيه صبري ذياب - ٥٥ عاما
غزة - زهية حسن علي بريق - ام العبد - ٧٠ عاما



- في الوسط الشهيد علاطي محمود عطية، وابيعة مواطنين آخرين اصابوا بجراح اثناء الصدام الدموي الذي وقع في العبيدية امس الاول وهم بالترتيب العمودي ادريس عود الله، يوسف حسين، كليل محمود عطية، وعطا عبدالله.

استشهد المواطن علاطي محمود عطية - ٦٠ سنة واصيب ستة مواطنين آخرين من قرية العبيدية قضاء بيت لحم برصاص اثنين من مسلحة الاراضي احدىهما عربي والاخر يهودي وحراسهما وذلك والسفارين وقوة من حرس الحدود في اراضي العبيدية التي حاول العرب لهذه المحولة اليهودية. حيث تصدى المواطنون



- اثنين من جنود العدو في اراضي العبيدية.

شركة كهرياء القدس العربية والمصير الجھول

اهدافها في السيطرة عليها وانهاء الرمز العربي لأكبر مؤسسة اقتصادية في القدس. في هذا التقرير الذي نشرته إحدى صفح الارض المحتلة نستعرض مسيرة الشركة والازمة الحادة التي تواجهها. ووجهات نظر المسؤولين فيها لحل هذه الازمة.

مسيرة الشركة في عهد الانتداب

عام ١٩١٤ منحت الدولة العثمانية المواطن اليوناني يوربيدس مافروماتس امتياز لتوليد الطاقة الكهربائية وتوزيعها في منطقة القدس. وفي بداية الانتداب البريطاني حاول بنحاس روتنبرغ وهو مهندس روسي الاصل، انتزاع حق الامتياز من المواطن اليوناني، الا ان الحكومة اليونانية استصدرت قرارا من محكمة العدل الدولية في لاهاي يقر بشرعية امتياز مواطنها.

ونتيجة لهذا القرار وقع مندوبو الحكومة البريطانية في فلسطين عام ١٩٢٦ مع مافروماتس، اتفاقية تتناول بموجبها عن امتيازها شركة في القدس الغربية لصالح شركة كهرياء فلسطين "مشروع روتنبرغ" مقابل تمديد امتيازها حتى الاول من كانون الثاني ١٩٨٨ واطلق على شركة كهرياء فلسطين اسم شركة القدس القطرية الاسرائيلية. وهكذا أصبحت مدينة القدس تزود بالكهرياء من قبل شركتين احدهما اسرائيلية والاخرى اعرابية.

ما قبل الاحتلال الاسرائيلي عام ١٩٦٧

واصلت شركة كهرياء القدس تزويد الاحياء العربية بالقدس بالتيار الكهربائي حتى اعيد تسجيلها وفق القوانين الاردنية عام ١٩٥٦ حيث قامت كل من بلديات بيت لحم، القدس، بيت ساحور، بيت جالا، رام الله، والبييرة بتسجيلها كشركة مساهمة تحمل اسم شركة كهرياء لواء القدس المساهمة المحدودة. بعد عام واحد باعت الشركة اسمها الى الحكومة الاردنية وانتقل بذلك امتيازها الى الحكومة الاردنية لتقاني وفي عام ١٩٦٢ وقع اتفاق اخر بين الشركة والحكومة الاردنية اصبح بموجب امتياز الشركة يشمل محافظة القدس طبقا للتقسيم الاداري الاردني

تعيش شركة كهرياء القدس العربية حاليا فترة حرجية تكاد تكون من اخطر المراحل التي مرت بها كمؤسسة وطنية عبر مسيرتها الطويلة الممتدة خلال ٧٢ عاما، هي سنوات عطائها النابض في قلب القدس. ان شركة كهرياء المقدسية مهددة بالانقراض والزوال حيث تعمل سلطات العدو عبر وزارة الطاقة جاهدة من اجل تحقيق

تواصل الاعتداءات اليهودية العنصرية ضد المواطنين العرب



ذكرت مصادر الوطن المحتل ان شقة سكنية في منطقة "رامات غان" احرقت عند منتصف ليلة الثلاثاء الماضي وفي نفس الشقة التي كانت قبل ذلك بيوم مسرحا لاعتداء شنه اكثر من ٢٠ راهبيا من اليهود على سكني هذه الشقة العرب والذين يعيشون فيها بالاجبار. وقد اقت النيران من الشقة بكاملها.

وعن تفاصيل حادث الاعتداء الذي سبق حرق الشقة قالت صحفية على مشمل البيرة بان ثلاثة من الشبان لعرب اصابوا بجراح على ايدي لراهبين اليهود الذين قاموا بقذف نيران الشقة العرب من النافذة وقاموا بحطم جميع اثاث الشقة. وقالت الصحفية بان الجرحى هم: لكان قرية "مردة" قرب طولكرم وان لشجار بين الطرفين تطور ليأخذ بعدا وطنيا. وتبين من التحقيق بان نقاشا حادا برى مساء يوم الاثنين الماضي بين حمد عبدالله ٢٩ سنة والذي يعيش الشقة وبين احدى اليهوديات وابنها شحسا ثالثا يعيشون جميعهم في لس البناية. وقال عبدالله بان الثلاثة ربطوا سنانا واحرقوا جدارا لزعاجه

الحلقة الاولى



الشركة تخوض صراع تكون او لا تكون مع سلطات الاحتلال. والتنازل عن المستوطنات. والتعرفة. وتمديد الامتياز. محور الصراع

مساهمة الشركة

في عام ١٩٦٨ فرضت السلطات الاسرائيلية على الشركة ترعة خاسرة وهي نفس الترفة التي تتعامل بها الشركة الاسرائيلية والتي تشتري منها الشركة العربية التيار الكهربائي. وقد فرض على الشركة بيع التيار لبعض التعريفات باقل من قيمة الشراء والبعض الآخر بنفس سعر الشراء. الامر الذي وضع الشركة على طريق الخسارة وبالتالي زيادة اعبائها وتراكم الدين عليها للشركة الاسرائيلية وكان ذلك ايدانا ببدء مساهمة الشركة التي لا يتوقع احد مصيرها.

وفي عام ١٩٨٠ قررت الحكومة الاسرائيلية الاستيلاء على الشركة وانقرت ادارتها لمدة عام وتصدى الموظفين لهذا القرار الجائر معا اضطر المحكمة العليا الاسرائيلية الى الغائه.

ونظرا لعدم سماح وزارة الطاقة الاسرائيلية للشركة بتشغيل مولداتها الخمسة الجديدة التي اشترتها عام ١٩٨٢ اضطررت الشركة الى الاعتماد على الشركة الاسرائيلية بنسبة ٩٥ بالمئة من طاقتها الانتاجية حيث ان مولداتها القديمة لا تنتج سوى ٥ بالمئة من مجموع الانتاجية حيث وصلت وهكذا تراكم الدين حتى وصلت رقما خياليا تعجز الشركة عن سداها تحت اي ظرف من الظروف.

انتاج الشركة.. والخسارة

تحتاج الشركة لتغطية احتياجات مشتركيها من التيار الكهربائي الى مئة ميغاواط ونظرا لقدم مولداتها فهي تنتج فقط ٥ في المئة من احتياجاتها وتشترى من الشركة القطرية الاسرائيلية ٩٥ في المئة الباقية وقد فرضت وزارة الطاقة الاسرائيلية على الشركة العربية ان تباع الكيلو بتعرفة تقل ١٧ بالمئة عن السعر الذي تدفعه الشركة القطرية لتغطية الخسائر التي ايضا الفاتحة في فقدان التيار في الشبكات حوالي ١٢,٥ بالمئة. كما ان الشركة تباع الكهرياء الى معسكرات الجيش الواقعة ضمن منطقة امتيازها بسعر اقل من سعر بيعها للمواطنين هذا عدا عن ان لا يسمح لموظفيها بقرابة عادات هذه المعسكرات. ويبلغ هاشم الربيع للشركة حوالي ١٥ بالمئة فقط يتطلب الشركة زيادته الى ٣٠ بالمئة حتى تتمكن من تغطية

واصبح اسمها شركة كهرياء محافظة القدس المساهمة المحدودة. واستمر الوضع على حاله حتى حرب حزيران ١٩٦٧.

تحت الاحتلال الاسرائيلي

تعرضت الشركة كغيرها من المنشآت الفلسطينية الى اضرار جسيمة نتيجة الحرب فقد انقطع خطوط الضغط العالي وانقطع التيار عن المواطنين لفترة محدودة. ونتيجة لقرار الكنيسة الاسرائيلي الصادر في ٢٨ حزيران عام ١٩٦٧ بضم القدس سجلت الشركة لتقانيا بضم القدس اسجلات الشركة لتقانيا بموجب القوانين الاسرائيلية. وفي اذار عام ١٩٦٨ صادرت السلطات الاسرائيلية اسهم امانة القدس في الشركة والبالغة ٨,٣ في المئة من مجموع الاسهم وفي عام ١٩٧١ عينت عضوين في مجلس ادارة كممثلين لبلدية القدس مما ادى ذلك الى انسحاب ممثلي بلديتي رام الله والبييرة. وفي عام ١٩٧٢ اضطرت الشركة الى ربط بعض شبكات بالشركة القطرية الاسرائيلية من اجل تغطية منطقة امتيازها بالتيار الكهربائي التي اخذت في التوسع. فكان ذلك بداية المساءة.

خدمات الشركة

تصل خدمات شركة كهرياء الى مساحة تمتد الى مناطق بيت لحم، بيت

التعقيم على الحقائق في الشرق الأوسط

في عام ١٩٧٥ نشر الكاتبان والمعلقان الإذاعيان كريستوفر مايهيو (اللورد مايهيو) والصحفي مايكل ادامز (مدير مجلس اللوردات البريطاني العربي) - البريطاني CABU في الوقت الحاضر كتابهما بعنوان: (لا تشربوا ولا تذبذبوا... هذه المعلومات والآراء... التعقيم وقد نشرها الكاتبان بعد أن استند على التضييق الإسرائيلي بالتستر على الحقائق في قضية الشرق الأوسط خاصة قضية فلسطين. ومازالا يتعرضان للإبلاغ والتهديدات لانتشورهما سمعتهما والتعقيم الأوساط البريطانية والغربية والأمريكية عامة.



نول بمغن من مجموعة من عصابة ايلم معارسته الارهاب وقبل ان ينزل مجلزة

ترجمة وتلخيص

علي الدجاني

الحلقة الثانية

مايكل
ادامز:
هكذا
حاولوا
اسكاتي

فصح الضغوط السياسية

اقيم في لندن خلال شهر ايلول عام ١٩٧٠ حفل عشاء بمناسبة الذكرى الخمسين للكتل والتأخي بين حزب العمال البريطاني ومنظمة بوعالي صهيون - عمال صهيون - في بريطانيا، حضره الرئيس هارولد ويلسون وترأسه عضو مجلس العموم وعضو المنظمة الصهيونية ايان ميكلارد الذي اختار هذه المناسبة لمهاجمة وشنم كل من يحاول الوقوف في وجه الصهيونية خاصة منهم ارستيفين وعضاء السلك الدبلوماسي البريطاني والعرب عموما، وكان مما قاله بحق ارستيفين ان لم يكن معارضا للصهيونية فحسب بل كان ايضا لا ساميا وقال بحق موظفي وزارة الخارجية انهم صهيان مدارس يشاركون العرب في ميول اللواط والسطو في الوهم والغرامات والافتقار بالخيل، وقد نشر كلامه في جريدة التايمز يوم ١٩٧٠/٨/١٩.

لم يكن الخطاب مهما بعد ذاته كما ولم تكن المناسبة بحد ذاتها مهمة ولكنها جاءت ظاهرة صارخة لعقود النفوذ الصهيوني في حزب العمال بل انها كانت بمثابة التسلط وصحیح ان التغافل الصهيوني في الحزب ظل مستمرا ولكن مقاومة هذا التسلط في مجلس العموم بخصوص الشرق الأوسط بدأت بدورها تنمو وتتصاعد وقام في المجلس لأول مرة عضو يندد بأقوال العضو ايان ميكلارد وذلك في سابقة لم تحدث من قبل. ولكن الصلوات لصالح إسرائيل وضد العرب استمرت حتى حزب تشرشل أول يوم اتخذ الأعضاء الصهيونية موقف الدفاع بدل الهجوم.

كانت سيطرة الصهيونية على حزب العمال ظاهرة مؤسفة بسبب التزام الحزب بمقاومة التوسع والاستعمار والعنصرية ونظم الحكم العسكرية، لكنه وجد نفسه صديقا لحكومة اجنبية تحتل اراض عربية وتعارض الحكم العسكري والاجراءات التعسفية على العرب والتمييز العنصري، ومع اتساع هذا التناقض داخل الحزب أثر المستر مايهيو الانسحاب منه والالتزام الى حزب الاحرار.

ولم يكن حزب العمال وحده عرضة للنفوذ الصهيوني لان التأثير الصهيوني على الساسة البريطانيين كان قويا ومتواصلا منذ زمن طويل بسبب وجود طائفة يهودية متنفذة ونشطة لم يتواجد امامها في بريطانيا تد عربية منافسة. فقبل المفاوضات حول وعد بلفور واثاء صياغة نصه كان اليهود ويزيرونهم في الوزارة الحكومية والسياسية والبرلمانية كثيرون النشاط وويشيء الصلة باصحاب القرار بينما كان العرب يبعدون بعدا شاسعا من مسرح المفاوضات واداءاتها، فتلصص عنها مسافات كبيرة من التقاليد الثقافية والسياسية وكذلك من المسؤولين في دوائر الدولة والبرلمان.

ولم يكن لشعب فلسطين اي تمثيل في بريطانيا عند اتخاذ القرارات الحاسمة ذات الأثر على كيانهم ومستقبلهم بينما كان الدعاة الصهيونية يتمترسون بقوة في دهايل القوة والنفوذ. وبالحقيقة فان المساعدة الأولى لوعد بلفور كتبها الصهيونية بطلب من وزير خارجية اللورد بلفور حيث كتب مذكرة بخط يده جاء فيها انه طلب من اللورد روتشايلد والبريسور وايزمن تخضير صيغة الودع العار المشهور. وكان تأثير الطائفة اليهودية على الوزارة عميقا الى درجة جعلت اي معارضة لها فاشح تجاوز كل القيم كما تجاهل جميع الاعتراضات العربية وتكونت حلقة من اليهود الاعضاء في مجلس العموم استندت الفكرة السجبة التي تقول بان العرب ارضا واسعة بمقدورها استيعاب عرب فلسطين ثم رفعت الشعار القاضح: "مشجعوا العرب على الخروج واليهود على الدخول".

وصدر القرار عن وزارة الحرب بتاريخ ١٩١٨/٣/٢١ وقال وزير الخارجية اللورد بلفور ان الكثرة الكبرى من اليهود في روسيا وامريكا وسائر انحاء العالم تؤيد الحركة الصهيونية واذ استلقت اسرائيل هذا الودع فستتمكن من اكتساب دعابة واسعة لبريطانيا في روسيا وامريكا، ولت الموافقة على وعد بلفور عدة اجراءات مثيرة شدت من مكانة الصهيونية ومنها:

- ١- السماح لليهود بفتح مكتب خاص في وزارة الخارجية البريطانية للدعاية لوعد بلفور.
- ٢- ايجاد لجنة صهيونية الى فلسطين برئاسة حليم وايزمن للعمل الى جانب اللورد اللبني القائد العام للقوات البريطانية التي احتلت فلسطين لياشرة تنفيذ اجراءات الوطن القومي اليهودي.
- ٣- وبلاط انه لم يتخذ اي اجراء لتشكيل لجنة مقابلة لرعاية الشروط الاخرى المتعلقة بحماية الحقوق المدنية والدينية للطوائف الاخرى غير اليهودية (الي العرب) كما نص على ذلك وعد بلفور.
- ٤- وخلافا للحزب شتم الدكتور وايزمان بحظوة الدخول المباشر على اللورد بلفور في اي وقت شاء ويستدل على ذلك من كتاب ارسله وايزمن الى اللورد بلفور بتاريخ ١٩١٨/٩/٢٠ قال فيه:

"ان العرب ذوي مهارة وفضيلة سطحية يعبدون شيئا واحدا هو القوة والنجاح. والمطلوب من السلطات البريطانية بوصفها خبيرة في غدر العرب عدم السماح لهم بالتظلم او الشكوى، بل ينبغي معاملتهم كما تعامل المربية الاطفال باحتراس لئلا يطغوا الجيش البريطاني من الخلف، فالعرب يصرخون باعلى الصوت ويحاولون الابتزاز، وكلما احسنت معاملتهم كلما ازدادوا صفلا، ولذا فعلى الموظفين البريطانيين ان يكونوا حذرين منهم.

بريطانيا الحصاد المر

وبعد مدة قصيرة من تشكيل وزارة عمالية خلفا لوزارة المحافظين وبعد ان تسلم المستر سيدني ويب وزارة الخارجية وهو اللورد باسفيلد فيها بعد، قامت ثورة فلسطين عام ١٩٢٩ ثورة عارمة ذهب ضحيتها حوالي ٢٥٠ شخصا عربيا ويهوديا ويوالي ٦٠٠ جريح من الجانبين وقد ثارت ثائرة اليهود في لندن وحاصروا الوزير وتوجهت في منزلها مطالبتين بالانتقام من العرب والتعويضات ولم يظهر على الساحة شخص واحد.

اي تجاوب واسع لان التعاطف مع اليهود بسبب الاضطهاد الذي لاقوه على ايدي النازيين كان عارما، ولان الاتهامات باللاإنسانية ضد اليهود كانت وقتها تجد اذانا صاغية، وكان من الصعب انتقاد الصهيونية دون ردة فعل صهيون من اليهود او انتقاد اليهود اصلا.

انهم يستغلون الدين اليهودي

ولا بد هنا من التمييز بين اليهودية والصهيونية، فالصهيونية حركة سياسية لا يجوز حجب الحرية عن انتقادها او معارضتها، ولكن المشكلة هي في التداخل بين الصهيونية واليهودية الامر الذي يسهل على الصهيونية اتهام من يعارضهم باللاسامية، ويجعل من الصعب انتقاد الصهيونية عن طريق اثارة نزعات الدين اليهودي.

وبواسطة الحكومة الأمريكية على مجلس الوزراء البريطاني الذروة في شدة، الامر الذي اغضب الحكومة البريطانية واعترف الرئيس هاري ترومان في مذكراته انه كان بحاجة ماسة لتأييد الصهيوني والعمال الصهيوني لاحتلال الانتخابية ولذا مارس ضغطا شديدا على بريطانيا مسبقا بذلك استعمال سلطته، يومها استقبلت كوكيل لوزارة الخارجية السفير الأمريكي لودوغلاس الذي طالب باسم ترومان السماح لمائة الف مهاجر يهودي بدخول فلسطين قورا ولما اعترض على ذلك كان جوابه ان الرئيس ترومان يطلب بهذه الموافقة كبادرة لتقديم المساعدة الى بريطانيا وفقا لمشروع مارشال والا فسيصعب عليه (اي على الرئيس ترومان) اتقان الكونغرس بالموافقة على المساعدة والمضي هنا هو اما ان توافق بريطانيا او تمتوت جوعا.

واذن يبين للامر الواقع برعارة، وغضب غضبا شديدا وشعر ان امريكا التي لا تحمل اي مسؤولية نحو القانون والنظام في فلسطين لا يهيم ما يستثيره هذه الهجرة المكثفة من القلاقل في فلسطين... ولتد يومها ان طلب الرئيس ترومان هو موضوعة للحرب.

جذور الابتزاز قديمة

ولم اكن يومها قد اسكتة بالصهيونية لكنني بتاريخ ٥ كانون اول ١٩٤٦ وجدت على مكتبي رسالة صادرة من لشبونة / البرتغال تقول: "مكتبر مايهيو كلمات ستيفان وايز/ناتنا ستقيم دولة يهودية في فلسطين ونقول لك نحن محاربو حيروت اسرائيل (حزب مناحيم بيفن) اننا ننصف اي قرار للحكومة البريطانية، يعكس ذلك. لا تنس ان اليهودية العالمية ساهمت في مزينة النازيين اي الامم الاثنية، ولا تنس انه حان دوركم في الهزيمة نحن مصممون على سحقكم يا اولاد الكلاب ونغلق الحرب عليكم الى الابد. ونظير كل يهودي يقتله في فلسطين سنسحق دم الف شخص منكم، لقد اصدرت عصاية محاربو حيروت (حيروت تعني الحرية) الحكم باعدام الخنزير مايهيو وسيفيد الحكم بصمت واسلوب جديد.

واخذت وزارة الداخلية البريطانية التهديد بصورة جدية واصدرت تحذيرا لعائلتي ولاصدقائي وجبرائي بعدم تسلم اي رتبة ياسمي، لان الرسائل الفخخة بدأت تصل بالبريد حتى وصلت واحدة منها الى السير/ انطوني اوين الذي وضعها دون الاشياء بها في جيبه لبعض الوقت قبل ملاحقة رجال الامن له لانها منه.

وكان الضابط البريطاني السابق في فلسطين روي فاران، الذي القى القبض على الارهابي اشيرتن قد تسلم رسالة مفخخة قمت على حياته لافتحها، ولم يكن ارستيفين ولا انا على خطا عندما حذرنا اليهود بانهم يطلون اكثر مما يمكن ان يطيقه العرب الذين لم يكن لهم في ذلك الوقت اي نفوذ سياسي كما ولم تكن هناك سوى قلة من الدول العربية قد ملكت استقلالها لولها في تجد الحكومة البريطانية ما يمكن له ان يدعم سياستها تجاه العرب او يقلل من الضغوط الصهيونية.

بدأت امقت الاساليب الصهيونية في وسائل الضغط والدعاية وازدادت مقبلا عندما حاول عضو المؤتمر اليهودي العالي ايسترمان استماتتي بمكافأة ما يهيو لقبول مهمة مستشار في العلاقات العامة بدعوى حاجة المؤتمر اليهودي لمستشار من امثالي لكنني رفضت عرضه ولم اكن قد التزمت بموقف معين نحو الصراع العربي - الاسرائيلي. وقعت في عام ١٩٥٢ بزيارة الشرق الأوسط كمضرب في لجنة برلانية استقبلها جلالة الملك الحسين وزارت مخيمات اللاجئين حيث لمست حالة اليأس التي يعيشون فيها واحسست بعقد المرارة في نفوسهم الامر الذي ارعيني فعلا، خاصة بعد ان جلست ارضا في غرة معتمة بدون نوافذ تضيء عاتلة من عشرة افراد اشعروني انهم لم يهروا من ديارهم من تلقا انفسهم بل تحت تهديد السلاح، وقد استحال عليهم العودة مما شاعف احساسي بعقد المظلمة النازية بهم وازدادت قناعة بذلك على اثر اطلاق على التقرير الذي رفعه الوسيط الدولي الكونت برنادوت الى هيئة الامم المتحدة في ١٩٤٨/٩/٢١ وهو التقرير الذي وضعه قبل يوم واحد من مصرعه والذي كان السبب المباشر لغتياله في القدس من قبل العصابات اليهودية الارهابية.

وقد اتحت في هذه الزيارة مقابلة غولدا مائير التي اقترحت ان جميع اعضاء اللجنة هم من مساندي اسرائيل وقد اخار الاسرائيليون غرس غابة ياسمي فلما منها انني مؤيد لسياستها، وازعجني قولها حول مادية عشاء ان السلطات الاسرائيلية تعرف كيف تتعامل مع العرب، بال القوة والمهر، وايقت الغنى في كلامها من مشاهدة اوضاع العرب الذين يقيمون تحت الحكم الاسرائيلي ابتداء من عام ١٩٤٨ كمواطنين من الدرجة الثانية يمارسون اعمالا مدنية في الحدائق والتطبيقات العامة بقيادة السيارات بالاجرة، فكذا فهمت غولدا مائير العرب وهكذا تعاملهم، وقد صدمت بذلك وشعرت نحو قضية فلسطين بالانزعاج بها. واعتبر اليهود هذا الالتزام من جانبي ذنبيا لا يقترح ونشطوا جميعا وفي مقدمتهم الاعضاء اليهود في حزب العمال لمعي من تسلم منصب وزارة في حكومة رئيس الحزب هارولد ويلسون. بعد ان اختارني وزير الخارجية غوردون ووكر وكلاهما لم يصب ويلسون على الموافقة على ذلك وقال احد الوزراء المقربين منه: ان سبق عدم موافقته هو عدم شعبيته في اسرائيل ولكنه انكر ان يكون قد قال ذلك عندما طلب منه الانصاح مما سبب عدم دخولي الوزارة... لقد عدوا قص اجنحتي فازدت تصميما على الالتزام بقضية فلسطين ووجدت في الكاتب المرموق مايكل ادامز خير رفيق على هذا الدرب الذي من شاره تأليف كتاب التعقيم المزري على الحقائق في الشرق الأوسط.

كنت ذات يوم سبت اتناول طعام الغداء مع عائلتي عندما طرق بابنا شخص قال انه يمثل شركة تلفزيونية ويقوم باعداد برنامج حول الشرق الأوسط وجلسنا بعد الغداء نتذكر حول نقطة البداية في الموضوع، وجاهة دخل اطفالنا يقولون ان شيئا ما يتردد من المذاع عن العرب وانه يتعلق بالحرب وان العرب اجتازوا قناة السويس.

فكرت ان الامر لا يزيد على غارة جوية مصرية لاستبعاد قيام المصريين بهجوم اوسع بعد ان استند على غارة جوية ضد المواقع الاسرائيلية المنتشرة على طول الضفة الشرقية من قناة السويس منذ حرب الخامس من حزيران عام ١٩٦٧ وقد تأكدت كما تأكد ضيفي بان هذه اللحظة لحظة تاريخية، فما حل مساء يوم ٦ تشرين اول ١٩٧٢ حتى كانت الامور تأخذ دورا حاسما لن يقدر الاسرائيليون على صدها لان المفاجأة خلخلت الصورة التي كانت سائدة قبل ذلك من الجيش الاسرائيلي. ونظرا لاهتمامي بقضية الشرق الأوسط فقد شعرت بان الامور قد انقلبت على اسرائيل ان علمت ان منظم البرنامج التلفزيوني يهودي اراد الحصول على رأي غير عربي او يهودي عن قضية الشرق الأوسط وبالتالي السؤال عن اهتمامي بهذه القضية بالذات فقد دار في خلدي السؤال: لم هذا الاهتمام بالشرق الأوسط وقضاء عشرين عاما من احسن سنوات عمري في متابعة هذه القضية؟ لم كل هذا الاهتمام وانا بعيد عن الشرق الأوسط؟

ولكن المسألة ليست بهذه البساطة، والجواب لا بد له من قناعات مبدئية وكان في طبيعنا الاحساس بالقيمة الاسرائيلية، وكامر واقع فقد اصبت بصدمة شديدة عندما توغلت في دراسة دور بريطانيا في الشرق الأوسط وخاصة قضية فلسطين وكنت قد اضفيت اثناء الحرب العالمية الثانية اربع سنوات في الاسر حيث شعرت بالاحباط والوعس في قبضة رجال يحلون السلاح في ايديهم بينما قلوبهم خلو من الرحمة.

وزرت الشرق الأوسط لأول مرة عام ١٩٥٦ ككاتب صحفي واذ اكتسبت رسالتي الصحفية شهرة في اوساط المصنف بشؤون الشرق الأوسط فقد دعيت صحيفة المانشستر غارديان (تبدل اسمها فيما بعد الى الغارديان) وعينت مراسلا لها ولا اعلم تماما ما اذا كان اعطاني هذه المهمة مستندا الى قدرتي اللغوية او كفايتي الصحفية لكن الامور انجلت في ما بعد بان هدف الصحيفة كان استماتتي الى جانبها. توجهت الى منطقة الشرق الأوسط بذهن مفتوح دون ان ادري يومها انني سارتبط بها عاطفيا وفكريا ومهنيًا. وصدمتني او ما صدمتني المنظمة الواقعة على شعب فلسطين والضرر الذي ينزل بهم جراء وعد بلفور وتصرفت الحكومة البريطانية والجبل للوقوف بحقائق القضية الفلسطينية. وتتمتع بكثرة من الامم - حزب السويس عام ١٩٥٦ - التي وصفها وزير الخارجية البريطاني الاسبق انتوني ناتنغ بالحرب المجنونة والغامرة الامبريالية. ثم استقال من منصبه بسبب دور الحكومة البريطانية فيها وتواطؤها مع اسرائيل وازدادت من منطلق علاقتي بحت وخلق ذاتي حقا على الاجراءات الاسرائيلية. وشعرت اكثر واكثر بالتضليل الذي يحيط بالقضية الفلسطينية وبالمراسلة القذرة لطمس الحقائق وتشويه المظومات. وبدلت جهدي لاكم ولواقعا ونصفا فيما اكتب وداعيا لرعب المظالم عن شعب فلسطين ويصبروا بالمواقف التي ستؤدي اليها اوضاع الشرق الأوسط فيما لو باعترض اسرائيل عنادها وصلها. ولأخبط ان ما كنت اكتبه كان يتعرض لرسائل ومهاتفات للصفيحة ملية بالشتم والتحقير.

واخذت الصحيفة على اثرها تمتع عن نشر رسالتي ومقالاتي كائذار لي، فاما ان اغير توجهاتي ونهجي او اتزوي مفعولا من العمل او مستقبلا واخترت الاستقالة ولكنني لم اتوقف عن التبصير والتخدير والتأثير بان اسرائيل ستزيد الشرق الأوسط اضطرابا وعدم استقرار وستمنع في استهانتها بكرامة العرب. وغاظتني حقالة موشيه ديان الذي طلب من العرب الاستسلام والاعان ورددت على قوله بهذا الصدد بان العرب لن يستسلموا ولن يذعنوا وحذرت من صدوة بيتوتن فيها قدراتهم القتالية. وجاءت حرب تشرين اول عام ١٩٧٢ تثبت صحة ما حذرت منه لكن زعماء المنظمة اليهودية واعوان اسرائيل في الغرب وامريكا ابوا الانصاف الصمير وايضا الاصفاء للحرب، وعملوا بكل جهد استعصامهم على الحقائق والتعقيم عليها، ومن هنا كان الواجب لتزريق الاعضاء من العيون والاذن على الرغم من حقارة الاتهامات باللاسامية وبالتحيز للعرب مع انني لست كذلك فما انا زوييل المستر مايهيو الا داعة للتح والانتقام لن نفاجا متما فوجيء غيرنا بان الفلسطينيين ازدادوا تصميما على تصميح، وان التضييق الاسرائيلي عليهم لم يقلل من تشبيهم بحقوقهم وفي يقيننا ان التعقيم على الحقائق لن يستمر الى الابد وان الحجب الكثيفة التي تفرض عليها ستتمزق دون ريب.

كريستوفر مايهيو: في عين العاصفة

عندما استعرضت الدوافع التي قادتي لتكوين رأي خاص حول الصراع العربي - الاسرائيلي وجدت انني استعديت الى ذاكرتي يوم ١١ تموز سنة ١٩٤٨ كنت يومها وكلا لوزير الخارجية ارستيفين بيفن وطلبت باسم الحكومة البريطانية تأجيل مناقشة حول اقتراح يدعو لاعتراف الحكومة البريطانية بقيام دولة لاسرائيل، طرحه نائب من المقاعد الخلفية اسمه (هارولد ليفر) اصبح فيما بعد من وزراء العمال واختار لمرحلة صعبة التامة صياغة وعد جلسة مرمقة استمرت طوال الليل حتى الصباح، وفي ظنه ان المجلس سيوافق على اقتراحه قبل انتهاء الجلسة لان الاعضاء كانوا متعبين.

وكان مما قلته في طلب التأجيل ان الوقت غير ملائم لهذا الاقتراح وهو على اي حال اقتراح سيء من النواحي السياسية والدبلوماسية والتفصيلية وايضا من ناحية الحقوق الطبيعية وتسائلت فيما اذا كان النائب المحترم قد سمع بشيء اسمه وجهة النظر العربية اذ يبدو انه على غير معرفة بها.

واتارت حولي زوبعة عاصفة قادها عدد من النواب اليهود في مقدمتهم سيدني سيلفريان، وموريس اديلمان، وايمان مكاردو، وصديق اليهود الحميم ريشارد كروسمان ووجدت نفسي وحيدا معزولا الا من سكرتيري الخاص الذي شدد من عزيمتي. وكان اعضاء الحكومة الاخرين قد غادروا مقاعدهم ومنهم وزير الخارجية ارستيفين بيفن الذي كان يتناله الم عميق من المظلمة التي حلت بشعب فلسطين وصار هدفا لحملات يهودية قاسية ازادت حدتها بعد قوله في المجلس: "لا يوجد عرب في هذا المجلس لكي يدافعوا عن العرب.. وعندما ازداد صخب الاعضاء اليهود رد عليهم بقوله: "ان الصهيونية يبادلون النازية في فلسطين... وماذا يمكن ان نتوقع من نشر تروبار في احضان العهد القديم...".

لم اكن يومها منسجما مع ارستيفين بيفن في شعوره والتزامه بقضية فلسطين لكنني كنت اعني كراهيتي للصهيونية واساليبها ولسفقتها وعنصريتها وانتماسها في الارهاب والاعتق والمطالبتها من العرب اكثر مما يطغون او ما هو متوقع منهم ان يطبقوه. ولا يعني نجاح الصهيونية في اطعاسا سوى قذف الشرق الأوسط لعقود طويلة في متاهات العنف والكرامية فضلا عن تحول العرب عن بريطانيا والدول الغربية وقتهم طرق الشرق الأوسط واسعا لسكتالين. وقد صدق حدس ارستيفين بيفن في كل توقعاته لكن اراه لم تصادف

وزارة
الصحة
تقدم
المطاعم
مجانا

Christopher Mayhew
Michael Adams
Publish it not...
The Middle East
Cover-Up

الكتاب الذي اثار
ضجة لم تنته!!!

شعبية الرئيس راجيف غاندي اخذت بالانخفاض

ان غاندي يواجه العديد من المشاكل ايضا. ففي السنة الماضية لم يظهر اي تقدم من أجل التخفيف من حدة العنف وتحسين العلاقات مع

العديد من الدول المجاورة وعلى رأسها باكستان وسريلانكا وبنغلاديش كما انه اصطدم بخلاف سياسي مع الرئيس زيل سنج الامر الذي أدى الى

حدوث الكثير من المشاكل داخل الحزب الحاكم وعلى رأسها إثارة غضب العديد من قادة الحزب نتيجة الحد من نفوذهم.

اوقات صعبة

ان العديد من القادة السياسيين بدأوا يتساؤلون عن إمكانية استمرار غاندي بالحكم حتى تنتهي فترة رئاسته. يجب على رئيس الوزراء الحصول على أصوات الناخبين. هذا ما قاله قادة الحزب الا انهم اضافوا قائلين بعد الذي حدث في هاريانا يصعب الحصول على أصوات الناخبين في حالة وجود البديل المناسب.

مع ان غاندي وحزبه لن يواجهوا اي تحديات حتى موعد الانتخابات القادمة سنة ١٩٨٩. الا ان هناك احتمال ان يتم اختيار رئيس آخر الشهور القادمة من قبل ممثلي الشعب في البرلمان.

لم يعلن زيل سنج اذا كان سيخالف التقاليد المتبعة ويرشح نفسه للمرة الثانية ضد من سيخارته رئيس الوزراء كرئيس للحزب. ومهما حدث فان أعضاء الحزب المختلفين لن يخفوا الضغط على الرئيس راجيف غاندي. دون شك انه مقدم على فترة عصيبة.



وخلال الانتخابات فان غاندي تخلى عن نيته بنقل الشانديغراف ومن أجل التخفيف من حدة الخوف عند

الهاريان فانه قام بفصل حكومة السيخ باعتبارها مستعاطل بقساوة مع المتطرفين هناك. لاسف ان هذه

الوعود لم تحسن الوضع الفاسد في البنجاب كذلك فان جهود السيخ المتطرفين لم تتحسن مع رئيس الوزراء.

قبل الانتخابات باربعة ايام قام الارهابيون بقتل واحد وثلاثين شخصا بالهجمات المتكررة على بنجاب من الهندوس والخوف والرعب لما حدث من قتل في الولايات المجاورة بما دفع بالعديد من الهندوس البنجابيين للإقامة في هاريانا. كما ان أهالي هاريانا رفضوا خطة السلام التي وضعها غاندي سنة ١٩٨٥. في هذه الخطة طالب بوضع عاصمة كاتوغراف التي هي أصلا للبنجاب والهاريان تحت نفوذ البنجاب مقابل اعطاء الهاريان آلاف الهكتارات من الاراضي الزراعية.

إمكانية انتخابه مرة ثانية كأحد الوريث الذين حكموا الهند منذ ان تالت استقلالها.

ومع ان الغالبية العظمى من الناس في هاريانا يتكلمون الهندية الا ان النتائج الإيجابية لصالح الحزب الحاكم لم تكن متوقعة. ففي الستينات كانت الولاية الموقع الاستراتيجي الأمثل من أجل «الثورة البيضاء» التي أعادت الحياة للكثير من المزارعين وأصحاب الأراضي. أما الحزب الحاكم الذي اعتمد على دعم الطبقة الفقيرة والطبقة الوسطى فانه كان يتنبو ويتطور بشكل ضعيف من أجل تبني الاحتياجات السياسية الهامة. وعندما دخل لوك رال من أجل ملء الفراغ ومساندة الفقراء ضد أهالي المدن خلال العشر سنوات الماضية حقق الكونغرس نسبة اقل من الناخبين لصالحه في الولايات التي لا تتكلم الهندية وغير تابعة لتي تتكلمها في الشمال.

خوف البنجاب

مع ان الانتخابات قد تمت في هاريانا الا انه يبدو بان غاندي فقد أصوات الناخبين في البنجاب لعدم تمكنه في إيجاد السلام في تلك المنطقة. في السنوات الحالية شاهد الكثير من الهندوس والخوف والرعب لما حدث من قتل في الولايات المجاورة بما دفع بالعديد من الهندوس البنجابيين للإقامة في هاريانا. كما ان أهالي هاريانا رفضوا خطة السلام التي وضعها غاندي سنة ١٩٨٥. في هذه الخطة طالب بوضع عاصمة كاتوغراف التي هي أصلا للبنجاب والهاريان تحت نفوذ البنجاب مقابل اعطاء الهاريان آلاف الهكتارات من الاراضي الزراعية.

لقد قام العديد من الهندوس الناخبين بإرسال الرسائل لراجيف غاندي وقليل اسبوع وضعوا واحدة امام باب بيته. ففي الانتخابات التي جرت لولايتته هاريانا الجنوبية والتي تحيط بالعاصمة نيودلهي وضع التحالف المقليل الكثير من الضغوط عليه وعلى حزبه الحاكم. فلقد حصل حزب غاندي الحاكم على خمسة مقاعد فقط من مجموع ٩٠ مقعدا. اما قبل خمس سنوات فقد حصل حزبه الحاكم على ٣٦ مقعدا. السبب في ذلك يعود الى كون الناخبين في هاريانا اعطوا أصواتهم لعضو البرلمان بنسي لال ١٥٥ وزير اخر. ولقد قل ديفي لال الذي انشغل المستشفى نتيجة القمع بعد الانتخابات بان الانتخابات كانت حازمة لأبعد الحدود.

وفي احسن الاحوال فقد كانت نتائج انتخابات هاريانا المؤثر الواضح لتراجع الأصوات الانتخابية للحزب الحاكم.

بعد سنتين ونصف من استلام غاندي الحكم خليفة لوالده فقد حزبه الحاكم الانتخابات في ٦ من مجموع ٧ ولايات والان فهو يحكم فقط ١٥ من مجموع ٢٥ ولاية الا ان الخسارة التي حدثت في الاسبوع الماضي كانت أكثر تأثيرا على راجيف غاندي وبالعكس ولايتي البنغال الغربية وكيرالا فان هاريانا تقع على رأس الولايات التي تتكلم اللغة الهندية والتي عادة يأتي منها الدعم الدائم للكونغرس كذلك فان هاريانا تعكس رؤية راجيف غاندي بانها والهند الحديثة الامر الذي يحتم على الغالبية العظمى من الناخبين اختياره. ان هذا الشيء يعكس مدى الشكوك التي يعاني منها راجيف غاندي حول

صيف ساخن «يسبق» الانتخابات العامة»



الديموقراطي الاشتراكي. انكر يورغينسين، الذي شغل لفترة طويلة منصب رئيس الحكومة في كوبنهاغن قال قبل فترة قصيرة في مقابلة صحفية أجرتها معه جريدة «بيرلنغسكي تيدني» الدنماركية المحافظة انه يعتقد ان مصيفا حاراً سوف يسبق الانتخابات التبريرية العامة التي ستبناها البلاد على أغلب الظن في خريف هذا العام.

حقا فان المعركة الانتخابية بدأت بالفعل بالرغم من انه لم يتحدد حتى الآن اي موعد نهائي وثابت للانتخابات العامة هذه. ورئيس الحكومة الحالي، بول شلوتر هو الذي يستعمل إصدار القرار النهائي بهذا الخصوص.

والحكومة التي يتزعمها شلوتر هي حكومة اقلية البرلمانية التي تديرها السلطة منذ خمسة اعوام. وهي مكونة بالاضافة لحزبه، حزب الشعب المحافظ، من ارباب محافظة ثلاثة اخرى هي: الحزب الليبرالي، الحزب الديموقراطي الشعبي وحزب الشعب المسيحي المحافظ.

وبفضل الدعم الذي يحظى به هذا الائتلاف من الحزب الاجتماعي الليبرالي ومن النواب الاربعة الذين يشغلون جزيرة غرينلاند والجزر الدنماركية الصغيرة الواقعة قبالة البر الدنماركي فان حكومة اقلية التبريرية الحالية تمكنت حتى الآن من تحقيق اكثرية في الاقتراحات على السياسة الاقتصادية بشكل دائم.

وهذا تسببت بحكومة «العناقيد الاربعة» الائتلافية كما تسميها الصحافة المحافظة في الدنمارك. تمكنت حتى الآن الحد من موازنات الشؤون الاجتماعية التي تعاني من نقص خاد في الامكانيات المطلوبة وكذلك عملت على تخفيض الدعم المالي الذي كانت تقدمه للمرافق العامة.

وهذه السياسة اعتُمدت على تمكين الشركات الصناعية في البلاد من تحقيق ارباح خلال الفترة الممتدة ما بين ١٩٨٥ - ١٩٨٥ بنسبة تصل الى ٢٤٧٪ في حين لم يرتفع حجم الدخل بالنسبة لعمل الشركات الصناعية خلال تلك الفترة في الوقت الذي انخفضت فيه المبيعات المخصصة لدعم العاطلين عن العمل بنسبة ١٢.٥٪.

من هنا فان المشاكل السياسية الداخلية ستبقى على مضمون مواضيع الحملة الانتخابية، وحزب الشعب الاشتراكي، وحزب اليسار الاشتراكي، والشبيبيين يرون ان الوقت قد حان لانتشال حكومة اقلية برلمانية يسارية بقيادة الحزب

مع ضيف الشرف الفنان الإندى الكبير حسن إبراهيم «مرووق»

ROMAN THEATRE ON ICE



JISC Jordan Ice Skating Center

بالتعاون مع

BRITISH AIRWAYS

Hotel Jerusalem International

ومشاركة فرق الانوار الموسيقية

مواعيد الحفلات يومياً من ٧-٩ مساءً ومن ١٠-١٢ مساءً
تدعى لفناء وثقافة معاً في الأوقات والبر... مع الموسيقى الرائعة ومع نجوم تزيج
• بريطانيا • السويد • فرنسا • الصين • ديفي • مواقف السيارات مجانية
إضافة لذلك فحفلات خاصة لسيل الممثلة فتاتنا ٢٦/٢٨/٣٠/٣١/١٩٨٧
عن طريق مركز الترفيه اللندني (١٨٨٨) حيث الدراسة من الساعة ١١ صباحاً الى اثنى عشر بعد الظهر

- اسعار التذاكر
- درجة خاصة ٥ دنانير
 - درجة أولى ٣ دنانير
 - درجة ثانية ١ دنانير واحد
- ١ - فنيو حواشم - وسط البلد
١١ - صيدلية الفار - ماركا
١٢ - مطعم تراس قرطبة - مقابل بوابة الجامعة
- الزرقاء
- ١ - سوبر ماركت ابو شوار - شارع الأمير شكور - هاتف ٩٨٢٨٢٩
- اربب
- ١ - مكتبة الغندي
- عجلون
- ١ - كفتيريا الجبل الأخضر
- السلط
- ١ - مؤسسة التسويقي العربية / موسى الهندي
- عمان
- ١ - مركز التزيج الإبداعي
 - ٢ - سلطة المدرج الروماني اعتباراً من العاشرة صباحاً
 - ٣ - خطوط الجوية البريطانية في فندق انتركونتيننتال / جبل عمان
 - ٤ - فندق القدس الدولي
 - ٥ - محصح شلمين للصالات - جبل عمان - الدوار الاول هاتف ١١٧٣٣٢
 - ٦ - سويت سوبر ماركت - جبل عمان - الدوار الخامس هاتف ٨١٣٥٢٩
 - ٧ - مطعم ثوبوروك نيويورك - الشيبسان
 - ٨ - مجمع الاسكان - عالم الاطفال
 - ٩ - مطعم بيفي - جبل الحسين - هاتف ٦٩٩٧٤٤

سيارات وارث بورج الألمانية



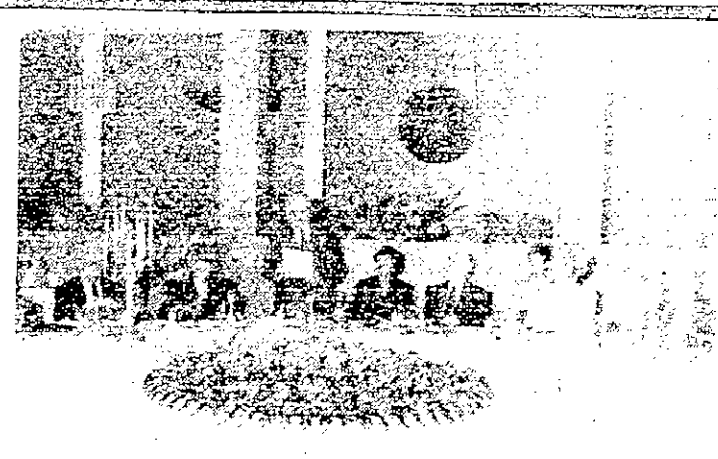
دعوة لك مالكي سيارات وارث بورج
يسرنا ان نعلن عن وصول الخبير
الألماني Krenzburg Herd الموجود حالياً
في كراج الشركة لتقديم اية خدمة
او استفسار لعملائنا الكرام .

شركة الشرق الأوسط للتجارة والمعدات
شارع مكة - أم السمان

اعلانات مبوبة

<p>دار السعادة للفروشات</p> <p>بيدر وادي السير - شارع العفانة</p> <p>هاتف ٨١٤٦٩٣</p> <p>الى كافة المصنفين ورواد ريفه اوله - على عشرين سكرات وبيروت وسان بطرس</p>	<p>مخبرات عمائد الدار</p> <p>محمد نصر عبدالعال</p> <p>محل - صبا بها حس</p> <p>يبيع وشراء جميع انواع الذهب</p> <p>تلفون ٨٤١٧٤٨</p>	<p>شقق للبيع في ماركا الشمالية</p> <p>تتكون من غرفتين وثلاث غرف نوم وشوايهم - تشطيبات ممتازة والاسعار من ١٠ - ١٢ الف دينار المراجعة مع الملف ت. ٦٨١٠٥</p>	<p>لإعلاناتكم اتصلوا بنا على هاتف ٦٦٧١٠١</p>
---	--	--	---

هكذا منه الأصل



لقطة من زيارة جلالة لتركيا

A black and white photograph of a classroom. A teacher is seated at a desk in the foreground, facing a group of students. The students are seated at desks, some looking towards the teacher. The room has windows in the background.

دائماً ثمار خلافاتها.

وبعد السيدنر الفكري رئيس و
فلسطين في المؤتمر إلى إعادة النظر
كثير من القضايا والأمور قتالاً... على
أن تضع أيديها على مواطن الضعف
فناجلاً. لأنه لا شيء كما يبدل ما
جيد لم يتمكن من الوصول إلى تحقيق
الغاية التي تنسدها، فما زال هال
الشعب في صراع دام.

وأشاد المشركين بدور السيدنر
وموقفه وجهوده وما قدمه من أجل
إنجاح واستضافة هذا المؤتمر للد
الضيقة للفلسطينيين.

الفاصل في الدام

ان سكرية و آله الرفاعيه و انسبا و هم و آقربا و هم يرفعون في ايام
 محرمه صاحب الكسرى الملكى الامير الحسن الكافى
 صاحب كوراء و افرانكر و الامتنانة لثقلات يوم بواسا هم يفتخرون
 انهم
 احمد سعيد - سكرية
 سائلين الله تعالى ان يفلحهم و يرعاهم بالبركة و العافية و المكارم
 في كل وقت
 محرمه صاحب اكباله الملك الحسن الكافى
 احمد سعيد صاحب كوراء